

# الكرامة

مجلة

أَسْسَاهَا : قَدِيرَةُ الْيَابَانِ شَنَوْهُ الْيَالِى

بِعَوْلَى حَيْثُ مَقْعُودٌ

يَرَاسِلُ مَسِيرَتَهَا : قَدِيرَةُ الْيَابَانِ أَخْرُوسُ الْيَالِى



السنة ٤٨

العدد ٣٩ و ٤٠

الجمعة ٦ بابه ١٧٣٧ ش

١٦ أكتوبر ٢٠٢٠ م



تدشين كاتدرائية العذراء مريم - بشير الخير ٣ يوم ٨ أكتوبر ٢٠٢٠ م

تدشين كنيسة مار جرجس - الشاطبي يوم ١٠ أكتوبر ٢٠٢٠ م



# كلمة منفعة

## قراسة البابا شنوده الثالث

### الألفاظ الرقيقة



\* الإنسان الروحي لا يستخدم ألفاظاً قاسية، إنما ألفاظاً رقيقة، لأنّه من ثمار الروح القدس (لطف). فهل أنت تتميز باللطف في كلامك ومعاملاتك...؟

\* انظر إلى السيد المسيح وهو يكلم المرأة السامرية وهي امرأة خاطئة جداً، يقول لها "حسناً قلت انه ليس لك زوج، لأنّه كان لك خمسة أزواج والذي معك الآن ليس هو لك"، عبارة (أزواجه) عبارة رقيقة جداً، لأنّهم لم يكونوا أزواجاً ولكنّ الرب لم يستخدم العبارة الأخرى الشديدة. كما أن قوله "الذي معك ليس هو لك" هي أرق أسلوب، لم يضمنه أي لفظ جار..

\* بدلاً من أن تجرح الناس، حاول أن تكسبهم..

\* إن بولس الرسول لما دخل أثينا واحتدت روحه، إذ وجد المدينة مملوقة أصناماً، قال لهم في رقة، أيها الرجال الأثينيون، إنني أرى على كل حال أنكم متدينون كثيراً..

\* والسيد الرب حينما تكلم عن أليوب، امتحنه بكلمات رقيقة أمام الشيطان بقوله أنه "ليس مثله رجل كامل ومستقيم، يفعل الخير ويحيد عن الشر"، بينما ليس أحد كامل إلا الله وحده..

\* بل من أرق كلام الله في حديثه عن نينوى، المدينة الخاطئة، الأمية، التي لا يعرف أهلها يمينهم من شمالهم قال "أفلأأشفع أنا على نينوى المدينة العظيمة". أكانت نينوى عظيمة حقاً، أم هي رقة الرب..؟

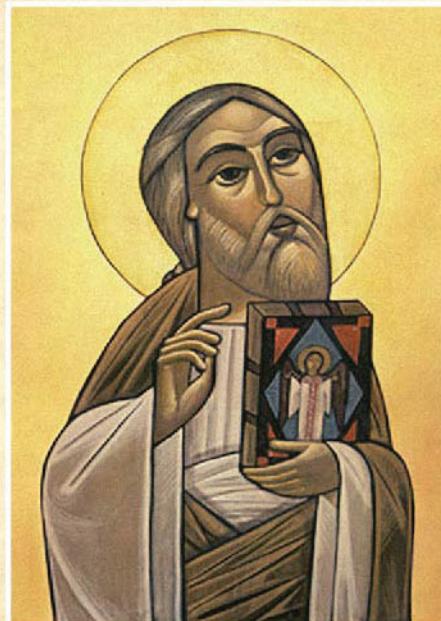
\* ومن رقة الله في ألفاظه، الأسماء التي أطلقها على الناس، فقد سمي سمعان (بطرس) أي صخرة، وسمى إبرام (إبراهيم) أي أبو جمهور.. كلها تحمل مدحها..

من أشهر القديسين الذين كانوا مشهورين بالكلمة الطيبة، القديس ديديموس الضرير، ناظر الإكليريكية في القرن الرابع. لم يكن هدفه أن يغلب الناس، إنما أن يكسبهم، فلم يحاول أن يحطّمهم، بل كان يقنعهم.

\* لقد أدان الرب الكلمات القاسية (اقرأ مقالاً آخر عن هذا الموضوع هنا في موقع الأنبا تكلا في قسم الأسئلة والمقالات). فقال "من قال لأخيه (رقا)، يكون مستوجب الحكم. ومن قال يا أحمق يكون مستوجب نار جهنم".

إن الألفاظ القاسية، لا يرضي عنها الله الوديع المحب، الذي كان حلقة حلاوة، وشفقته تقطران شهداً.

### استشهاد القديس متى الإنجيلي



"وَفِيمَا يَسْوَعُ مُجْتَازٌ مِّنْ هُنَاكَ، رَأَى إِنْسَانًا جَالِسًا عِنْدَ مَكَانِ الْحِبَابِيَّةِ، اسْمُهُ مَتَّى. فَقَالَ لَهُ: «اتَّبِعْنِي». فَقَامَ وَتَبَعَهُ. وَبَيْنَمَا هُوَ مُتَكَبِّرٌ فِي الْبَيْتِ، إِذَا عَشَارُونَ وَخَطَاطَةُ كَثِيرُونَ قَدْ جَاءُوا وَاتَّكَأُوا مَعَ يَسْوَعَ وَتَلَامِيذِهِ. فَلَمَّا نَظَرَ الْفَرِيسِيُّونَ قَالُوا لِتَلَامِيذِهِ: «لِمَذَا يَأْكُلُ مُعَلَّمَكُمْ مَعَ الْعَشَارِينَ وَالْخَطَاطَةِ؟» فَلَمَّا سَمِعَ يَسْوَعُ قَالَ لَهُمْ: «لَا يَحْتَاجُ الْأَصْحَاءُ إِلَى طَبِيبٍ بَلِ الْمَرْضَى. فَادْهَبُوا وَتَعَلَّمُوا مَا هُوَ: إِنِّي أُرِيدُ رَحْمَةً لَّا ذِيَّحَةً، لَأَنِّي لَمْ آتِ لَأَذْعُو أَبْرَارًا بَلْ خُطَاطَةً إِلَى التَّوْهِيَّةِ»."

(متى ٩: ٩-١٣)

(تذكرة استشهاده ١٢ بابه - ٢٢ أكتوبر)

### سنكسار الكنيسة

٦ بابه نياحة القديسة حنة أم صموئيل النبي

٧ بابه نياحة القديس الأنبا بولا الطموهي

٨ بابه استشهاد القديس مطره الشيخ السكندرى

استشهاد القديسين أبا هور وطوسيا وأولادهم مع الأنبا أغاثون المتوحد

نياحة البابا أورمانيوس (البابا أورمانيوس) السابع من البابوات

تذكرة القديس سمعان الأسقف

استشهاد القديس سرجيوس رفيق القديس واحوس

نياحة الأنبا يعقوب بطريرك أنطاكيه

نياحة القديسة بيلاجيه التائبة

استشهاد القديس متى الإنجيلي البشير

التذكار الشهري لرئيس الملائكة الجليل ميخائيل

نياحة البابا ديمتريوس الكرام البطريرك الـ ١٢

نياحة القديس زكريا الراهب ابن كاريوس

نياحة القديس فيلبس أحد الشمامسة السابعة

١٥ بابه نياحة القديس بندلائيمون الطبيب النيقوميدي

١٦ بابه نياحة البابا أغاثون البطريرك التاسع والثلاثون

تذكرة القديسين كاربوس وأبولي وبطرس

١٧ بابه نياحة البابا ديسقوروس الثاني البطريرك الحادي والثلاثون

١٨ بابه نياحة البابا ثاوفيلس البطريرك الثالث والعشرون

استشهاد القديس ثيوفيلس وزوجته في الفيوم

إنعقاد جمع في أنطاكيه لمحاكمة بولس الساموساطي

## ٩- لا تُضَايِقِ الْغَرِيبَ...

إن محبة الحقيقة هي التي يجب أن تشكل حياتنا، لأن المجتمع المسيحي يجب أن يكون مركزه الإيمان بأن الحقيقة هي الصالحة لنا، كما يعبر بولس الرسول بقوله «صادقين في المحبة» (أف١٥:٤)، وكذلك بطرس الرسول يوصي المسيحيين أنهم يجب أن يطروحا كل خبث وكل مكر والرياء والحسد والمذمة... (ابطرس٣:٢-٣).

معنى ذلك أننا يجب أن نطعم كلامنا بالنعمنة، ونمارس ما يسميه العالم «مجاملة»، حيث بكل حكمة نفترض أفضل ما لدى الآخرين، ونصدق كل شيء، ونرجو كل شيء (اكو١٣). فالإطراء حلو، والحلوى هدية لطيفة، ولكن يجب ألا يعيش أحد على الحلويات فقط، فهذا فيه تدمير للصحة العامة؛ بمعنى أن نمارس المديح بمقدار لأن التوبيخ الظاهر خير من الحب المستتر (أمثال٥:٢٧).

إن قاعدة السلوك في العهد الجديد هي «ليكن كلامكم نعم نعم، ولا لا» (مت٣٧:٥)، وكلام السيد المسيح كان يبدأ بعبارة «الحق أقول لكم...». وربما حادثة حانيا وسفيرة في بدايات الكنيسة الأولى (أعمال الرسل٥) تقدم لنا صورة واضحة على أن الكذب هو عودة إلى الطبيعة المُشَوَّهة، بل أن الكذب ينطوي على كل الرذائل (رؤيا٨:٢١).. كما أن مشاهد «الشهدو الزور» عديدة في الكتاب المقدس، مثلما حدث مع اسطفانوس الشamas الأول، وإيزابل الملكة الشيرية على القفير نابوت اليزراعيلي، والشيفين ضد سوستنة العفيفة. وما حدث في سيرة البابا أثناسيوس الرسولي وسيرة القديس مكاريوس الكبير، وغيرهم من القديسين... «لذِكَ اطْرُحُوا عَنْكُمُ الْكَذِبَ، وَتَكَلُّمُوا بِالصَّدْقِ كُلُّ وَاحِدٍ مَعَ قَرِيبِهِ، لَأَنَّا بَعْضُنَا أَعْضَاءُ الْبَغْضِ» (أف٤:٤). (٢٥:٤).

تو+ ضرس

# الوَصِيَّةُ النَّاسِعَةُ



من أكثر الأجزاء الكتابية المشهورة في العهد القديم نصوصايا العشر الموجودة في سفر الخروج الأصحاح العشرين، ومكررة في سفر التثنية الأصحاح الخامس، وختصرة في إنجيل القدس متى البشير الأصحاح ٢٢. وتقسام هذه الوصايا إلى قسمين: الأول ما يخص علاقة الإنسان بالله (وهي ٤ وصايا)، والثاني ما يخص علاقة الإنسان بالإنسان (وهي ٦ وصايا). وتضع الوصايا إطار السلوك السليم للإنسان في حياته على الأرض، آخذين في الاعتبار أن الحرف يقتل ولكن الروح يحيي (كو٢:٣)، وما قاله السيد المسيح له المجد: «ما جئت لأنقض بل لأكمل» (مت٧:٥). ويوصي القديس مرقس الناصك تلاميذه باتباع الوصايا قائلاً: «يختفي الرب في وصاياه، ومن يطلبه يجده فيها».

وأشعر ونحن في هذا الزمان حيث التواصل التكنولوجي في أوسع درجاته، أننا بحاجة أن نفهم الوصية التاسعة جيداً وهي التي تقول: «لا تشهد على قريبك شهادة زور» (خروج١٦:٢٠). القريب هو أي إنسان آخر تعرفه أو لا تعرفه، ثم أن هذه الشهادة لا تخصل القاضي أو المحكمة أو أي وسط آخر، إنما الشهادة هي ما تقوله في حق الآخر سراً أو جهراً، سواء بفمك أو كتاباتك أو خلال الوسائل الحديثة أو ما نسميه صفحات Social Media.

ويمكن اختصار هذه الوصية في عبارة «محبة الحقيقة».. الواقع أنه منذ دخول الخطية إلى العالم، صار العالم لا يحب الحقيقة، ولا يؤمن أن الحقيقة صالحة له. آدم وحواء صدقوا أكذوبة الشيطان «لن تموتا، بل الله عالم أنك يوم تأكلان منه ستفتح أعينكما و تكونان كالله عارفين الخير والشر» (تك٥:٣). لقد شهد الشيطان زوراً على الله، على الحق نفسه، وصدق أبوانا الأولان تلك الأكذوبة!

- ١- لا تُقْبِلْ خَبَرًا كاذبًا.
- ٢- لا تَضْعِي يَدَكَ مَعَ الْمُنَافِقِ لِتَكُونَ شَاهِدَ ظُلْمٍ.
- ٣- لا تَتَبَعِ الْكَثِيرِينَ إِلَى فِي الشَّرِّ.
- ٤- لا تُحِبِّ فِي دَعْوَى مَائِلًا وَرَاءَ الْكَثِيرِينَ لِلتَّحْرِيفِ.
- ٥- لا تُحَابِ مَعَ الْمِسْكِينِ فِي دَعْوَاهُ.
- ٦- لا تُحِرِّفْ حَقَّ فَقِيرِكَ فِي دَعْوَاهُ.
- ٧- إِبْتَعِدْ عَنْ كَلَامِ الْكَذِبِ، وَلَا تَقْتُلْ الْبَرِيءَ وَالْبَارَ.
- ٨- لا تَأْخُذْ رَشْوَةً، لَأَنَّ الرَّشْوَةَ تُعْمِي الْمُبْصِرِينَ.

ومنذ ذلك الحين صار الناس نوعين: النوع الأول يحب الحقيقة، ولا يكذب أو يشهد زوراً أبداً. والنوع الثاني يميل إلى الابتعاد عن الحقيقة بصور عديدة، مثل عدم قول الصدق، أو المحاباة، أو المديح

## قداسة البابا يشارك في احتفالات نصر أكتوبر

شارك قداسة البابا تواضروس الثاني، صباح يوم الاثنين ٥ أكتوبر ٢٠٢٠م، في الاحتفال بالذكرى السابعة والأربعين لنصر أكتوبر المجيد، حيث قام الرئيس عبد الفتاح السيسي بوضع إكليل من الزهور أمام النصب التذكاري لشهداء القوات المسلحة وعلى قبر الجندي المجهول. ومشاركة من الكنيسة القبطية المصرية الأرثوذكسية في الاحتفال بهذه الذكرى المجيدة، دقت أجراس الكنائس في كافة ربوع مصر وذلك في الساعة الثانية وخمس دقائق من بعد ظهر يوم الثلاثاء ٦ أكتوبر ٢٠٢٠م. وهو توقيت ساعة الصفر التي بدأت فيها الحرب عام ١٩٧٣م.

## تدشين كاتدرائية بشائر الخير ٣ بالإسكندرية



سيفين، والقبلي باسم القديس الأنبا كاراس، كما قام بعمادة ثلاثة أطفال.

وصلى قداسة البابا القديس الإلهي عقب صلوات التدشين، وفي عظة القداس، قدم الشكر لأجهزة الدولة وللأرخنة، على مجهوداتهم. كما شكر نيافة الأنبا إيلاريوس مؤسسات الدولة المصرية ممثلة في الرئيس عبد الفتاح السيسي للتبرع بالأرض التي أقيمت عليها الكاتدرائية، كما شكر نيافته رجل الأعمال عصمت ناثان لتبرعه ببنائها وتشطيبها.

دشن قداسة البابا تواضروس الثاني، يوم الخميس ٨ أكتوبر ٢٠٢٠م، كاتدرائية السيدة العذراء في بشائر الخير ٣ بحي القباري بالإسكندرية، والتي تم إنشاؤها ضمن تطوير الدولة لمنطقة مأوى الصيادين العشوائية لتصبح ثالث المناطق التي يتم تطويرها تحت الاسم ذاته «بشائر الخير».

وأزاح قداسته الستار عن اللوحة التذكارية للكاتدرائية، والتي تحوي ثلاثة مذابح و沐عمودية ومبني خدمات، تمت على مساحة ٣٢٠٠ مترًا مربعًا وتسع لـ٩٠٠ مصلٍ، وتضم مبني خدمات وحضانة ومستوصفاً طبياً.

وقد دشن قداسة البابا المذبح الرئيس باسم السيدة العذراء، والمذبح البحري باسم الشهيد أبي

البطيريكية بالإسكندرية، والقس بشارة ناجي كاهن الكاتدرائية، ورجل الأعمال عصمت ناثان الذي تكفل ببناء وتجهيز الكاتدرائية.

وكان في استقبال قداسته لدى وصوله، نيافة الأنبا إيلاريوس الأسقف العام لكنائس قطاع غرب الإسكندرية، والقمحص أبرام إمييل وكيل عام

## قداسة البابا يستقبل نيافة الأنبا دافيد ووفدًا من الآباء كهنة أمريكا

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني، صباح يوم الأربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠م، نيافة الأنبا دافيد أسقف نيويورك ونيو إنجلاند والنائب البابوي في أمريكا، ومعه وفد من الآباء الكهنة ممثلين عن منطقة المقر البابوي بنيوجيرسي وإبارشية نيويورك، وتمت مناقشة لائحة حماية الكنيسة وأبنائها من السلوكيات المنحرفة، وهي لائحة ملزمة لكافة العاملين بكل كنيسة لضمان نقاوة الخدمة بالكنيسة، وقد أشى قداسة البابا على هذه اللائحة وطلب تفعيلها بكل شفافية وموضوعية.

## ويستقبل نيافة الأنبا يوليوس ووفد أسقفية الخدمات

كما استقبل قداسته اليوم ذاته، نيافة الأنبا يوليوس الأسقف العام لكنائس قطاع مصر القديمة وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية، وبرفقة القس رفائيل ثروت مستشار الدعم الفني للأسقفية، ود. هاني رياض المدير التنفيذي، وأعضاء برنامج التخطيط والمتابعة والتقييم، حيث قدموا لقاداسته التقرير السنوي الدوري للأسقفية. ووقع قداسته على التقرير بنسختيه العربية والإنجليزية، وأشار بالجهد المبذول. تأتي هذه الزيارة بمناسبة التذكاري الـ٥٨ لتأسيس أسقفية الخدمات.

## قداسة البابا يزور دمنهور للاطمئنان على صحة نيافة الأنبا باخوميوس



زار قداسة البابا تواضروس الثاني صباح يوم الثلاثاء ١٣ أكتوبر ٢٠٢٠م، مدينة دمنهور، والتقى نيافة الأنبا باخوميوس مطران البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية ورئيس دير القديس مكاريوس السكندري بجبل القلالي، حيث اطمأن على صحة نيافته، بعد تعرضه للإصابة بفيروس كورونا المستجد منذ حوالي شهرین. وكانت هناك جلسة خاصة مع نيافته، ونشكر الله على استقرار الوضع الصحي لنيافته.

## ويلتقي زوجات كهنة وسط الإسكندرية

عن مركز لوجوس والمكتبة البابوية الجديدة، وألقى بعدها محاضرة بعنوان «نحن أيادي المسيح» والتي أشار خلالها عن أهمية اليد كعضو في الجسد الواحد وهي أقوى ما في الإنسان. وعقب المحاضرة اصطحب قداسته زوجات الآباء الكهنة في جولة بلوجوس والمكتبة البابوية الجديدة.

التقى قداسة البابا صباح يوم السبت ٣ أكتوبر ٢٠٢٠، بمركز لوجوس بالمقبر البابوي بدير القديس الأنبا بيشوي، زوجات كهنة قطاع وسط الإسكندرية، بحضور القمص أبرام إمبل وكيل عام البطريركية بالإسكندرية. رحب بهن قداسته في بداية اللقاء وأعطاهن فكرة مختصرة

## قداسة البابا يبحث موضوع نقل سور دير أبي سيفين بسيدي كرير



استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني صباح يوم الجمعة ٩ أكتوبر ٢٠٢٠، عدداً من أهالي الكنيسة الأجلاء واثنين من الأراخنة وذلك لتشكيل لجنة خاصة لإنتهاء موضوع نقل السور الشمالي في فرع دير الشهيد أبي سيفين للراهبات بمنطقة سidi كرير بالساحل الشمالي. وقد توجهوا إلى مقر الدير بالقاهرة لمقابلة رئيسة الدير بهذا الخصوص.

## قرار بابوى رقم ١٦ لسنة ٢٠٢٠

وذلك لإنتهاء موضوع نقل السور الشمالي في فرع دير أبي سيفين بمنطقة كرير إلى مسافة ١٥ متراً نظراً لأعمال توسيع الطريق الدولي الساحلي الشمالي ضمن مشروع الشبكة القومية للطرق والذي تنفذه القوات المسلحة حالياً. وعلى ابن الطاعة تحل البركة،،،

٢٠٢٠/٩/١٠ م

يتم تشكيل لجنة من الأحبار الأجلاء والساسة والأراخنة، على النحو التالي: ١ - نيافة الأنبا يوانس، أسقف أسيوط وتوابعها. ٢ - نيافة الأنبا بيمن، أسقف نقادة وقوص. ٣ - نيافة الأنبا يوليوس، الأسقف العام لمصر القديمة وأسقفية الخدمات. ٤ - المهندس/ كامل ميشيل، رجل أعمال. ٥ - الأستاذ/ نبيل مهني الأسيوطى، رجل أعمال.

## حفل تدشين كنيسة مار جرجس الشاطئي

على لوحة رخامية وُجدت على باب الكنيسة القيمة بالدور الأرضي. ومن المفارقات أن الكنيسة ظلت لمدة ٦٢ سنة، أي حتى عام ١٩٤٤، لا تُقام بها قداسات حيث خصصت لإقامة صلاة الجنائز فقط نظراً لوجودها داخل المقابر. وبเดءاً من عام ١٩٤٤ كانت تُقام صلوات القداسات بها يوم الأحد من كل أسبوع، حيث كان يقوم بخدمة القدس راهبان من دير البرموموسى، القمص غريال البرموموسى، والقمص أرمانيوس البرموموسى.

وفي عام ٢٠٠٠ تم هدم الكنيسة وإعادة بنائها بعد عمل توسيعات من الجهة الغربية، وتولى الأعمال الهندسية الخاصة بالكنيسة المهندس المعماري مينا نجيب والمهندس الإنثائي منير عزّمي والمهندس التنفيذي جورجي عشم توفيق.

وعقب قداسة البابا الإلهي، أقامت كنيسة الشهيد مار جرجس بالشاطئي بالإسكندرية، احتفالية بحضور قداسة البابا وذلك بمناسبة تدشين الكنيسة. وألقى القمص بطرس أمين أقدم كهنة الكنيسة كلمةً نيابة عن الكهنة والشمامسة والخدم والشعب، شكر خلالها قداسة البابا، سبقه كلمةً ترحيب من القمص بيشوي عبد المسيح. كما تم عرض فيلم وثائقي عن تاريخ تأسيس الكنيسة والمراحل التي مرت بها عمرها الذي يمتد لـ١٣٨٠ سنة. وتُعد كنيسة الشهيد مار جرجس بمنطقة الشاطئي سابع أقدم كنائس الإسكندرية، حيث أُنشئت في الربع الأخير من القرن التاسع عشر، عام ١٨٨٢ (١٥٩٩ م). مؤسسها هو موسى تادرس فرعون. وفي عام ١٩٤٤، تم ترميمها بواسطة أبناء المرحوم أنيس يوسف تخليداً لذكرى مؤسسها حسبما وُجد مكتوبًا

## تدشين كنيسة مار جرجس الشاطئي

دشن قداسة البابا تواضروس الثاني يوم السبت ١٠ أكتوبر ٢٠٢٠، مذبح كنيسة الشهيد مار جرجس بمنطقة الشاطئي بالإسكندرية، والتي يرجع تاريخ إنشائها إلى الربع الأخير من القرن التاسع عشر. شارك في الصلوات أصحاب النيافة: الأنبا باڤلي الأسقف العام لكنائس قطاع المنتزه، والأنبا إيلاريون الأسقف العام لكنائس قطاع غرب الإسكندرية، والأنبا ساويرس الأسقف العام والمشرف على أئية الأنبا توماس بسوهاج والخطابية والأنبا موسى بالعلمين ومار بطر بالخطابية، ومعهم القمص أبرام إمبل وكيل عام البطريركية بالإسكندرية، وكهنة الكنيسة، ولevity من كهنة الإسكندرية وشمامسة وشعب الكنيسة، وقد وأراح الستار عن اللوحة التذكارية التي تورخ لتدشين الكنيسة، قبل أن تبدأ صلوات التدشين، وبعدها قام قداسة البابا بتدشين مذبحي الكنيسة، كما قام قداسة البابا بعميد ابني القدس موسى مينا أحد كهنة الكنيسة، ثم صلى قداسة البابا القدس الإلهي عقب صلوات التدشين وألقى عظة القدس عن الكنيسة وما تقدمه لنا.

## قداسة البابا يلتقي بأساتذة الكلية الإكليريكية بالإسكندرية

وسوهاج والأنبا موسى بالعلمين ومار بقطر بالخطابية، وأيضاً القمص أبرام إميل وكيل البطريركية بالإسكندرية، والقمص أبرام بشوندي وكيل الكلية الإكليريكية بالإسكندرية. وألقى قداسته كلمة قصيرة تحدث فيها عن أربع نقاط هامة يجب توافرها في مدرسي الكلية الإكليريكية وهي: التحفيف، والإبداع، والدرائية بالكتاب المقدس، دراسة اللغات.

التقى قداسة البابا تواضروس الثاني، يوم السبت ١٠ أكتوبر ٢٠٢٠، بالمقر البابوي في الكاتدرائية المرقسية بالإسكندرية أساتذة الكلية الإكليريكية بمناسبة بداية العام الدراسي الجديد بالكلية ٢٠٢١-٢٠٢٠. حضر اللقاء مرسو الكلية وأصحاب النيافة: الأنبا بافلي الأسقف العام لكنائس قطاع المنتزه، والأنبا إيلاريون الأسقف العام لكنائس قطاع غرب الإسكندرية، والأنبا ساويرس الأسقف العام والمشرف على أديرة الأنبا نوماس بالخطابية

## حفل بداية العام الدراسي بإكليريكية الإسكندرية

وقد حضر قداسة البابا تواضروس الثاني، الحفل الذي أقيم في اليوم ذاته، بمسرح المقر البابوي في الكاتدرائية المرقسية بالإسكندرية لبداية العام الدراسي الجديد بالكلية الإكليريكية بالإسكندرية، وبدأ الحفل بتقديم خورس الكلية الإكليريكية للحن «إي أغابي» وبعدها عرض فيلم تسجيلى عن إكليريكية الإسكندرية، وبعد ذلك نيفاف الأنبا بافلي كلمة عن أساتذة الكلية الإكليريكية بعنوان «نقوى المعلم» وبعدها ألقى قداسة البابا المحاضرة الأولى في مادة العهد الجديد.

## اجتماع الأربعاء الأسبوعي



على المراكز الأولى بجامعاتهم، و١١ من أبنائه الحاصلين على درجات الماجستير والدكتوراه، والمتغقوين في مسابقة برنامج «أيمي» التي أقيمت على الإنترنت وكانت متاحة للمشتركين من جميع الإبارشيات، وأيضاً، المتغقوين من خريجي الثانوية العامة والدبلومات الفنية.

كما ألقى قداسته عظته الأسبوعية مساء يوم الأربعاء ٧ أكتوبر ٢٠٢٠، في الكاتدرائية المرقسية بالإسكندرية، دار موضوع العظة عن النجاح بعنوان «اذكر خالقك في أيام شبابك»، وقد بدأ قداسته الاجتماع بصلاة العشية، ثم عظة الاجتماع. وفي ختام الاجتماع، كرم قداسة البابا أبناءه من خريجي الجامعات الحاصلين

ألقى قداسة البابا تواضروس الثاني العظة باجتماعه الأسبوعي الذي أقيم مساء يوم الأربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠، بكنيسة السيدة العذراء والقديس الأنبا بيشوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية، وكانت العظة بعنوان «شهوة الانقاء بال المسيح».

كما ألقى قداسته عظته

## مقابلات قداسة البابا

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني، بالمقر البابوي بالكاتدرائية المرقسية الكبرى بالأقبية رؤيس بالقاهرة، عددًا من الزائرين كالتالي: يوم الخميس الأول من أكتوبر ٢٠٢٠

+ السيد بيتر زيجارتو وزير الخارجية والتجارة المجري، في إطار زيارته لمصر.

يوم الأحد ٤ أكتوبر ٢٠٢٠

+ الراهب القمص زكريا البرموسي، كاهن كنيسة السيدة العذراء ومار مرقس بالمسكين.

+ القمص إسحق منصور، كاهن كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بهويل، نيوجيرسي بالولايات المتحدة الأمريكية، وبرفقته أسرته.

## قداسة البابا يلتقي خدام الأسر الجامعية Online

عقد قداسة البابا تواضروس الثاني بالمقر البابوي ببيت الكرمة بكنج مريوط، يوم الخميس ٨ أكتوبر ٢٠٢٠، لقاء عبر تطبيق زووم، مع أمناء خدمة وخدام الأسر الجامعية التابعة لأسقفية الشباب، حيث حثthem في موضوع بعنوان «تشدد وتشجع». ونبه قداسته في كلمته على عدم السماح للإحباط واليأس بأن يتسلل إلى نفوس مخدوميهم من الشباب، وكذلك القلق والخوف من جراء ضغوطات الحياة، والتي زادها ظروف تفشي فيروس كورونا المستجد.

## الكنيسة القبطية تهنئ نواف الأحمد أمير دولة الكويت

سمو الأمير نواف الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة يطيب لي أن أهنئكم بقلدكم منصب أمير البلاد خلفاً لسمو الأمير صباح الأحمد الذي رحل بعد مسيرة حافلة بالنجاحات والإنجازات. طالبين من الله أن يمنحكم القوة والمعونة لتحقيق المزيد من التطلعات لشعبكم الشقيق، واستكمال مسيرة التنمية والبناء. نصلي أن يحفظكم رب القدير ويبارك في كل ما تمرد إليه أيديك، ويهدي خطاك في طريق الخير والسلام، لبلادكم وللوطن العربي الكبير وللإنسانية كلها.

البابا تواضروس الثاني

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

الأربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠ م.. توت ٢٠٢٠ ش ١٧٣٧



## تدشين كنيسة البابا أثناسيوس بقليوب المحطة



قام نيافة الأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، صباح يوم الأحد ١١ أكتوبر ٢٠٢٠م، بتدشين كنيسة القديس البابا أثناسيوس الرسولي بقليوب المحطة. خالص تهانياناً لنيافته، وللآباء كهنة الكنيسة وشعبها.

## نيافة الأنبا بفنوتيوس يتسلم رفات «الشهيد ماثيو الأفريقي»

استقبلت إباضية سمالوط، يوم الثلاثاء ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٠م، رفات الشهيد ماثيو أياريبيا، لتوضع مع رفات بقية الشهداء الأقباط الذين أُستشهدوا في ليبيا، وذلك في مزارهم بكنيسة شهداء الإيمان والوطن في قرية العور بسمالوط، حيث استقبل نيافة الأنبا بفنوتيوس مطران الإباضية ومعه الكهنة والشمامسة الرفات بالألحان منذ وصولها حتى وضعها في المكان المعد لها في مزار الشهداء. وكان نيافته قد بدأ منذ فترة الإجراءات للحصول على رفات الشهيد الأفريقي ليوضع مع العشرين شهيداً الباقيين.

## وفد أمريكي يزور الكنيسة المعلقة والمتحف القبطي وكنيسة شهداء الإيمان والوطن بسمالوط



استقبل نيافة الأنبا يوليوس الأسقف العام للكنائس قطاع مصر القديمة وأسقفية الخدمات، السيد چون بارسا مدير الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، والسيد چوناثان كوهين سفير الولايات المتحدة الأمريكية في القاهرة، والوفد المرافق لهما، حيث زار الوفد الأمريكي كنيسة السيدة العذراء بمصر القديمة (الكنيسة المعلقة)، والمتحف القبطي.

كما زار السيد چون بارسا مدير الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، كنيسة شهداء الإيمان والوطن في قرية العور التابعة لإباضية سمالوط، يوم الخميس ٨ أكتوبر ٢٠٢٠م، وأعرب بارسا عن سعادته وتبركه بالزيارة والشهداء في كلمة دونها بدقير الزوار هناك، قال فيها: «لقد نلت بركة عظيمة أن آتي إلى هذه الكنيسة الرائعة الخاصة بالشهداء، وأن أكون شاهد عيان لها، الله يبارك كل من يأتي إلى هنا».

## نيافة الأنبا باخوميوس يدشن أيقونات بكرمة بمنهور



قام نيافة الأنبا باخوميوس مطران البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية، صباح يوم الأربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠م، بتدشين بعض الأيقونات الخاصة بكنيسة القديس مار مرقس الرسول بمنهور. كان نيافته قد صلّى عشية وقداس عيد الصليب المجيد مساء السبت ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٠م، وصباح الأحد التالي في الكنيسة ذاتها. يأتي هذا في إطار استئناف نيافته أنشطته الرعوية عقب تعافيها من الوعكة الصحية التي تعرض لها مؤخراً.

## سيامة ثلاثة كهنة إباضية سمالوط



في يوم السبت ٣ أكتوبر ٢٠٢٠م، قام نيافة الأنبا بفنوتيوس مطران سمالوط وتوابعها، بسيامة ثلاثة كهنة جدد في درجة القسيسية بمقر المطرانية بسمالوط، وهم: (١) دياكون سامي سمير، باسم القس صرابامون. (٢) دياكون عاطف سمير، باسم القس غريال. (٣) دياكون ميلاد نظير، باسم القس مارك. خالص تهانياناً لنيافة الأنبا بفنوتيوس، وللآباء الكهنة الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإباضية، وسائر أفراد الشعب.

## رسامة قمص جديد إباضية بنها وقويسنا



رسم نيافة الأنبا مكسيموس أسقف بنها وقويسنا، خلال صلاة القدس الإلهي في كنيسة الشهيد أبانوب بمقر المطرانية صباح يوم الأحد ١١ أكتوبر ٢٠٢٠م، أحد الكهنة الكنيسة ذاتها في رتبة القمصية، وهو القمص أبانوب زكي. خالص تهانياناً لنيافة الأنبا مكسيموس، وللقمص أبانوب، ولمجمع الآباء كهنة الإباضية، وسائر أفراد الشعب.



## افتتاح مكتب للمشورة بغرب الإسكندرية



افتتح نيافة الأنبا إيلاريون الأسقف العام لكنائس قطاع غرب الإسكندرية، يوم الأحد ١١ أكتوبر ٢٠٢٠م، مكتبًا للمشورة والإرشاد الكنيسي في كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل والقديس الأنبا تكلا بالعمجي، كما تفقد نيافته يوم الجمعة السابق المركز القبطي لتأهيل ذوي الإعاقة الذهنية بمنطقة العجمي هانوفيل.



## الدكتور نادر حنا

أَرْجَحُ جُرَاحَاتِ الْجَهازِ الْهُضْمِيِّ  
أَفْضَلُ طُبِّيِّ جُرَاحَ سُرْطَانِ الْجَهازِ الْهُضْمِيِّ

هو البروفيسير العالمي في جراحة أورام المستقيم والبنكرياس، مؤسس قسم جراحة الأورام في جامعة الميريلاند الأمريكية، وأحد أفضل عشرة أطباء لجراحة الأورام في العالم.

### نشأته:

نشأ نادر حنا في أسرة "طيبة" كما يصفها هو، حيث كان والده طبيبين، وقد سافر معهما وهو في سن الثامنة من عمره إلى "نيجيريا" كإعارة طبية، وقد كانت الإقامة في قرية من القرى النائية، فكانت تسليته الوحيدة هي التوجه إلى المستشفى مع والده والتردد على غرفة العمليات، وظل على هذا الوضع ثمانى سنوات حيث عاد إلى مصر وعمره ١٦ سنة. بعد عودته إلى مصر التحق بمدرسة "إسماعيل القباني" الثانوية ثم التحق بكلية طب جامعة عين شمس.

### الدكتور نادر حنا في الولايات المتحدة:

بعد تخرجه من كلية الطبقرر أن يكمل دراسته في أمريكا، وبالرغم من كونه طبيباً إلا أنه كان يعمل أحياناً سائق تاكسي وأحياناً في بيتزا هات، وكل ذلك لكي يوفر احتياجات معيشته، وفي نفس الوقت يكمل أبحاثه، وكان يقضى الوقت في مستشفى الأورام بالمدينة. وبعد سنوات من الكفاح المضني حصل على الزمالة في جراحة الأورام بجامعة شيكاغو، وقام بنشر العديد من الأوراق البحثية.

تخصص الدكتور نادر حنا في جراحة أورام الجهاز الهضمي، وأشتهر بإجرائه العمليات المعقدة التي يتطلبها غيره من الأطباء،

مثل جراحة سرطان المستقيم والتي تستغرق ما بين ٦ و٨ ساعات، ليعمل بعد ذلك في جامعة "الميريلاند" الأمريكية ويعين بها قسم جراحة الأورام ويصبح مشرفاً على ٤ مستشفيات أخرى.

### من أشهر عملياته الجراحية:

من أشهر العمليات التي أجرتها الدكتور نادر حنا، جراحة لمريض من ولاية فلوريدا الأمريكية، حيث كان يحضر نظراً لأصابته بورم خبيث في كلية اليمنى، واستأصل سابقاً كلية اليسرى بسبب ورم أيضاً، وقد رفض العديد من الأطباء إجراء هذه الجراحة للمريض المحترض، وهنا قرر الطبيب المصري إجراء العملية التي استغرقت ١٨ ساعة وينفذ بعدها حياة المريض.

### عشقه لبلاده مصر:

بعدهما قضى الدكتور حنا سنواته الأولى في نيجيريا، ثم أكثر من نصف عمره في أمريكا بعد هجرته إليها ونجاحه البالغ في المجال الطبي، حتى صار يصنف أحد أفضل عشرة جراحي أورام في العالم، لم ينس وطنه، بل كان يعود إلى مصر في أوقات إجازاته ويشرف على العديد من الحالات في معهد الأورام القومي بدون مقابل، ودون أن يبحث عن أضواء أو شهرة، بل دائمًا يسعى إلى تحقيق رسالته الأسمى. وقد كرمته محافظة أسوان والعديد من المحافظات والجامعات في مصر.

## زيارة من قطاع الماظة والهجانة وشرق مدينة نصر لمحفظة القوات الجوية



زار نيافة الأنبا أكليمندس الأسقف العام لكنائس قطاع الماظة والهجانة وشرق مدينة نصر، ومجموعة من كهنة وخدام وشباب القطاع، يوم الاثنين ١٢ أكتوبر ٢٠٢٠م، متحف القوات الجوية بمطار الماظة العسكري، في مناسبة ذكرى نصر ٦ أكتوبر وعيد القوات الجوية. واصطحب مدير المتحف وعدد من الطيارين العاملين به، وفد القطاع في جولة بالمتحف.

### نياحة راهب فاضل

### الراهب القس صموئيل الشايب

رقد في الرب يوم الثلاثاء ١٣ أكتوبر ٢٠٢٠م، الراهب القس صموئيل الشايب، وهو أحد رهبان دير القديس الأنبا باخوميوس الشايب بالأقصر، عن عمر بلغ ٥٦ سنة، بعد أن قضى في الحياة الرهبانية أكثر من ١٧ سنة. ولد بالإسكندرية يوم ١٢ أكتوبر ١٩٦٤م، والتتحق بالدير يوم ١٧ نوفمبر ١٩٩٩م، وتذهب في ١ مارس ٢٠٠٢م، ونال درجة القسيسية يوم ٧ ديسمبر ٢٠١٣م. وقد أقيمت مساء اليوم ذاته صلوات تجنيزه بحضور صاحبى النيافة الأنبا سلوانس أسقف ورئيس الدير، والأنبا يوساب الأسقف العام للأقصر، ومجمع رهبان الدير. خالص تعازينا لنيافة الأنبا سلوانس، ولمجمع الآباء رهبان الدير، وكل محبيه.

# الجهاز اعيّات

شكر وذكرى الأربعين للأب الغالي



عبد الشهيد عطانا عطا

هنيئاً لك بالفروس

الأسرة تشكر تعب محبتكم

وأقيم قداس الإلهي لروحه الظاهرة

يوم الجمعة ١٦/١٠/٢٠٢٠

بنكيسه مارجرس سوهاج البخايتها

زوجتك وأولادك وماركو وأميرة ابنتك



لإرسال مراسلات الاجتماعيات

Tel.: 0128 953 3207

E-mail: kiraza.ad@gmail.com

تدريب المعلم على التحليل والابتكار، وتوليد المعرفة، واستيعاب التكنولوجيا العصرية وتوظيفها في تعليم الكبار.

## ٥. مشاركة أسقفية الخدمات في الفعاليات الوطنية:

شارك الأسقفية بفاعلية في العديد من الفعاليات الوطنية مثل الاحتفال بيوم العربي لمحو الأمية في الثامن من يناير، واليوم العالمي لمحو الأمية في الثامن من سبتمبر والذي يُعد فرصة للحكومات ومنظمات المجتمع المدني وأصحاب المصلحة لإبراز التحسينات التي طرأت على معدلات الإللام بالقراءة والكتابة.

### الشركاء الرئيسيين:

- \* الهيئة العامة لتعليم الكبار.
- \* الشبكة العربية لمحو الأمية وتعليم الكبار.
- \* المشروع المسكوني للتربية الشعبية لبنان.
- \* الجمعيات الأهلية الشريكة.

### للتواصل:

أسقفية الخدمات العامة والاجتماعية والمسكونية

العنوان: ٢٢٢ شارع رمسيس، العباسية، القاهرة، مصر.

البريد الإلكتروني: [Bishopric\\_bless@yahoo.com](mailto:Bishopric_bless@yahoo.com)

[bless@blessegypt.org](mailto:bless@blessegypt.org) / [infor@blessegypt.org](mailto:infor@blessegypt.org)

[www.blessegypt.org/](http://www.blessegypt.org/)

الموقع الإلكتروني: [+20226822215 / +20226822299](http://+20226822215/+20226822299)

# جروه أسقفية الخدمات العامة والاجتماعية والمسكونية في مجال تعليم الكبار ومحو الأمية

تولي أسقفية الخدمات العامة والاجتماعية والمسكونية برنامج تعليم الكبار أهمية خاصة، لما لتعليم الكبار من دور كبير في تحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠، بإعلان مصر خالية من الأمية عام ٢٠٣٠، والتركيز على جودة التعليم وإتاحته للجميع دون تمييز، كذلك تحقيق الهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة الذي ينص على ضمان التعليم الجيد المنصف والشامل للجميع.

ذلك لأن تعليم الكبار يعد أداة لتنمية المجتمع، ويؤثر تأثيراً كبيراً على تقدمه، ويهدف إلى تحسين الطاقات البشرية ورفع مستواها وزيادة تحصيلها الفكري وقدراتها على الإسهام في بناء الوطن وتقدمه.

## المجالات الأساسية لبرنامج تعليم الكبار بأسقفية الخدمات:

### ١. محو الأمية:

تعتبر الأمية من المشاكل التي تعيق برامج التنمية والإصلاح في مصر، ومن منطلق الدور الوطني الذي تقوم به أسقفية الخدمات في حل المشكلات القومية التي يعني منها المجتمع ومن بينها قضية الأمية. تركز الأسقفية في برامج محو الأمية من مجرد محو الأمية الأبجدية إلى إعداد المواطن لجودة الحياة وإتاحة فرص التعلم للجميع خاصة المرأة وذوي الإعاقة والمهمشين.

يركز البرنامج على إكساب الدارسين والدارسات والذي يفوق عددهم ٧٥٠٠ المهارات الأساسية في القراءة والكتابة وبعض العمليات الحسابية وهو ما يُطلق عليه محو الأمية الأبجدية، ويعمل البرنامج علىربط التعليم بالبيئة واحتياجاتها قدر الإمكان، إلى جانب زيادة العوائد الاجتماعية فيما يتعلق بالمشاركة المدنية، وتحسين الصحة، وانخفاض معدل حدوث الجريمة، وزيادة رفاهية الأفراد وإنجازهم.

### ٢. مواصلة التعليم:

يتيح برنامج تعليم الكبار بأسقفية فرص التعلم أما كل الراغبين في مواصلة التعليم الذين انقطعوا عن الدراسة لأسباب اجتماعية واقتصادية، إلى أقصى حد توصلهم قدراتهم وإمكاناتهم. ويدعم البرنامج الأخلاقيات السلوكيات التي تتوافق مع الهوية المصرية والعربية، ويحاول تدعيمها ونشرها بين كل الملتحقين بالبرنامج بأسقفية.

توفر الأسقفية فرص التعلم للجميع وإتاحة دورات تدريبية على استخدام الحاسب الآلي وحصول لتعليم المسرفين من التعليم لمساعدتهم لرسم مستقبل أفضل لهم ولبلادهم.

### ٣. التأهيل والتدريب:

إلى جانب محو الأمية ومواصلة التعليم يقوم برنامج تعليم الكبار بأسقفية الخدمات بتوفير التدريب المهني للملتحقين بالبرنامج لإكسابهم المهارات الالزمة لسوق العمل، ويسمم في إعادة تشكيل القوى العاملة غير المدرية من خلال برامج التعليم

# عن التسبحة في كنيستنا القبطية<sup>٢</sup>

نيافة الأنبا متاروس أسقف سيناء ودير سانت ماري عامر  
hgbmataeos@st-mary-alsourian.com



# إلهنا ملحنانا وقوتنا

زيارة الأنبا باخوميرسكي طلب بحسبه درطبيع وشمال إفريقيا  
metropolitanpakhom@yahoo.com



+ أخرج ماء من صخرة  
وسقي شعبه في البرية.

٢) النار يمثها الهوس  
الثالث وإبصالية الثلاثة فتية  
ولبس الهوس الثالث.

لقد سبّح الثلاثة فتية شدرخ  
وميشخ وبعد غفو بهذه التسبحة  
وهم في أتون النار المحمى سبعة  
أضعاف والنار مرتفعة ٤٩ ذراعاً.  
فظهر لهم ربنا يسوع المسيح  
وأحاطهم وحدهم من لهيب النار  
وحل رباطاتهم، وأخذ يتمشى  
معهم في أتون النار وكأنهم  
في جنة فیحاء، ولم تكن للنار  
قوة على أجسادهم، وشعرة من  
رؤوسهم لم تحرق ورائحة النار  
لم تأت عليهم (دا٢:٣١).

حتى دُهل الملك نبوخذ نصر  
وأمر بإخراجهم وتكريمهما.

+ تسبحة الهوس الثالث تفيض  
بالثقة بالله وبيقين الانتصار.

+ ترثّم الكنيسة بهذه التسبحة  
لتقل إلى أبنائها مشاعر أولئك  
الفتية المؤمنين بالله لكي يتعمدوا  
منهم ويكونوا أمناء الله مثلكم، وهو  
كيفي بحمائهم.

٣) الراحة: وتنقسم  
إلى قسمين:

أ) المجمع والذكولوجيات:  
تمثل الذين سبقونا إلى الراحة  
والسعادة الأبدية. نذكر أسماء هم  
ونتذكرة جهادتهم لكي ننظر إلى  
نهاية سيرتهم فنتمثل بآيمانهم  
(عب٧:١٣) وبأعمالهم.

ب) الهوس الرابع وما  
بعده: نسبح به الله مع الطغمات  
السمائية العشر كما في المزمور  
١٥٠، فنستعد بوسائل النعمة  
ليكون لنا معهم نصيب.

+ الماء يرمز للجهاد الخفيف.  
+ النار ترمز للجهاد العنيف.

+ الراحة ترمز لميناء عدم  
التالم والسلام الإلهي الذي يملأ  
قلب المجاهد كعربون للراحة  
الأبدية في سماء المجد.

تلخص التسبحة في الكنيسة  
القبطية في الآية التالية:

«جُزِّنا فِي الْمَاءِ وَالنَّارِ، ثُمَّ  
أَخْرَجْنَا إِلَى الرَّاحَةِ» (مز١٢:٦٦)  
ماء ونار ثم راحة.. وأية  
إشعياء النبي: «إِذَا اجْتَرَّتْ فِي  
الْمِيَاهِ فَأَنَا مَعَكُمْ، إِذَا مَشَيْتُ  
فِي النَّارِ فَلَا تُلْذَعُ، وَلَلَّهِيْبُ لَا  
يُحْرِقُكَ» (إِش٢:٤٣).

١) الماء يمثّل الهوس  
الأول والهوس الثاني:

الهوس الأول: هو تسبحة  
موسى النبي بعد عبور مياه  
البحر الأحمر ويقول فيها:

+ الفرس وراكبه طرحهما  
في البحر.

+ مركبات فرعون وكل قواته  
طرحهما في البحر.

+ غطاهم الماء. غطسوا إلى  
العمق مثل الحجر.

+ وقف الماء وارتفعت المياه  
مثل السور وجمدت الأمواج في  
وسط البحر.

وفي البخش يقول  
بالحن الجميل:

+ قطعاً انقطع ماء البحر  
والعمق العميق صار مسلكاً.  
+ ماء من حل وقف بفعل  
عجب معجز.

الهوس الثاني: هو تسبحة  
شكر الله يقول فيها داود النبي:  
+ الذي شق البحر الأحمر  
إلى أقسام. هليويا لأن إلى  
الأبد رحمته.

+ وأجاز إسرائيل في وسطه.  
هليويا لأن إلى الأبد رحمته.

+ الذي أخرج ماء من  
صخرة صماء. هليويا لأن إلى  
الأبد رحمته.

وفي البخش يقول:

+ أمطر مطرًا على الأرض  
حتى أنبت وأعطت ثمرها.

ويمنحك سلام<sup>٣</sup>اً مهما اضطربت  
الظروف من حولك، فهو معك  
لينصرك على كل شدة، «ناصرنا  
هو إله يعقوب»، فالله الذي قيل  
يعقوب رغم كل ضعفاته ولم يعامله  
بحسب ضعفه بل أعاده وحفظه  
من كل شر وأعطاه بركة ونصرة  
وفرح حياته بالبركات المادية  
وبالبنين، هو نفسه الذي يمنحك  
القوة رغم ضعفاتها وخطايانا.

+ ينزع الحروب إلى أقصى  
الأرض: فالله في وسط الضيق

يمنحك السلام «يسحق قسيمه»،  
ويكسر سلاحهم، ويحرق أتراسهم»،  
ففي كل الحروب التي تواجهك لا  
تضطرب فهو كلي القدرة قادر أن

يتزع هذه الحروب.. كيف؟ قد لا  
نعلم! فهو قد يسحق أو يكسر أو

يحرق.. أما نحن فلا ندري سوي

أنه هو إلهنا الذي نطلب منه فيجيئنا.

هذا عن عمل الله معنا وسط  
الضيق.. فماذا عن دورنا نحن؟

+ هلموا فانظروا أعمال الرب:  
فالله لا يتوقف عن العمل، فهو  
يعمل معنا كما عمل مع كل رجاله  
من القديم وحتى اليوم. علينا أن  
نتذكرة أعماله في حياة رجاله عبر  
الصور وفي حياتنا، وهذه تقوينا  
وتحفظنا أقوياء ومطمئنين.

+ ثابروا واعلموا أنني أنا  
هو الله: فلنثبت إذا في إيماننا  
في إلهنا، ونشق أنه هو يقدرنا،  
 فهو الذي له السلطان على كل  
ال الأمم «أرتفع في الأمم وأنعلى  
في الأرض». وكلمة «ثابروا» تحثنا  
على الاجتهد في حفظ الوصية  
وفي النقاوة وفي حياة القدوة  
وفي سلوكنا بحسب مشيئة الله..

فالطلاب يجاهد، والتاجر يجاهد،  
ونحن يجب علينا أن نجاهد في  
توبتنا ومحبتنا ونقاوتنا، والثبات  
في إيماننا بأن الله لا يتركنا.

+ الرب إلى القوات معنا:  
ففي وقت الضيق لا تفقد ثقتك أنه  
معك، وهذا هو وعده الأكيد أن كل  
القوات السماوية تحيط بنا، فلا بد  
أن ننتصر رغم كل ضيق، فالله لا  
يخلف وعده.

تعلمنا سلام<sup>٣</sup>اً مهما اضطربت  
 بكلمات أبينا داود النبي والمملوك  
«إلهنا ملجانا...» في صلاة  
الساعة الثالثة من كل يوم. ففي  
مرات كثيرة نشعر أن الأمور تسير  
على عكس ما نريد، وربما تواجهنا  
الضيق والترك، تسندنا كلمات داود  
النبي «إلهنا ملجانا...»، فالبعض  
يتخوف من أحداث الحياة المؤلمة،  
ولكن أولاد الله يطمئنون لأن الله  
يعمل.. فماذا يعمل؟

+ إلهنا ملجانا وقوتنا: الملجا  
يحتضن الكبير والصغير، يحتضن  
من ليس له مأوى ومن يتعرض  
للمخاطر. فعندما تواجهنا ضغوط  
الحياة، وعندما لا يستطيع العالم

بكل قوته أن يمنحك الملجا، يصير  
الله بذلك لنا ملجاً، وليس فقط ملجاً  
بل الله يمنحك بالأكثر قوة ومعونة  
وسند لمن هو بلا سند أو بلا قوة.

+ ذلك لا نخاف: من أكثر  
مشاكل الإنسان أن يستسلم لمشاعر  
الأس أو الخوف أو الألم أو القلق،  
لذلك تؤكد كلمات المزمور أن  
معونة الله لنا تحفظنا بلا خوف.

«حتى وإن ترتعزت الأرض»  
وهي إشارة إلى اهتزاز كل ما  
يمكنا أن نستند عليه من أموال أو  
متلكات أو معونة بشرية أو أهل  
أو أصدقاء، «وانقلبت الجبال...»  
وهي إشارة لفقدان معونة القيادات  
أو أصحاب السلطان، حتى إن  
فقدنا معونتهم يجب لأننا نخاف.

+ مجاري الأنهر تفرح مدينة  
الله: وهذا هو وعد الله أن مجاري  
الأنهر التي هي قنوات كل نعمة  
إلهية (أسرار الكنيسة وكاملات  
الكتاب وسير الآباء) كلها تفرح  
قولينا التي هي مدينة لله، وهذا هو  
وعده أن الله رغم كل ضيق يقدّسنا  
ويسندنا «لقد قدس العلي مسكنه»،  
ولذلك فقد وعد ألا يتركنا «الله في  
وسطها»، فهو في وسط حياتك  
يشبك وسط الضيق «فلن ترتعز»

# كيف نشهد للمسيح؟

نيافة الأنبا تكلاً أستاذ دشنا

avvatakla@yahoo.com



الشهيدة فيرونيا (٦٤٩م) وخدعة  
الزيت الذي لا توثر فيه السيف.

## ٤. نشهد بأرواحنا ودمائنا

**وحياتنا:** كما فعل الشهداء الذين قال عنهم الكتاب المقدس إنهم «لم يحبوا حياتهم حتى الموت» (رؤ ١٢: ١٢)، لأن السيد المسيح له المجد يقول: «من أحبَّ آبَا أو أمًا أكثرَ مِنِّي فَلَا يَسْتَحْفِنِي، وَمَنْ أَحَبَّ ابْنَاهُ أَوْ ابْنَةَ أَكْثَرَ مِنِّي فَلَا يَسْتَحْفِنِي، وَمَنْ لَا يَأْخُذُ صَلَبَهُ وَيَتَبَعُنِي فَلَا يَسْتَحْفِنِي». منْ وَجَدَ حَيَاتَهُ يُصْبِعُهَا، وَمَنْ أَضَاعَ حَيَاتَهُ مِنْ أَخْلَى يَجِدُهَا» (مت ٣٧: ١٠ - ٣٩).

وقال القديس إغناطيوس أستاذ إنطاكيية لأولاده: «لا أعتقد أنني أحب سينينا يسوع المسيح دون أن يُسفِك دمي لأجله». وكتب قبل استشهاده لمسيحيي روما رسالة قال فيها: «أطلب إليكم ألا تظهروا لي عطفاً في غير أوانه، بل اسمحوا لي أن أكون طعاماً للوحوش الضاربة كي بواسطتها أبلغ إلى الله. إنني خبر الله، فاتركوني أطحَن بآنياب الوحوش لتصير قبراً لي، ولا تترك من جسدي شيئاً حتى لا أتعب أحداً، فعندما لا يعود العالم يرانني أكون بالحقيقة قد صرث تلميذاً للمسيح.. صلوا لأجلِي حتى أُعد بهذه الطريقة لأصير ذبيحة الله».

هذا قابل آباءنا الموت، وهكذا قدموا الشهادة حيةً ومحبيةً، ونحن حين نتأمل حياتهم نشعر بغيرة وحماس قائلين «هل من الممكن أن نصير شهداء؟.. وهذا يجيئنا الآباء القديسون: «كان الاستشهاد في العصور الأولى بالصمود أمام الأبطار، ولكن بعد عصر الاستشهاد ظل الاستشهاد موجوداً لأننا نواجه الشياطين التي كانت تحرك الأبطار، ومواجهتنا لا من خلال أشخاص، ولكن مواجهة مباشرة».

احتمال الضيقات والآلام والمتاعب بفرح وشكر كل ذلك يُعتبر استشهاداً، والقديس موسى الأسود يقول: «من يحمل ظلماً من أجل رب يُعتبر شهيداً».

**١. نشهد بالكلام:** من فضلة القلب يتكلم اللسان. نعرف بال المسيح ربَّا وَلَهَا وَمَخَاصَّا وَفَادِيَا، كَمَا اعْتَرَفَ بِهِ الْقَدِيسُ بَطْرُوسُ الرَّسُولُ «أَنْتَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ الْحَيِّ» (مر ٢٩: ٨)، «يَا رَبُّ، إِلَى مَنْ تَذَهَّبُ؟ كَلَامُ الْحَيَاةِ الْأَبْدِيَّةِ عِنْدَكَ» (يو ٦: ٦٨). وكما شهد عنه يوحنا المعمدان «هُوَذَا حَمَلَ اللَّهُ الْذِي يَرْفَعُ حَطَبَيَّةَ الْعَالَمِ» (يو ٢٩: ١).. والرب قال: «فَكُلُّ مَنْ يَعْرِفُ بِي قُدَّامَ النَّاسِ أَعْتَرَفُ أَنَا أَيْضًا بِهِ قُدَّامَ أَبِي الْيَقِينِ فِي السَّمَاوَاتِ» (مت ٣٢: ١٠).

**٢. نشهد بالأعمال والسلوك:** الكلام سهل، ولكن المهم العمل والتعميد، لأنَّه قال: «يَرْفَعُ أَعْمَالَكُمُ الْحَسَنَةَ، وَيُمْجَدُوا أَبْكَمُ الْذِي فِي السَّمَاوَاتِ» (مت ١٦: ٥). «أَنْتُمْ نُورُ الْعَالَمِ» (مت ١٤: ٥) فنأخذ من النور الحقيقي وتنير للناس، مثلاً يفعل القمر مع الشمس. «أَنْتُمْ مُلْخُ الْأَرْضِ» (مت ١٣: ٥).. ويقول القديس بولس الرسول: «أَنَّا نَحْنُ عَمَلُهُ، مَخْلُوقُونَ فِي الْمَسِيحِ يَسْعُونَ لِأَعْمَالِ صَالِحَةٍ، فَذَسَقَ اللَّهُ فَأَعْدَهَا لِكَيْ نَسْلُكَ فِيهَا» (أف ١٠: ٢).. نشهد للمسيح في سلوكنا، في أعمالنا، في تعاملاتنا، في ملابسنا، في احتفالاتنا... .

**٣. نشهد للمسيح بطهارة سلوكتنا:** نذكر يوسف العريف وكيف كان عبداً مملوكاً لسيدة، ولكنه رفض طاعتها لكي لا يُغضِّبَ الله، وأطاعَ الله حتى لو عقوب بالسجن.. وكذلك كثير من القديسين: (١) قصة شاب في عصر الإمبراطور ديسليوس (٢٤٩-٢٥١) حاول أحد الولاة أن يشييه عن إيمانه ففشل، ففكر أن يسقطه في الخطية، فربطه بالحجال وأدخل إليه امرأة شريرة، وإذ خاف على طهارته قطع لسانه بأسنانه وبصقه ومعه سيل من الدماء في وجهها.. فهربت. (٢) القديسة بوتامينا العفيفة التي استحلفت الوالي برأس الإمبراطور ألا يجردوها من ملابسها، فأذنوا لها في القار المغلق بملابسها. (٣)

# حياة التكريس .. المكرِّس والقانون الروحي<sup>١</sup>

نيافة الأنبا موسى أستاذ المساب

mossa@intouch.com



حياة التكريس معناها «التخصيص»، أي أن يجعل الإنسان من نفسه مسكناً للمسيح له المجد، وكلمة تكريس = consecrated أي أنه خصص نفسه لله، والكلمة حرفيًا تعنى «عزل نفسه عن الناس، ليكون مسكناً للرب».

ونفس الكلمة تستخدم لسر «الميرون» المقدس و«الكهنوت»، أي أن يعزل الإنسان نفسه عن العالم وكل ما فيه، ليصير «إنا» مخصصاً لسكنى المسيح. وبعد أن يصير مدعياً هكذا، يحيا على هذا الأساس: «أنا لست لنفسي بل للمسيح» ولكي يستمر «مكرساً» يجب أن يكون له نظام حياة خاصة، نسميه «القانون الروحي للمكرِّس»، «فَإِنْ اجْتَمَعَ الْكَنِيسَةُ كُلُّهَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ.. لِيُكُنْ كُلُّ شَيْءٍ بِلِلْيَاقِيَّةِ وَبِحَسْبِ تَرتِيبٍ» (اكو ٤٠-٢٣: ١٤).

يتكلم معلمنا بولس الرسول في رسالته الأولى إلى كنيسة كورنثوس (اكو ١٥) عن الترتيب والنظام.. فمن أهم المقومات في الحياة الروحية للإنسان المؤمن العادي، أن يكون له نظام يدخل حياته. وإن لم يوجد له نظام يدخل في مخاطر كثيرة.. وهذا ما يسميه الآباء «القانون الروحي».

والكنيسة عندما تطبق هذا القانون في حياة الإنسان المؤمن، وبالأولى المكرِّس، فهي إنما تقصد الاستفادة من برkatات كثيرة، يحصل عليها الإنسان حين يكون له «قانون روحي»، فما هي هذه البركات؟

بركات القانون الروحي :  
أولاً: يعطي تعاسغاً في الحياة:

يعنى أن الإنسان يكون له نظام في القراءة والصلوة في الصباح، وبعد الظهر، وفي الليل، وهكذا.. والإنسان عندما يوجد عنده نظام روحي في حياته، يكون له نوع من التماسك، وضوابط لا تجعله يتکاسل.. لأنَّه

## حَمْرَدُ نَفْسِكَ اُمُّلُّ يَوْمٍ



اللهم صر لوحنا الضيف كنيسة إسماعيل العزرا (شيكاغو) fryohanna@hotmail.com

لأن الناس بشر، وبسبب طبيعتهم فهم معرضون أن يخطئوا كل يوم، فإنه (الرسول) يُعرّي المستمع قائلاً له: **جذ نفسك كل يوم**.

+ لأننا نمارس التجديد داخل بيوتنا، حيث تُصلح دائمًا ما أصابه القدم، وهذا عِلْمٌ أصنعه في نفسك. هل أخطأت اليوم؟ هل أصابت الشيخوخة نفسك؟ لا تتيأس، ولا تفقد شجاعتك، بل جدد نفسك بالتبوية، بالدّموع، بالاعتراف و فعل الخير، ولا تتوقف أبداً عن فعل ذلك.

+ إنكم تقدرون أن تتجددوا  
إن عرفتم أين هي منفعتكم،  
وبالأولى ما هي إرادة الله الصالحة  
المرضية؟.. هناك من لا يعرف  
ما هو الصالح بالنسبة له، وما  
هي إرادة الله؟ أولئك الذين يتأثرون  
بأشياء الحاضرة، ويعتقدون أنَّ  
الثراء يجعلهم متميزين ويحتقرن  
القراء.. ويسعون نحو السلطة،  
ويسلمون أنفسهم للمجد العالمي..  
ويؤمنون أنَّهم عظماء.. وبينون  
منازل فاخرة، ويشترون قبوراً  
فخمة.. هؤلاء يجهلون أين هي  
مصالحهم.. الله يريد تلك الأمور  
التي لمصلحتنا، وما يريد  
حق لنافائدة.. أن نحيا  
باتضاع، باحتقار للمجد الباطل..  
ليس بالله واللعب، بل بالصلة  
والسلوك باستقامة..

+ قبل كل شيء، يجب أن يكون حكمنا على الأمور واضحاً. حتى وإن كُنا لا نمارس الفضيلة بعد، لكن يجب أن نمتحن الفضيلة، وإن كُنا لا تتجذب الشر إلا أنه من الواجب أن ندين الشر.. وهكذا إذ نتقى رويداً رويداً، سيمكننا أن نصل إلى الأعمال..

[عن تفسير رسالة القديس بولس الرسول إلى أهل رومية - العلامة ٢١ - إصدار المركز الأرثوذكسي للدراسات الابانية - الترجمة عن اليونانية للكاتب سعيد حكيم بعقوبة]

أود أن أشارككم في هذا المقال، بتأمل بديع للقديس يوحنا ذهبى الفم بطيريك القسطنطينية (٣٤٠-٣٤٧م) حول الآية التي خطّفها الروح القدس على فم القديس بولس الرسول في الرسالة إلى أهل رومية «لا تشاكلوا هذا الذّهْر، بل تغِيرُوا عنْ شَكْلِكمْ وَتَخْدِيْدِ أَدْهَانِكُمْ، لِتَخْبِرُوا مَا هي إِرَادَةُ اللهِ: الصَّالِحَةُ الْمُرْضِيَّةُ الْكَامِلَةُ» (رو٢: ١٢).

+ طالما أنّ شكل هذا الدهر هو زائل ووقتي ولا يمثّل شيئاً، ولويسيں فيه شيءٌ سامٌ ولا دائمٌ ولا مستقيمٌ، بل أنّ كلّ شيءٍ فيه هو فان، إذا إنْ كنتَ تريد أن تسلك بطريقـة صحيحة، فلا تشاـكـل الحياة الحاضرة، لأنـه لا يوجد شيءٌ في هذه الحياة ثابتٌ دائمٌ. ولهذا فقد استخدم (الرسول) كلمة "شكل" لوصف هذا الدهر. وأيضاً يقول في موضع آخر «هيئـة هذا العالم زول» (١٧:١٣)... بينما يعلـم بالشكل "أن ليس له كيان حقيقي".

+ لأنَّه سُوءٌ تكلَّمَتْ عنِ  
الغُنْيَ، أوَّلَ المَجَدِ، أوَّلَ الجَسْدِ،  
أوَّلَ الْمُتَعَّ، أوَّلَ شَيْءٍ آخَرَ مِنْ  
بَاقِ الْأَمْوَارِ الَّتِي تُعْتَبَرُ كَبِيرَةً، فَهُوَ  
فَقْطَ شَكْلٌ وَلَا يُسْتَحْقِقُ حَقِيقَةَ الشَّيْءِ.  
هُوَ عَرَضٌ وَقَنَاعٌ، وَلَا يُسْتَحْقِقُ كِيَانًا  
يَبْقَى إِلَى الأَبْدِ.

+ لم يتكلم هنا عن التغيير  
الخارجي، بل عن التجديد  
والتجلي الذهني، لكي يُظهر أنَّ  
الشكل يخص العالم؛ بينما فيما  
يختص بالفصيلة، فالأمر لا يتعلق  
بالشكل، بل بالصورة الحقيقية  
التي لها جمال طبيعي، دون أن  
تحتاج للمساحيق الخارجية التي  
تطهر وفي نفس الوقت تخفي.  
الواقع إنَّ كل هذه الأمور تظهر  
أولاً ثم تتحلل.

+ إذاً لو أتاك أقيمت عنك  
الشكل الذي ينتمي إلى هذا  
العالم، فستحصل سريعاً إلى الصورة  
الحقيقة. لأنّه لا يوجد شيء  
أضعف من الشر، ولا شيء  
يشيخ بسهولة أكثر من الشر ...

أَنْزَلَ وَأُرِي



نیافرہ للأنبیاء وسُوفْ انتقال نکساست، ہنری پلٹلے اور میرزا احمد رمکیہ  
hqby@suscopts.org

hgby@suscopts.org

لم تكن خطية سدوم وعمورة فقط الشذوذ ولكن أيضاً الاغتصاب الجنسي. الدليل على ذلك ما حديث مع لوط عند قدوم الملائكة إليه حيث قال الكتاب: «وقبلما اضطجعا أحاط بالبيت رجال المدينة رجال سدوم من الحدث إلى الشيخ. كل الشعب من أقصاها. فنادوا لوطاً وقالوا له: أين الرجال اللذان دخلوا إليك الليلة؟ أخرجهم إلينا لنعرفهما... فقلوا: بعد إلى هناك. ثم قالوا: جاء هذا الإنسان ليغترب وهو يحكم حكماً. الآن نفعل بك شرّاً أكثر منهم. فألحووا على الرجل لوط جداً وتقدموا ليكسروا الباب» (تك ١٩:٤-٩). من ثم كثر صرائح سدوم وعمورة وعظمت خططيتهم جداً (تك ١٨:٢٠). أي صرائح إذاً يمكن أن يكون هذا الصرائح سوى صرائح المُفْتَّشين، والمقهوريين، والمثلثيين !! فلما أراد الرب أن يصدر أمراً بهلاك سدوم وعمورة بسبب تعاظم خطايا شعوبهما والصرائح الصاعد إليه قال: «أنزل وأرى هل فعلوا بال تمام حسب صرائحها الآتي إلى. وإنْ بَقِيَ ؟ الْحَالَةَ ... سَاطَةَ فَلَمْ يَكُنْ يَسْمَعْ أَنْيَنْهُمْ بَلْ «نَظَرَ اللَّهُ بْنِي إِسْرَائِيلَ وَعَلَمَ اللَّهُ» (خر ٢٥:٢). الحادثة الثانية عندما رجم الشعب زكريا ابن يهوذا الكاهن بأمر يواش الملك في دار بيت الرب حيث قيل إنه «عند موته قال: الرب ينظر ويطلب» (٢٤:٢٢). ما هذا القول يا زكريا الكاهن؟! هل يحتاج الرب أن ينظر قبل أن يقضي ويطلب؟ ماذَا أَيْشَ مِنْ أَنْ تُقْتَلَ عَدْرًا فِي بَيْتِهِ؟! ألم يَرَ الرب بعينيه ويشهده على كل تقاصيل قتلك؟! الحادثة الثالثة نجدها في رسالة يهوذا حيث قيل: «وَأَمَّا مِيخَائِيلَ رَئِيسِ الْمَلَائِكَةِ فَلَمَا خَاصَّمْ إِبْلِيسَ مَحَاجَّاً عَنْ جَسَدِ مُوسَى لَمْ يَجْسِرْ أَنْ يُورِدْ حَكْمَ افْتِرَاءِ بَلْ قَالَ: لِيَنْتَهِرَكَ الرَّبُّ» (يه ٩:٦). ومن هو ميخائيل؟ إنه رئيس جند ملك الملوك!! لماذا لم يجسر أن يحكم على إبليس بينما حدثت واقعة المحاجة عن جسد موسى معه شخصياً؟! ماذَا يحتاج أيضاً من أدلة لكي يحكم؟! وماذَا يمنعه من أن يقضى؟ الالحاد ... سلطنة

والعجب كل العجب في فعل  
الرب هذا!! هل الإله فاحص  
القلوب والكل، الذي عيناه تخترقان  
أستار الظلام، الذي لا يخفى عنه  
أمر ما، يحتاج لأن ينزل بنفسه  
ليري ويتحقق من الأمر؟!! ألم  
تكن بنفسك شاهداً على حوادث  
اغتصاب أطفال المدينة؟! ألم ترى  
كيف صار أولئك الأطفال هم  
أنفسهم مُغتصبين لآخرين عندما  
صاروا أحداثاً حتى قيل إنه «من  
الحدث إلى الكبير، كل الشعب من  
أقصاهما» اجتمعوا ليضطجعوا مع  
الرجلين اللذين دخلوا إلى لوطن؟!  
والأكثر عجباً أن عبارة «ولَا  
فأعلم» تعني أنه قبل أن ينزل كان  
واضعًا احتمالًا أنه بعد أن يفحص  
الأمر بنفسه أن يجد شيئاً مغاييرًا  
لما صعد إليه وفي تلك الحالة  
فانه «علم»!!

عن الافتاء؟! مع الأسف أخشى  
أن ينطبق علينا قول الرسول:  
«ولكن هؤلاء يفترون على ما لا  
يعلمون» (يه ١٠)!! ليرحمنا رب  
وبتقينا حملاً فنتوب!!

توجد في الكتاب المقدس  
ثلاث حوادث مشابهة لتلك الحادثة.  
الأولى عندما نقلت عبودية فرعون  
ملك مصر على شعب بني  
إسرائيل فصعد صرراخهم إلى، الرب



القسّ باسيليون صبحى كنيسة الستة العذراء بالزمراء

hamaged@yahoo.com

**المقدمة:** ولد في بلدة قوص - محافظة قنا سنة ١٨٨٦ م، وفي بلدته رضع لbin الإيمان متاثراً بخدمة كاهن بلدته، الإكليريكى الأصيل ١٨٧٨ - ١٩٦٣ م) الذي سمع منه للمرة الأولى اسم الإكليريكية. مما دفعه أن يلتحق بها سنة ١٩٠٢ م، وتخرج فيها بعد أن قضى بها ٤ سنوات.

**عمله بالتدريس:** وفور تخرجه تعين مدرساً بمدرسة الرهبان اللاهوتية التي كانت ملحقة بالدير المحرق بأسيوط، ثم أُسنده له الأنبا أرسانيوس (الأول) أسقف دير أنايا بولا نظارة مدرسة الرهبان اللاهوتية الملحقة بوقف دير أنايا بولا ببوش ببني سويف. كما عمل مدرساً للدين بكل من سنورس بالفيوم، ومدرسة البنات القبطية بالقاهرة. وأخيراً تعيين مدرساً بالمدرسة الإكليريكية بالقاهرة منذ سنة ١٩١٨ م. فكان أستاذًا مميراً وبارعاً في المواد التي أُسنده له تدريسها، وهي: العهد القديم واللاهوت العقدي وعلم الوعظ. حيث وضع بضع مقالات بمجلة الكرمة.

**رحيله المفاجئ:** توفى الأستاذ سمعان سليدس فجأة يوم ٢٦ أغسطس ١٩٣٠ عن عمر يناهز ٤٥ سنة، وذلك بسبب أنه أصيب بحالة إغماء أشاء وجوده في البحر بالإسكندرية، فسقط في الماء واختنق. وُنقل جثمانه لبلدته قوص بعد معاناه وهناك دُفن. فنعته بكلمات مؤثرة صديقه الإيغومانوس إبراهيم لوقا كاهن كنيسة مار مرقس بمصر الجديدة، في العدد الثاني من السنة السابعة من مجلته اليقظة، الصادرة بتاريخ بابا ١٦٤٧ ش - أكتوبر ١٩٣٠ م، ص ١٢٠. كما رثاه بعدها القديس الأرشيدبیاکون حبيب جرجس في الجزء التاسع من السنة السادسة عشرة من مجلته الكرمة، الصادرة بتاريخ ٢٢ بابا ١٦٤٧ ش - ١١٥٠ - ٥١١ م، ص ١٢٠. تحت عنوان: «وفاة أستاذ فاضل»، حيث قال: ... ولقد خسرت المدرسة الإكليريكية بوفاته خسارة كبيرة. لأنه رحمه الله كان مدرساً كفواً قدراً ... متمكنًا من معرفة الكتاب المقدس

اليقطة، بتاريخ يناير ١٩٤٠ م، ص ٢٧٥ - ٢٨٠

- الجزء الثاني من عظة الأحد الأول من شهر توت، العدد السادس، السنة ١٦ من نفس المجلة، بتاريخ مارس ١٩٤٠ م، ص ٣٨٩ - ٣٩١

- عظة عن الصوم، العدد السابع، السنة ١٦ من نفس المجلة، بتاريخ أبريل ١٩٤٠ م، ص ٤٥٣ - ٤٥٦

**القول اليقين في الصلاة عن المنتقلين** ولكن كتابه الأهم بلا منازع، كان: **القول اليقين في الصلاة عن المنتقلين** والذي نُشر سنة ١٩٣١ ، أي بعد نياحته بسنة. ولتأليف هذا الكتاب قصة طفيفة، اختصرها فيما يلي: «أرسل القمص داود منصور وكيل شريعة الأقباط ببلقاس سؤالاً لمجلة الحق في عددها الثامن عشر من السنة الثالثة عشرة (١٩٠٧ م)»، هذا نصه: هل الصلاة وتقييم القرابين وإسداء الحسنات والصدقات على أنفس المتوفين تقيدهم وتعطيهم راحة ونياحاً في مضاجهم أم لا؟ وهل ورد في الإنجيل أو الرسائل شيء واضح عن ذلك بعبارة جلية؟ فأجاب على السؤال صاحب المجلة يوسف بك منقريوس وناظر المدرسة الإكليريكية وقتها، مُتشهداً بأقوال يوينسيوس الأريوباغي والقديسين

بنشرها كمقالات بمجلة الكرمة تحت عنوان: **أساس التعليم بالصلاة على المنتقلين أو القيامة المجيدة** (راجع: الجزء السابع، السنة الرابعة عشرة، الصادر بتاريخ ١ يوليو ١٩٢٨، ص ٣٦٦ - ٣٧٤؛ الجزء الثامن، الصادر بتاريخ ١ أكتوبر، ص ٤٠٩ - ٤١٣). كما كان هذا الكتاب ثمرة هذه الدراسة الجادة. حيث بدأ بنشرها كمقالات بمجلة الكرمة تحت عنوان: **أساس التعليم بالصلاحة على المنتقلين أو القيامة المجيدة** (راجع: الجزء السابع، السنة الرابعة عشرة، الصادر بتاريخ ١ يوليو ١٩٢٨، ص ٣٦٦ - ٣٧٤؛ الجزء الثامن، الصادر بتاريخ ١ أكتوبر، ص ٤٠٩ - ٤١٣)، الذي اهتم الأستاذ الأنبا إيسيندروس بنشرها في كتاب من جزئين، يحوي ٤٦٤ صفحة. وفي آخر صفحاته كتب أخيه يسوع سليدس رشأً لجهاد شقيقه ويحثه في المراجع والكتب المتعددة، كما أشار للمضائقات التي عانى منها في سنوات عمره القصير. والجدير بالذكر، أنه أعاد البعض تصوير هذا الكتاب الهام ونشره أكثر من مرة في أواخر القرن العشرين. لتكن ذكره للأبد، للبركة.



## تاریخ تدوین و تسجیل الألحان القبطیة مُنذ العَزْن السَّابِع عَشَرْ مِيلَادِی وَالآن (الْعَصْرِ الْأَرَبِی)

الْمُسْنَدُ الْكَوْثَدُ، مُشَيْلُ بْنِي عَبْدِ اللَّهِ غَطَاسُ، أَبْنَاءُ عَلِيٍّ وَرَحْمَةٍ لِرَبِّهِ إِلَيْهِ بِالْمَدْحُورِ الْمُرْتَفَعِ بِهِ رَبِّيَّةٍ بِالْمَدْحُورِ، مُهَمَّةٌ بِالْمَدْحُورِ، مُهَمَّةٌ بِالْمَدْحُورِ.



كأساس كل نغمة موسيقية. ولكن التحليل الموسيقي للنعمات العشر لم يأخذ في الاعتبار «ربع تون» *microton*» الذي يميز الألحان القبطية. وقدم أمثلة تحليلية على النعمات الموسيقية، فعلى سبيل المثال ذكر أن «النسمة الأولى» في اللحن القبطي يقابل الصوت الأوروبي: mi (E) minor .

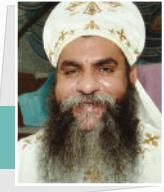
في الفترة من عام ١٨٧٣ - ١٨٧٤ سافر عالم القبطيات والمختصون في دراسة الحضارات القديمة وكذلك علم المكتبات Ludwig Sertn Hildesheim والذي ولد بمدينة يالمانيا، إلى القاهرة في بعثة علمية حيث درس الكتابات الهيروغليفية واهتم كذلك بدراسة اللغة القبطية، وأصدر عام ١٨٨٠ كتاباً بالألمانية بعنوان «قواعد اللغة القبطية» (Koptische Grammatik)، كما قام بمتابعة الصلوات الليتورجية بكنيسة المعلقة بمصر القديمة، واهتمامه بدراسة التقوش المصرية القديمة في المعابد المصرية. وبعد عودته من رحلته العلمية بالقاهرة كتب عام ١٨٨٥ مقالاً بعنوان «الأقباط» وذلك في «الموسوعة العلمية العامة للعلم والفنون»، حيث ذكر بعض المعلومات التاريخية عن الأقباط وتقديرهم القبطي والكنائس، كما خصص فصلاً كاملاً عن الآلات الموسيقية التي تستخدم في الصلوات الكنسية مثل الناقوس والدف، وسجل رؤيته الخاصة حول طرائق الألحان الثمانية المستخدمة في التسابيح الليتورجية على مدار السنة القبطية الكنسية: «الواطس، الآدام، السنجاري، الكيكي، الأدريبي، الفراحي، الحازاني، السنوي». وعلى ما يبدو أنه استند في بحثه إلى ما سجله المؤرخ القبطي القدس المؤمن شمس الرئيسة أبو البركات الملقّب «ابن كبر» بمحاولة اكتشاف السلم الموسيقي للحن القبطي على غرار السلم الموسيقي لكل من الحن السورياني والحن البيزنطي. (يتبع)

بعد مرور عشر سنوات من الدراسة الشاملة عن الموسيقى القبطية والتي قام بها العالم في مجال الموسيقى «Carl Engel» عام ١٨٦٤، والذي كان لديه معلومات قليلة عن الموسيقى القبطية، ظهرت إحدى التطورات في مجال التاريخ العام للموسيقى من قبل العالم البلجيكي في مجال التأليف والنقد الموسيقي Francois-Joseph Fétis ولد في مدينة بروكسل عام ١٨٧١، حيث صدر له في باريس كتاب بالفرنسية يتكون من خمسة مجلدات بعنوان «التاريخ العام للموسيقى منذ العصور القديمة وحتى اليوم» Histoire Générale de la Musique depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours وقد خصص في الباب السابع من المجلد الرابع بحثاً مطولاً بعنوان «الترتييل في كنائس أفريقيا» Le Chant dans les Église (de l'Africa) والذي تضمن مقالاً من ست صفحات بعنوان «الترتييل في الكنيسة القبطية وخصائصه» Le chant der l'Église (copte). - Son caractère حيث عرض فيه نظام الصلوات في الكنيسة القبطية، ولاحظ أن الألحان القبطية في الصلوات الكنسية تختلف تماماً من تلك الخاصة بالكنيسة البيزنطية، بسبب أن اللحن القبطي عادة يستغرق عدة دقائق على مقطع لفظي واحد، وهذا يُسبب طولاً مفرطاً في الصلوات التي تستغرق ما يقرب من أربع ساعات. كما لاحظ أنه لا يسمح للمصلين داخل الكنيسة بالجلوس أو الركوع، ولكن يسمح لهم فقط بالاتكاء على «عكاز» نظراً لطول الصلوات. وذكر أنه يوجد عشر نغمات أو طرق رئيسية للألحان القبطية من الصعب التمييز بينها حيث أنها تحتوي على «نقلات» فجائية تختلف عن النغمة الأساسية في بداية اللحن. وعلى غرار الموسيقى الغربية، قام بعمل تحليل موسيقي للعشر طرق أو نغمات كما سماها - والتي تقوم عليها الليتورجيا القبطية، حيث وضع كل نغمة في سلم موسيقي خاص بها مقارنة بالسلم الموسيقي الأوروبي

## الخادم والقُول<sup>٢</sup>

القس أنطونيوس فاراعي كنيسة القديسين مينا وبربروس للإذاعيين مسمى بـ

frantoniosge@hotmail.com



سبق وتحدثنا عن ضرورة دور الخادم في نقل قبول السيد المسيح للضعف والخطة لإخوته المخدومين، وتحدثت في هذا المقال عن قبول السيد المسيح لتلاميذه الأطهار..

+ بداية من الاختيار حيث كانت المعايير غير واضحة وغير كافية، إذ أنهم جماعة غير متاجنة، ومعظمهم من محظوظ المعرفة والقدرات... ولو أخذ رأينا في اختيارهم فغالباً سنعرض علىأغلبهم...

+ موقف كثيرة أثبتت أنهم دون مستوى تحمل المسؤولية والمجاهدة بالكلمة وعدم استيعابهم للرسالة الإلهية، إلا أننا نجد ربنا يسع يقبلهم ويتأثر عليهم، ويعلمهم ويتحمل ضعفهم، ويخرج منهم ما لم يتوقعه أحد.. بل استطاع أن يجعلهم أفضل من أنفسهم بمقدار قبوله ومحبته لهم.

+ وجدنا أسئلة تعبر عن عدم إدراك للرسالة الإلهية، ومواقف تعبر عن خذلانهم لمعلمهم،

مثلاً تركوه يسهر وحده وهو في البستان ليلة القبض عليه، وقد أظهر لهم احتياجاته لوجودهم بجواره وطلب أن يسهوروا معه.. وقبل ذلك بعده ساعات وهو يعد لهم الفصح ويدبر لهم أن يعطيهم جسده مكسور ودمه مسفوك، في عمل سري إلهي يحتاج لمن يسعفه به لإدراكه ويتفاعل مع الكلمة، وفتوا المسكونة...

حَقًا قِبْلَهُ غَيْرُهُمْ...

+ إخوتي الأباء.. ليتنا ننقل لكل مخدوم نتعامل معه ما يكفيه من قبول المسيح له، حتى يرجع عن ضعفه وفشلها، ويجد في نفسه أنه شاهد أمين لمحلصه،

حتى وإن اتفقت وجهات نظر من حوله أن هذا لا يصلح، إلا أنه بعين مخلصه ونعمته الحافظة سيصير له إناء مختاراً، وتعلمنا منه لا يدعوا المؤهلين بل يؤهّل المدعّين.

وتحتمل وتحب وتحب... .

# الخدمَةُ عَنْ بُعْدِ

لِهَا مِنْ بِعْدِهِ إِشْبَابٌ

## سَاعِمُ طَلَعَتْ



**ثلاثة مستويات:** بعد ملاحظة وسؤال العديد من خدام وخدمات التربية الكنسية بالعديد من الإيبارشيات، وجدنا أن هذا التحدي له ثلاثة مستويات:

**١- الخادم والخدمة:** يحتاج الخادم للآتي:

- التدرُّب على استخدام منصات التواصل الاجتماعي بكل امكانياتها.

- التدرُّب على استخدام تطبيقات وموقع عمل الاجتماعات.

- تعلم كيف يقوم بتصوير فيديو بشكل فني سليم، بالطبع ليس لمرحلة الاحترافية، ولكن على الأقل يكون جذاباً ومريحاً للمتلقي مع وضوح الصوت.

- التدرُّب على تكتيف الكلام والاختصار بما لا يؤثر على ما يقدمه.

- التدرُّب والتفكير المبدع في طرق التفاعل المختلفة عبر الانترنت.

**٢- المخدوم:** يحتاج إلى:

- الإعداد النفسي لتجهيزه لتقدير فكرة الخدمة والتعليم عن بعد.

- التفاعل؛ أي لا يكون متلقياً فقط دون المشاركة، وهناك تطبيقات وأفكار كثيرة يمكن استخدامها لتفعيل هذه المشاركة.

- اختلاف شكل المكافأة، على سبيل المثال يقوم بتجميع نقاط على كل مشاركة وعمل معرض مشتريات بال نقاط عن طريق الإنترت لأشياء في دائرة اهتمامه.

**٣- المحتوى:** ما يُقدم في فصل مدارس الأحد بالكنيسة لا يصلح أن يتم نقله كما هو إلى الإنترت.. فالمحظى يحتاج أيضاً إلى معالجة كبيرة ليصلح تقديمها عبر الإنترت.

**مثال:** العظة التي يمكن أن تُقال في نصف ساعة بالكنيسة وتكون جذابة ومفرحة، إذا تم نقلها كما هي إلى الإنترت لن تُقابل نفس الرواج، لذا لا بد من معالجة مادتها وعرضها بشكل مختلف عن الوعظ المباشر لتناسب جو الإنترت.

نصلِّي جميعاً ليعطي الله حكمة وتديير لكنيسة، له المجد إلى الأبد. آمين.

كانت الأمور تسير بشكل طبيعي، خدام التربية الكنسية في فصولهم بالكنيسة يقدمون دروسهم والتعليم كما تسلمه من أجيال الخدمة السابقة، وكما تعودوا أن يقدموها بكل طريقة جذابة ممكنة لوصيل الهدف المرجو..

**تحديث جديد:** وقد سمحت إرادة الله بلحظة تحول عالمية في كل الأمور، بانتشار فيروس كورونا المستجد في بدايات هذا العام، فوجد مجتمع التربية الكنسية نفسه أمام تحدي جديد وغامض وهو تقدير الخدمة التعليمية والروحية عن طريق منصات التواصل بشبكة الانترنت. وهنا بدأت مرحلة جديدة ونقطة تحول في رحلة مدارس الأحد التي بدأها القديس حبيب جرجس من أكثر من مائة عام مضت. لا تنكر المحاوالت العديدة التي تمت والتي قد يصل بعضها لحد الاحترافية

في عيد من الإيبارشيات، وحماس المخدومين في بادئ الأمر، ولكن مع اعتياد واستمرار الوضع، نشأت حالة من الضجر والملل والعزوف عن حضور لقاءات الإنترت.. وهو ما أصاب كثيرين من الخدام والخدمات ببعض الإحباط، خاصة أولئك الذين لا يجيدون حتى الاستخدام البسيط لهذه المنصات، وصار مجتمع التربية الكنسية في حيرة يتساءل: ما الحل؟ وماذا نفعل؟

**أصل الحكاية:** حينما بدأ القديس مارمرقس كرازته بأرض مصر، نقل الإيمان الذي تسلمه من رب المجد بكلأمانه، ولكنه ترك هذا الإيمان يتفاعل مع الشخصية القبطية المصرية، فخرجت لنا الألحان والأيقونة القبطية وغيرها من الإبداعات في أبيهي صورها. فاللهوية في تعريفها هي: «حركة تفاعل الكيان (الكنيسة) مع الزمان والمكان». وكما فعل أبوانا مارمرقس بإبداع آنذاك، يجب علينا نحن أيضاً الآن ان نفك ونسلك بنفس المنهجية.. يجب أن تكون في حالة ديناميكية متحركة ومتفاعلة مع متغيرات الزمان والمكان وتحدياته الجديدة.. وذلك ما فعله حبيب جرجس في تأسيسه لخدمة مدارس الأحد، وما يجب علينا أيضاً الآن فعله في عصر الإنترت والتعليم عن بعد.

# تهانٍ



## أجمل التهاني القلبية

لصاحب التيافة



شكراً...



يتقدم نيافة الحبر الجليل

## الأبا ويصَا

مطران البلينا

ومجمع كهنة الإيبارشية وكل الشعب بخالص الشكر

لمستشفى القديسة العذراء مريم

أرض الجولف

وإدارة المستشفى

ونخص بالشكر

أ. د. مدحت سعد

مدير المستشفى

وأيضاً

أ. د. ميشيل فخرى

الطبيب المعالج لنيافته

وجميع طاقم أطباء وتمريض وإداري

المستشفى على كل ما قدموه من

اهتمام ورعاية كاملة

لنيافة الأنبا ويصَا

والقمحص جبرائيل عبد المسيح

والقمحص لعاذر رزق

حتى تماثلوا للشفاء.

وعلى رعايتهم واهتمامهم بحالة

المتنيح القمحص أثناسيوس نبيل.

طلابين من الرب

أن يعيشوا تعب محبتهم.

تهنئة من جدو

القمحص بولس حبيب

وتبتا مارسيل رياض

وبابا د. هاني أنيس

وماما د. إيسى

وإخواتك صموئيل ودانيل



**مريم هاني أنيس**

المجموع الكلي بالإعدادية: %٩٩,٨

