

مِجَلَةُ الْكِرَازَةِ

أَسْتَهَا: قَدَّارَةُ الْبَابَا، سَنَوْهُ الْثَالِثُ

الْمَعْطَرَقَادِيَّ

يُواصِلُ مَسِيرَهَا: قَدَّارَةُ الْبَابَا الْأَهْلِيَّ بِالْأَقْرَبِ وَالْأَقْرَبِ

مجلة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - تصدر في القاهرة

الجمعة ٢٥ أغسطس ٢٠١٧ م - ١٩ مسri ١٧٣٣ ش

السنة ٤٥ - العدد ٣٣ و ٣٤



زِيَافَةُ الْأَئْبَابِ كِيرْتِسِ
(مطران فيلانوفا النائب لبابوى لأوروبا)
يَرْقَدُ فِي الرَّبِّ

ولد بمدينة سوهاج في ١٥ أكتوبر ١٩٥٦ م. • ترَهَّب بدير السيدة العذراء برموس في ١١ يونيو ١٩٧٩ م.
سيمأسقاً عاماً في ٢٢ يونيو ١٩٨٦ م. • رُسِّم مطراناً في ٢٨ فبراير ٢٠١٦ م. • تَنَيَّع يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧ م عن عمر ناهز ٦٥ عاماً.

قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني
في جنازة المتنيح نعافة الأنبا كيرلس



بسم الآب والابن والروح
القدس الإله الواحد. آمين

تقول كلمات الكتاب المقدس: «هذا فتاي الذي اخترته، حبيبي الذي سررت به نفسى... لا يُخاصِم ولا يصيَح، ولا يسمع أحدٌ في الشوارع صوَتَه. قصبة مرضوضة لا يقصِفُ، وفتيله مذَخَّلة لا يُطْفَئُ... وعلى اسمه يكون رجاء الأمم» (مت ۲۱-۱۸: ۲۱-۲۲). هذه الكلمات النبوية قالها الوحي الإلهي عن السيد المسيح، ونستعيدها في صورته الرمزية ونقولها عن حبيبنا نيافة الأنبا كيرلس مطران ميلانو.

نجتمع جميعاً يا إخوتي الأحباء لنودع هذا المطران الحليل، نودعه على رجاء القيامة. نتألم في قلوبنا ونحزن، وتبكي عيوننا وتندمع، ولكننا في نفس الوقت نحمل رجاء وإيماناً، ونعرف أن الذين ينتقلون من الأرض يصيرون لنا شفعاء في السماء.

عندما نجتمع لنودع حبيبنا عاش بيتنا وخدمنا وتعب من أجنا كثيراً، نودعه، ونتفتح قلوبنا على السماء. ونشعر في

داخلنا بألم الفراق وألم الابتعاد، ولكن في ذات الوقت نشعر أن صار لنا صديق في السماء، يرفع عنا صلوات، ويتشفع من أجلنا.

عندما نجتمع في حقيقة الموت، وهي الحقيقة الصادقة في حياتنا، ونجتمع ونعلم أن كل البشر مصيرهم إلى هذا المنتهى، لكي ما تبدأ الحياة الجديدة. يعيش الإنسان على الأرض، يعيش حياته طولاً وعرضًا، ولكن الله ينظر إلى ما في قلبه من محبة وأمانة. ينظر ما في قلبه وما جعله في قلبه من المحبة ومن الأمانة. وينظر ويري ويعرف كم كان إنسانياً بارزاً. عندما نجتمع نعرف أن الموت هو انتقال من هذه الحياة إلى الحياة الأخرى، ونعلم أننا نترك الأرض بكل أتعابها وهمومها، ونذهب إلى الحياة الجديدة. ونعلم أيضاً أن الموت هو الانتهاء من كل أتعاب الأرض وكل آلامها وكل همومها «طوبى لمن اخترته يا رب ليسكن في ديارك». ونعلم أيضاً ونقرأ في سير الآباء عن ما يُسمى «اختطاف الأبرار»، هؤلاء الذين يرى الله حياتهم ويري جودها وصلاحها وابتها، فيخطفهم كما كان الحال مع أخنونخ. كتب عن أخنونخ الصديق في العهد القديم «سار أخنونخ مع الله، ولم يوجد لأن الله أخنة» (تك ۵: ۲۴). سار أخنونخ مع الله، وهذا كل إنسان بار يسير مع الله. يسير الإنسان مع الله ولم يوجد لأن الله أخنه وصار عنده.

بالموت نصل إلى الله، ونصل إلى مسكننا الحقيقي. فكما يعبر الكتاب المقدس أننا نعيش في خيمة الأرض، فالجسد الذي نحن فيه هو بمثابة خيمة، والخيمة تعني أنه ليس مسكنًا دائمًا. وينتقل الإنسان من الأرض إلى الحياة السماوية، ينتقل حيث الحياة، حيث السكنى مع الله، حيث الفرح، حيث السلام، حيث الهدوء، حيث الراحة. الإنسان لا يجد

كلمة قداسة البابا الأنبا تواضروس سر الثاني في مهارة المتنيح الأنبا كيرلس مطران ميلانو

راحة على الأرض إطلاقاً، ولكن هناك في السماء يجد الراحة الحقيقية من كل أتعاب الأرض. لا تظنوا يا إخوتي أن الإنسان فيما مخلوق أرضي، أنت مخلوق سماوي، وبعثت من السماء لكى توجد على الأرض فترة، سنين معدودة، ثم تنتهي هذه السنوات لكى ما يكون لك عودة إلى مسكنك الأبدى، إلى السماء.

نحن نودع حبيبنا الأنبا كيرلس إلى مسكنه السماوي. الأنبا كيرلس أعرفه منذ أكثر من ثلاثين سنة، وقبل دخولي أنا الدير، وأعرف فيه دعاته ومحبته وقلبه المتسع. ثم مررت سنوات كثيرة جداً، وشاء الله أن يعطينا هذه المسئولية التي نحن فيها، وكنا بدأنا في عملية ترتيب وتنسيق العمل الكنسي، فكان من أول القرارات التي ابتدأنا بها قرار «النائب البابوي لأوروبا»، وطبعاً ده كان منصب مُسْتَحْدَث وجديد، ولكنه كان ضروريًا وهاماً جداً من أجل تنظيم العمل. وبحق، وأشهد أمام الله، أنه قام بمسئوليَّة هذا العمل خير قيام. ولكن قبلها قبل أن يكون نائباً بابوياً أعرف محبة المتنيح البابا شنوده الثالث للأقباط كيرلس، وأعرف بداياته وخدمته في المنيا التي مازل كثير من شعب المنيا يتذكرها. وخدمته في سوهاج. ثم خدمته أيضًا في القاهرة، كل ده عندما صار راهبًا وأسقفاً. ثم انتدب البابا شنوده إلى أكثر من مكان، في برايتون في إنجلترا، وأيضاً في النمسا في جراتس، وفي بعض الخدمات الأخرى التي استمرت شهورًا قليلة. ثم جاء إلى هذا المكان لكي ما يبدأ عملاً جديداً. جاء إلى هذا المكان ولم يكن بهذه الصورة، وكثير منكم يشهد على هذا الأمر. ثم بدأ يعمل بنعمة المسيح عملاً قوياً، وبدأ يؤسس ديرًا، وبدأ يؤسس إبصارشية، فصارت إبصارشية ميلانو وهو أول أسقف عليها، إبصارشية القبطية، ولم تكن توجد قبل ذلك، ولحقها بهذا الدير العاهر، دير القدس، حيث الهدوء، حيث الراحة. الإنسان لا يجد

الأئب شنوده في ميلانو. وبدأ يخدم ويزرع الكنائس لرعاياه هذا الشعب المحب للمسيح، وصارت خدمته خدمة فعالة، وخدمة مثمرة، ولكن الأهم من هذا وذلك أن خدمته كانت خدمة هادئة، ودائماً «شر البر يُزرع في سلام للذين يحبون السلام»، فالطبيعة تعلمنا أن الأشجار الضخمة عندما تُزرع بذورها في الأرض لا تسمع منها صوتاً، تنمو في صمت وفي هدوء، وهذه أحد علامات النجاح، فالصخب ليس من النجاح. وعمل نيافة الأنبا كيرلس عملاً كثيراً ليس فقط في حدود إبصارشيه، ولكن امتد في اتجاهين آخرين. أولاً امتد في اتجاه خدمة إخوة الرب في مصر، وكانت هذه الخدمة تأخذ من فكره ومن عمله ومن خدمته مساحة واسعة، فخدم في موقع كثيرة جداً في مصر خدمة الفقراء ولا أحد يعلمها إلا الله. وعُدد هذه الخدمة كثيراً، ولم يظهر في الصورة إطلاقاً، وتعب فيها كثيراً، واتسعت هذه الخدمة سنة بعد سنة ولم يعرف أحد، ولكن الله يعرف. هذه الخدمة التي امتدت لمصر امتدت في الخفاء كقول الكتاب، ونَفَّذ الوصية حرفيًا، وإن كان ليست على مستوى فردي، ولكن على مستوى إبصارشيه وإبصارشيات أخرى وكنائس عديدة... هذا اتجاه.

أما الاتجاه الآخر فكانت من خلال مسئولية النائب البابوي. النائب البابوي وظيفته أن يقوم بعمليات تنسيق الخدمة في دول أوروبا، فتحن لنا خمسة عشر مطرانًا وأسقفًا في أوروبا، في كنائسها وإبصارشياتها. فيه إبصارشيات اكتملت وكانت بمساعدة، فهو لإندا عندما صارت إبصارشية، واليونان عندما صارت إبصارشية، وجنوب فرنسا وجينيف، وهكذا... عندما صارت هذه إبصارشيات كانت بمعونته. وأماكن أخرى توَّهَّلَتْ كي ما تكون إبصارشيات، أيضًا عملت فيها روحه الوديعية. ثم أماكن جديدة خالص تواجد فيها أعداد قليلة من الأقباط المصريين، وأيضاً بدأ يخدم فيها. ربما بعضكم لا يعلم أنه بدأ يخدم في البرتغال وفي إسبانيا وفي سلوفاكيا، وهذه مناطق توجد فيها عائلات قبطية تحتاج إلى الخدمة والرعاية وتأسيس كنائس لهم. عمل هذا كله وأمور أخرى، عملها في منتهى الصمت والهدوء. وكان هدوءه سبب نجاحه. وكان صمته المصحوب بالصلوات، سبب ثمر، وسبب الشمار الكثيرة التي يفرح بها الله. ليس هذا فقط، ولكنه عبر خدمته وأسفاقيته وقلتها رهبتنه، امتاز أيضًا بشيئين في غاية الأهمية: امتاز بالطبيعة الفنية، والعمل الفني الجميل والرقيق. الكنيسة التي نحن فيها الآن، كنيسة هذا الدير، تجدون فيها لمسات الجمال حتى في أصغر الوحدات. اهتم بالنظرية الفنية. وهذا الجمال هو تعبير عن جمال السماء. لا تنسوا أن معلمنا داود النبي قال في المزמור ۲۲: «واحدة سألت من الرب وإياها أنتس، أن أسكن في بيته... وأن أنظر إلى جمال هيكله المقدس». فكان الفن أحد وسائله



نحو نودعه باسم المجمع المقدس للكنيسة القبطية الأرثوذكسية، باسم كل الآباء المطرانة والأساقفة أعضاء المجمع، وأيضاً باسم الآباء المطرانة والأساقفة الحضور معنا هنا، والذين أتوا من بلاد كثيرة، ومحبة راحلنا الكريم هي التي جذبهم لكي نشتراك جميعاً في وداعه.

نقدم التعزية الكاملة لشقيقه بالجسد، أخيانا الحبيب نيافة الأنبا بطرس أسقف شبين القناطر في القاهرة بمصر. ونقدم العزاء لكل أجيائه وأبنائه، ليس فقط في هذه الإبصارية بكل قطاعاتها، لكل الآباء الكهنة، والآباء الرهبان، لكل الخدام والخدمات، ولكل الشعب الصغار والكبار، ولكن أيضاً نقدم العزاء لكل محبيه في أماكن كثيرة في العالم. إنه خلال خدمته الإبصارية فتح قلبه ودينه وإبصاريته لناس كثيرين، يأتون يحملون الهموم ويرجعون لهم فرحون. يتذكرون أتعابهم هنا في هذا المكان وفي الحوار معه وفي الحديث معه، في لطفه في محبته في بساطته في صلواته في تأملاته، ويرجعون إلى بلادهم وأماكنهم وهم فرحون ومتعزون.

نحو إنما نتفقده على الأرض، ولكن نكتبه في السماء. نعزي كل الأحياء الذين تلامسوا معه، والذين تأثروا برحلته المفاجئ، وكما قلت إن الرحيل المفاجئ عالمة كبيرة دائمة عن وجود البر في حياة الإنسان.

نعزي الجميع، ونعتبر رحيله درساً لنا جميعاً في الاستعداد للأديمة، فكما قال القديس بولس الرسول: «ما لم تره عين، وما لم تستمع به أذن، وما لم يخطر على قلب بشر، ما أعدد الله لم bagi اسمه الفدوس».

هو الآن يقول مع بولس الرسول: «لياشتهء أن أنطلق وأكون مع المسيح، ذاك أفضل جداً»، ونحن نطوبك على هذه الشهوة وهذا الاشتقاء.

يعطينا مسيحاناً أيها الأحياء أن يعزينا جميعاً، ويملاً قلوبنا بهذه التعزيزات. ونحن نعيش ونتذكر إنساناً خادماً، بالحقيقة كان قلبه بحسب قلب الله. نودعه ونستفهم التعزية من ربنا يسوع المسيح لقلوبنا جميعاً، ووجودنا هنا في وسط الصلوات والقراءات التي استمعنا إليها وشاركتنا فيها. وفي نفس الوقت كان قلوبنا كاننا نتعهد أمام الله في هذه المناسبة أن نذكر خدمته، وكما خدمنا بالحقيقة وبالأمانة نخدم جميعاً بالحقيقة وبالأمانة أمامه، ونصلي ونقول له: «رب أطعنا النهاية الصالحة، وكمي أيام حياتنا بسلام». لإلهنا كل المجد والكرامة من الآن وإلى الأبد أمين.

كل كنائس الإبصارية، واجتمع مع شعب الكنائس التي لم يزروا، وتقابل مع كل الآباء، تصرف معهم بصورة كأنه يودعهم.

في يوم السبت الماضي أرسل لي رسالة على التليفون، ولم تكن رسائله إلا لموضوعات. يعني يبعث لي رسالة عشان موضوع أو أرد عليه عشان موضوع. في هذه الرسالة بعث صلاة قصيرة يصلي فيها من أجلي ويشجعني فقط، وليس رسالة لأي موضوع. وبقيت محظوظ أرد أقول إيه، طبعاً مفهومتش هو يقصد إيه بالرسالة دي، لكن كانت رسالة وداع. وبعثت أقول له أحتاج صلواتك بشدة، وانتقل في يوم الاثنين الماضي.

نحو نتذكر مطراناً جيلاً بالحقيقة، تقاده الكنيسة كمطران وكمعمود من أعمدة وجودها المعاصر. وأشعر أنني أفقد صديقاً محبّاً وفيا مخلصاً، أخاً محبوباً، مسانداً ومشجعاً. وأشعر أن رحيله خسارة كبيرة، ولكننا نؤمن ونشكر الله دائماً، ونقول: «شكراً على كل حال، ومن أجل كل حال، وفي كل حال». ونحن نقول كما يقول الكتاب: «صَمَّتْ لَا افْتَحْ فَإِنْكَ أَنْتَ فَعْلَتْ». نقف بالإيمان أمام الله ونحو نوْدَعْهُ، ونشق أن الله هو صاحب الحياة من أولها إلى آخرها. هو يتركتنا، ولكنه يسكن في قلوبنا، فالذين نحبهم لا يرحلون، إنهم يسكنون في القلب. والذين نحبهم بالحقيقة لا يمكن أن يبتعدوا عن أذهاننا وأفكارنا، لا يمكن... فالحب هو الرابط القوي الذي يجمعنا، والذي يربطنا جميعاً، نحو هنا على الأرض، وأيضاً من هم في السماء. نحو نوْدَعْهُ عزيزاً مباركاً عاش بيننا، خدم كنيسته وخدم وطنه، وقدم نموذجاً رائعاً للأب الأسقف والأب المطران، في خدمته وفي إخلاصه وفي أمانته، وفي الصفات الطيبة التي تحلى بها، والتي كان نراها. وإنما أعرف أن له صفات أخرى طيبة ومجيدة، وإن كانت لم تظهر أماناً. ترك هذا الدير وآباءه الرهبان يحبون بعضهم بعضاً بالحقيقة. وترك هذه الإبصارية ومجمعها الآباء الكهنة وأسرهم في محبة كبيرة. وهذا أعظم ميراث نرشه من هذه الخدمة العظيمة... ما أشهى أن يكون الأخ الخادم أو الأب الخادم، أن يكون أولاده وأبناؤه ميراثهم منه ليس أية أمور مادية ولكن هو ميراث المحبة الغالي.



في الخدمة. وباعتباره مهندساً، وباعتباره له هذه الطبيعة وهذه الموهبة، استثمرها كثيراً في الخدمة. حتى المطبوعات التي طُبعت، وحتى الأماكن التي تأسست، صارت تتطرق بجمال هادئ وجمال رقيق، وكان الجمال هو شكل من أشكال العبادة القلبية. واهتم في هذه الصورة بالأكثر بالأطفال، وتنشأ أجيال الإبصارية. ومن الملاحظات التي كنت لاحظتها - لأنني جئت هنا عدة مرات - أني كنت ألاحظ أن الأطفال والصغار والفتيات والفتيات يتصرفون كلهم بطبيعة واحدة، شربوا من نبع واحد، تعلموا بصورة واحدة، عاشوا الكنيسة في جمالها وفي بساطتها وفي العبادة النقية. وشبّت أجيال وأجيال في هذه الإبصارية الماضية.

بحسب ما أعطاه الله من عمر ومن جهد ومن وقت. هذا الجمال وهذا الفن انطبع في أماكن كثيرة جداً في هذه الإبصارية المحبة للمسيح. الأمر الآخر أنه كان صاحب قلم يكتب به تأملات عميقه واختياريه، ونشرت مجلة الكرازة -مجلة الكنيسة القبطية، المجلة الرسمية - ومنذ زمن البابا شنوده، نشرت مقالات عديدة جداً كان تختلط نفوس وأرواح وقلوب القراء، وتؤثر فيهم بشدة. رغم أن المجلة تحوي مقالات عديدة، لكن مقالة نيافة الأنبا كيرلس مقالة تتميز بأنها ذات عمق روحي كبير. وهذا العمق الروحي فيه قدر واسع جداً من التأمل ومن الصلاة. كان مقالات جذابة، وأرجو أن يقوم ابنائه يوماً بجمع هذه المقالات ونشرها، لأنها بالحقيقة غذاء للأرواح، وهامة جداً أن نقرأ فيها، وأن نتعلم، ونتلمس الروح الذي عمل فيه.

في هذه الخدمات الكثيرة التي قام بها، قام أيضاً بالإعداد بما بدأنا به وما نسميه «مؤتمر خدمة كنائس وإبصاريات أوروبا»، الذي نقيمته مرة كل عامين. وكان في شهر مايو الماضي هو المرة الثالثة، واشتركتنا فيها، وكانت هي المرة الأخيرة التي تقابلت فيها معه. كان يهتم بهذا المؤتمر اهتماماً كبيراً، يختار له موضعًا جيداً، ومعه مجموعة تساعدة. ويختار مكاناً فيه راحة لكل المقيمين من ناحية الإقامة من ناحية الضيافة وناحية المحاضرات والتعليم والحوارات والجلسات، وحتى من ناحية الطبيعة الجميلة في تلك الأماكن. في آخر مؤتمر الذي كان في مايو اجتمعنا فيه، وكانت الفرحة والسعادة تسود كل الحضور، كانوا أكثر من مائتي شخص لمدة ثلاثة أيام، والتقطنا صوراً تذكارية، وكانت هناك صورة معبرة للغاية اجتمعنا فيها جميعاً في لقطة فريدة، وهو بعد أن التقى الصورة معنا تركنا لكي ما يعده الخطوة التالية في المؤتمر، وكان المصور أنأخذ هذه الصورة وكأنه ينطلق ويمشي ويتركتنا على الأرض.

كان لديه إحساس قوي أنه سيترك الأرض قريباً، ولذلك - كما قال لي الآباء - أنه بدأ نهضة صوم العذراء مبكراً، وزار

أَجْهَادُ الْكِنِيسَةِ



سيامة كاهنين لأمريكا وكندا

قام قداسة البابا صباح يوم الأحد ٢٠ أغسطس ٢٠١٧، بسيامة كاهنين جديدين وذلك بكنيسة التجلی بمقرز لوجوس بالمقر البابوي بدیر القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون. والكافنانيان الجديدان هما: (١) القس مينا كاهناً لكنيسة الشهيد مارمينا والبابا كيرلس السادس بشامين - إلينوي - شيكاغو، (٢) القس توماس كاهناً لكنيسة القديس موريس والقديسة فيرينا ماركهام - أونتاريو - كندا. شارك في الصلوات صاحبها النيافة الأنبا صرابامون أسقف ورئيس دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، والأقباط يوليوس الأسقف العام لكتائس مصر القديمة وأسقفية الخدمات، وكذلك القمص سرجيوس سرجيوس وكيل عام البطريركية بالقاهرة، والقس أمونيوس عادل سكرتير قداسته. خالص تهانياناً لكافنانيان الجديدين، ومجمع كهنة شيكاغو بأمريكا، ومجمع كهنة أونتاريو بكندا.

قرار بابوي رقم ١٠ لسنة ٢٠١٧ لتشكيل مجلس إدارة كنيسة القديس موريس والقديسة فيرينا - تورonto - كندا

يتم تشكيل مجلس إدارة كنيسة القديس موريس والقديسة فيرينا - تورonto - كندا على النحو التالي:

- ١- القس بيشوي سلامه
- ٢- أ. رائف غالى
- ٣- أ. ران كوان
- ٤- أ. ساندرا بنيامين
- ٥- أ. أمانى ميخائيل
- ٦- أ. إيهاب نقولا
- ٧- أ. فرد عزوز
- ٨- أ. رفعت صموئيلي (أمين الصندوق)
- ٩- أ. مارلين عوض (السكرتارية)

قرار بابوي رقم ١١ لسنة ٢٠١٧ بحخصوص خدمة القس يوسف قزمان

يتم انتداب القس يوسف قزمان من كنيسة العذراء مريم بأرض الجولف - القاهرة، إلى كنيسة الشهيد أبانوب والقديسين الأنبا أنطونيوس في بايون - نيو جيرسي - أمريكا، وذلك لمدة سنة واحدة من تاريخ هذا القرار.

الاجتماع الأسبوعي لقداسة البابا

عقد قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، اجتماع الأربعاء الأسبوعي، مساء يوم الأربعاء ٩ أغسطس ٢٠١٧، بكنيسة السيدة العذراء والأقباط بيشوي بمنطقة الأنبا رويس بالعباسية. وكانت العطة عن موضوع «صلوا بلا انقطاع». واستهل قداسة البابا عظه بيتهنئة الشعب القبطي بصوم السيدة العذراء، مشيراً أن هذا الصوم هو آخر أصومات السنة الكنسية، وأن للسيدة العذراء مكانة خاصة عند الكل.

قداسة البابا ضيفاً في «مساء dmc»

استضاف الإعلامي أسامة كمال قداسة البابا يوم الخميس ١٠ أغسطس ٢٠١٧، في حلقة من برنامج «مساء dmc» على قناة dmc. استعرض أسامة كمال خلال الحوار عدداً من القضايا الكنسية سواء الماضية أو الحاضرة أو المستقبلية، كما أجاب قداسته على أسئلة الشعب التي وصلت البرنامج عن طريق الإنترنت.

ويتواصل مع ٥٣٠ طفلاً في مؤتمر لأطفال أونتاريو، كندا



نظمت إبيارشية ميسساجا وفانكوفر وغرب كندا مؤتمراً لأطفال أونتاريو بعنوان «كُوئُوا لِطَفَاءَ بَعْضُكُمْ حَقُّ بَعْضٍ». وقد تواصل قداسة البابا مع أطفال المؤتمر عبر video conference، واستمع إلى بعض التراثيل، وألقى عليهم كلمة مناسبة.

حضر المؤتمر - الذي يحتفل هذا العام باليوبيل الفضي له - ٥٣٠ طفلاً إلى جانب ٢٥٠ خادماً وخادمة. وتمت خلال المؤتمر دراسة سفر التكوين، وكذلك حفظ الإصلاح ١٣ من رسالة معلمنا بولس الرسول الأولى إلى أهل كورنثوس، ومزمور ١٢٢، ومزمور ١٣٧. كما تعرف الأطفال على أسماء أواني المذبح والكتب الكنسية. وقدموا كذلك عروضاً فنية ومسرحية من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.

استقبالات قداسة البابا

قام قداسة البابا بعدة استقبالات لرسميين بالمقر البابوي، يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧ م كالتالي:

- + الشيخة فريحة الأحمد الجابر الصباح، شقيقة أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد. وكان قداسته قد التقى بها خلال زيارته إلى الكويت في أبريل الماضي.
- + السيد روبين بيداورى القائم بأعمال سفارة بوليفيا بالقاهرة.
- + السيد فوسي ماقيميلا سفير جمهورية جنوب أفريقيا بالقاهرة.
- + السيد سفير غينيا الاستوائية بالقاهرة وأسرته.

أَخْبَارُ الْكِنِيسَةِ



خدمة الرعاية الاجتماعية

تحت رعاية قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، عقدت سكرتارية الرعاية الاجتماعية بالمقبر البابوي دورات تدريبية للأباء الكهنة والخدم (على مستوى إپياراتشيات الجمهورية)، لشرح تحديات برنامج قاعدة البيانات الموحدة الخاصة بالأسر المحتاجة (إخوة الرب). حضر الدورة حوالي ٣٥٠ أباً كاهناً وخداماً. وكانت دورة مثمرة، وقدم الحاضرون اقتراحات وأفكار جديدة ستؤخذ في الاعتبار للنهوض بالخدمة وأتمارها.

وزير الثقافة يفتتح معرض الكتاب بالكاتدرائية المرقسية بالأسكندرية



قام السيد حلمي النمنم وزير الثقافة ظهر يوم الأحد ١٣ أغسطس ٢٠١٧م، بافتتاح معرض الكتاب الذي تقيمه الهيئة المصرية العامة للكتاب بالتعاون مع الكاتدرائية المرقسية بالأسكندرية في فناء الكاتدرائية، والذي امتد في الفترة من ١٣ وحتى ٢٢ من أغسطس الجاري.

كان في استقبال وزير الثقافة لدى وصوله صاحب النيافة الأنبا بافي الأسقف العام لكتائس قطاع المنتزه، والأبا إيلاريون الأسقف العام لقطاع غرب الأسكندرية، والقمص رويس مرقس وكيل عام البطريركية بالاسكندرية، وعدد من الآباء الكهنة.

حوى المعرض مجموعة قيمة من الكتب الثقافية والعلمية والتاريخية. إلى جانب قسم خاص بكتب الطفل. وعقب الافتتاح زار الوزير الكاتدرائية واستمع لشرح عن تاريخها، وألقى القس أبرآم إميل سكريتير مجلس كهنة الأسكندرية كلمة ترحيب بالوزير والوفد المرافق له، مشيراً للأهمية التاريخية للكاتدرائية كأول كنيسة في أفريقيا، ودورها الوطني على مر القرون. ثم ألقى نيافة الأنبا بافي كلمة الكنيسة وقال فيها إن القراءة هي متعة واستئناسة ورقى. ثم تحدث السيد الوزير عن الكنيسة المصرية القبطية، وقال إن هذه الكنيسة الوطنية يشهد التاريخ أنه لم يحدث ولا مرة واحدة أنها لجأت إلى حماية خارجية.

وفي الختام أهدى الكاتدرائية دروغاً تذكارية للسيد الوزير والسيد مدير الهيئة العامة للكتاب. كما أهدى الوزير دروغاً لنيافة الأنبا بافي ونيافة الأنبا إيلاريون والقمص رويس مرقس.

حول مشكلة عزبة الفرن بالمنيا

منعت أجهزة الأمن في المنيا أقباط عزبة الفرن في مركز أبو قرقاص بالمنيا، من الصلاة في المكان المخصص لهم، مما اضطرهم إلى استكمال نهضة السيدة العذراء من قداسات وعظات في الشارع، وما تزال المشكلة قائمة حتى الآن.

الكلية الإكليريكية بالقاهرة

استقبل قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني كلاً من القس الدكتور بيشوي حلمي كاهن كنيسة الأنبا أنطونيوس بشبرا، والقس الدكتور باسيليوس صبحي كاهن كنيسة السيدة العذراء بالزيتون، وهما وكيل الكلية الإكليريكية بالقاهرة بقسميها الصباغي والمسائي؛ وذلك لن تقديم الشكر لهم على مجهودهما في إدارة الكلية في الفترة من مارس ٢٠١٣ إلى أغسطس ٢٠١٧. راجياً لهم كل التوفيق في موقع الخدمة التي يقومون بها.



قرار بابوي رقم ١٦ لسنة ٢٠١٧م بنصوص الكلية الإكليريكية بالقاهرة

تعيين نيافة الأنبا مقار أسقف مراكز الشرقية ومدينة العاشر من رمضان، وكيلًا للكلية الإكليريكية بالقاهرة بقسميها الصباغي والمسائي، ويعاونه الأب الراهب القمص ديسقورس البرموسي، وذلك اعتباراً من العام الدراسي الجديد ٢٠١٨/٢٠١٧.

تعزية الكنيسة القبطية لحادث قطاري الإسكندرية

تقدّم الكنيسة القبطية المصرية الأرثوذكسية، وعلى رأسها قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، بالختال العزاء لأسر ضحايا حادث تصادم القطاراتين الأليم والذي وقع اليوم بمحيطة خورشيد بالإسكندرية.

كما نصلّي أن ينعم الله بالشفاء العاجل والكامل للمصابين وأن يحفظ الله مصر وشعبها من كل سوء.

الجمعة ١١ أغسطس ٢٠١٧م

الكنيسة القبطية تنعى د. رفعت السعيد

تنعي الكنيسة القبطية المصرية الأرثوذكسية، وعلى رأسها قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، المناضل الدكتور رفعت السعيد، الذي قضى حياته مدافعاً عن الطبقات الكادحة، ومناضلاً صلباً من أجل وطن عادل يحفظ حقوق كل أبنائه.

لقد كان فقيد الوطن مشاركاً دائماً في بناء ومساندة ودعم قيم المواطنة والعيش المشترك والوطن الواحد الذي لا يفرق بين أبناءه.

وستظل الكنيسة القبطية تتذكر له مواقفه الوطنية النبيلة والشجاعة.

مصلين إلى الله أن يهب العزاء لأسرته وتلاميذه ومحبيه

الجمعة ١٨ أغسطس ٢٠١٧م.

نيافة الأنبا ابرآم وإيبارشية الفيوم

كما أن العرف الكنسي لا يسمح بقبول إعفاء الأب الأسقف من أسقفيته وعمله الرعوي، الذي تسلمه من السيد المسيح ومن الكنيسة يوم سيامته أسفقاً، وأن هناك ارتباط بين الأب الأسقف والإيبارشية والرعاية مدى الحياة.

ونحن (لجنة شئون الإيبارشيات) ومعنا الجميع ، نقدر العباء الكبير الذي يحمله نيافته على عاتقه، والجهد البدنى الذى يبذل فى العمل الرعوى في الإيبارشية.

توقيعات (ترتيب التوقيع)

نيافة الأنبا هدرا مطران أسوان ومقرر اللجنة.

نيافة الأنبا رافائيل سكرتير المجمع المقدس

نيافة الأنبا أبواللو أسقف سيناء الجنوبية

نيافة الأنبا بيمن أسقف نقاده وقوص

نيافة الأنبا مرقس أسقف شبرا الخيمة

نيافة الأنبا قزمان أسقف سيناء الشمالية

نيافة الأنبا تادرس مطران بورسعيد

نيافة الأنبا تيموثاوس أسقف الزقازيق

نيافة الأنبا دانيال أسقف المعادى

نيافة الأنبا بمو أسقف السويس

نيافة الأنبا إسطفانوس أسقف ببا والفشن

نيافة الأنبا صليب أسقف ميت غمر ودقادوس وبلاط الشرقية

نيافة الأنبا بفتو提وس مطران سمالوط

نيافة الأنبا لوکاس اسقف أبنوب والفتح وأسيوط الجديدة

نيافة الأنبا مكاريوس الأسقف العام بالمنيا

نيافة الأنبا ثيودسيوس أسقف الجيزه

القمص سرجيوس سرجيوس وكيل عام البطريركية بالقاهرة.

هذا وقد وقع قداسة البابا على هذه المناشدة بعد عرضها على قداسته، ثم قام نيافة الأنبا بيمن بزيارة نيافة الأنبا ابرآم بدير الأنبا بيشوي وعرض على نيافته هذه المناشدة، وقد رد نيافته بالخطاب التالي.

صاحب الغبطه والقداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني

بابا الأسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

صاحب النيافة الأنبا هدرا مطران أسوان

ومقرر لجنة شئون الإيبارشيات

أصحاب النيافة المطرانة والأساقفة

أعضاء لجنة الإيبارشيات

أقبل أيديكم جميعاً

وشكركم لاهتمامكم لضعفى

طاعة لقراركم ومحبتي أرجو أن تحتملوني في تحويل الطلب إلى فترة اعتكاف مفتوحة غير محددة مع متابعتكم للخدمة في الإيبارشية لحين انتهاء فترة الاعتكاف.

حفظكم رب للكنيسة ولمصر

صلواتكم عنى

ابنكم ابرآم

٢٠١٧/٨/٢٤

ترددت في الآونة الأخيرة الكثير من الأخبار والشائعات، حول إيبارشية الفيوم وأسقفها نيافة الأنبا ابرآم.

وتنشر هنا الحقيقة كالتالي:

بحخصوص الموقف الحالي لنيافة الأنبا ابرآم أسقف الفيوم، نود أن نوضح ما يلى :

تقم نيافته بخطاب موجه إلى قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، حرر بخط يده وبنوبيه، يوم السبت ١٥ يوليو ٢٠١٧ ، طلب فيه السماح له بخلوة مفتوحة يقضيها بقلاليته في دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، كما أفصح خلاله عن رغبته الشديدة في الاعتكاف والوحدة الراهبة بعد أن خدم إيبارشية الفيوم أكثر من ٣٢ سنة.

وعلى أثر ذلك عقد قداسة البابا ثلاثة اجتماعات لبحث هذا الموضوع: كان أولها مع نيافة الأنبا صرابامون أسقف ورئيس دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، ثم مع وكيل مطرانية الفيوم والأب الراهب المسؤول عن دير القديس الأنبا ابرآم بالفيوم والمدير المالي لمطرانية الفيوم والأخت المكرسة المشرفة على الخدمات بالدير وذلك بحضور أربعة من الآباء الأساقفة من بينهم نيافة الأنبا رافائيل سكرتير المجمع المقدس.

ثم جاء الاجتماع الثالث لقدسية البابا مع نيافة الأنبا ابرآم لمناقشة طلبه، أعرب خلاله قداسة البابا عن محبته ومحبة أعضاء المجمع المقدس شخص نيافته.

وفي نهاية اللقاء أصر نيافته على رغبته في الاعتكاف، كما ذكر أن هناك أيضاً بعض الأسباب الصحية التي تؤثر على قدرته على العمل الرعوي.

سبق هذا سعي من عدد من الآباء الأجلاء أعضاء المجمع المقدس لمقابلة نيافته بالدير إلا أنه اعتذر عن استقبال أي منهم.

وبناء على كل ما سبق، قرر قداسة البابا إحالة طلبه إلى اللجنة المجمعية لشئون الإيبارشيات لدراسته واتخاذ اللازم.

وتنتطلع إلى أن يستجيب نيافته مع السعاديات المتعددة التي تبذلها الأطراف المختلفة ومع رغبة شعب الفيوم، ومهما يكن من أمر، فإن نيافة الأنبا ابرآم عضو مكرّم جليل الاعتبار بين أعضاء المجمع المقدس للكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وسيظل كذلك بغض النظر عمما ستسفر عنه الجهد المبذولة لأجله حالياً.

جدير بالذكر أن نيافته له أكثر من ٤٠ سنة في الراهبة، وخدم في العاصمة الإماراتية أبوظبي، كما أشرف على الكلية الإكليريكية بالقاهرة قبل سيامته أسفقاً للفيوم عام ١٩٨٥.

الجمعة ١١ أغسطس ٢٠١٧ م.

اجتماع لجنة الإيبارشيات بخصوص الطلب
المقدم من نيافة الأنبا ابرآم أسقف الفيوم
والمحول من قداسة البابا تواضروس الثاني
بتاريخ ٨ أغسطس ٢٠١٧ م.

اجتمعت اللجنة في يوم الأربعاء ٢٣ أغسطس ٢٠١٧ م الموافق ١٧٣٣ ش

بحضور سبعة عشر مطرانًا وأسقفاً برئاسة نيافة الأنبا هدرا مطران أسوان ومقرر اللجنة، وذلك بمقر المجمع المقدس بالأنبا رويس بالعباسية. وبعد الاطلاع على الأوراق المقدمة إلى اللجنة في هذا الشأن:

تاشد اللجنة نيافة الحبر الجليل الأنبا ابرآم الاستجابة لمشاعر محبة ونداءات الآباء وجميع أطياف الشعب في إيبارشية نيافته، العودة إلى الإيبارشية وإلى أولاده لمواصلة العمل الكبير الذي بدأه نيافته منذ ٣٢ عاماً، لاسيما وأن نيافته يتمتع بمحبة الجميع وتقديرهم، ولقتنا كذلك في محبة نيافته لشعبه والكنيسة.



نيافة الأنبا كيرلس

(مطران ميلادو النائب البابوي بأوروبا)

مرقد في الرب

القديس الأنبا شنوده رئيس المتصوفين بميلانو التابع للإباضية، برئاسة قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، والذي كان قد وصل إلى ميلانو في اليوم السابق، وتوجه قداسته فور وصوله إلى دير القديس الأنبا شنوده رئيس المتصوفين بميلانو حيث ألقى نظرة الوداع على مثلث الرحمات نيافة الأنبا كيرلس.

وقد شارك في صلوات التجنيز ثلاثة وعشرون من أعضاء المجمع المقدس منهم ثلاثة من المطارنة وتسعة عشر أسقفًا ووكيل البطريركية بالقاهرة، وهو:

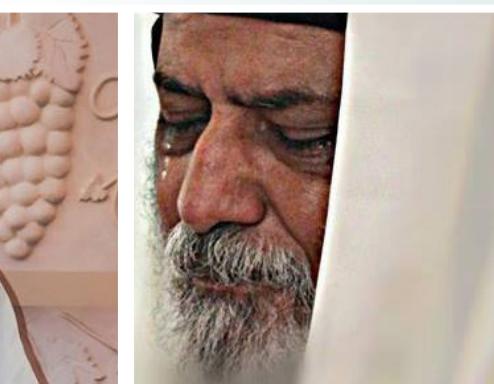
الأنبا أنطونيوس مطران الكرسي الأورشليمي والشرق الأدنى، الأنبا سيرابيون مطران لوس أنجلوس، الأنبا أثناسيوس مطران مارسيليا وطولون، الأنبا كيرلس أسقف نجع حمادي، الأنبا بطرس الأسقف العام، الأنبا باخوم أسقف سوهاج والمنشأة والمراغة، الأنبا بيمن أسقف نقاذه وقوص، الأنبا إيسوزوروس أسقف ورئيس دير البرمودس، الأنبا أنتوني أسقف أيرلندا واسكتلندا وشمال شرق إنجلترا، الأنبا ديميان أسقف ورئيس دير العذراء بهوسكتر بألمانيا والكنائس التي حولها، الأنبا برنابا أسقف تورينو وروما، الأنبا رافائيل الأسقف العام لكنائس وسط القاهرة وسكرتير المجمع



انتقل من عالمنا الفاني، نيافة الأنبا كيرلس مطران ميلانو والنائب البابوي بأوروبا، وذلك في ساعة مبكرة من صباح يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧، عن عمر ناهز ٦٥ عاماً. وكان لخبر نياحته صدى واسع وتأثر شديد، لما كان لنياfähته من محبة كبيرة في قلوب كثيرين في مصر والخارج. وكان نيافتة متواجدة ببيت مار مينا والبابا كيرلس التابع للإباضية، ومعه مجموعة من كهنة وشعب ميلانو، وقضى معهم وقتاً طويلاً امتد حتى منتصف الليل قبل أن يعود لقلاليته، وفي صباح

اليوم التالي تأخر عن الخروج من قلاليته على غير عادته، ولما طال الوقت ذهبوا إلى القلالية وطرقوا بابها، ولما لم يرد فتحوا الباب فوجدوه قد تنيح.

وقد وضع الجثمان يوم الأربعاء ١٦ أغسطس ٢٠١٧، بكنيسة دير القديس الأنبا شنوده رئيس المتصوفين بميلانو، ليتسنى لشعبه ومحبيه فرصة إلقاء نظرة الوداع الأخيرة عليه، وذلك من الثامنة صباحاً وحتى السابعة مساءً. وقد تمت الصلاة على جثمانه الطاهر في تمام الحادية عشرة من يوم الخميس ١٧ أغسطس ٢٠١٧، بدیر





والكهنة والرهبان والخدماء الذين تتلمذ كثيرون منهم على يدي المطران الجليل الراحل وزامله بعضهم، حيث تداول المعزون الحكايات والذكريات التي تجمعهم بنيافته. بينما جاءت وفود من الكنائس والمناطق التي خدم بها خلال وجوده بسوهاج قبل رهبنته.

قداسٌ على روح المتنيح الأنبا كيرلس بالمنيا

وفي المنيا أقيمت قداس على روحه الطاهرة، صباح الخميس ١٧ أغسطس، تكلم فيه نيافة الأنبا مكاريوس الأسقف العام بالمنيا وأبو قرقاص، عن خدمة نيافة الأنبا كيرلس في المنيا على مدار عشر سنوات قبل وبعد أسقفيته، والأثر الذي تركه في كثير من الآباء والخدماء، وقد تأثر كثيرون بنياحتة. وكان نيافة الأنبا أرسانيوس مطران المنيا وأبو قرقاص، قد دعاه للخدمة معه في المنيا سنة ١٩٨٠، ثم

رشحه للمتحيّب البابا شنوده لرسامته أسقفاً عاماً مساعداً له. واستمر معه في الخدمة حتى سنة ١٩٩٠، حين كلفه المتنيح البابا شنودة برعاية دير الأنبا شنوده في ميلانو.

المقدس، الأنبا آنجيلوس الأسقف العام بإنجلترا، الأنبا جابريل أسقف النمسا، الأنبا أباكيير أسقف الدول الإسكندنافية، الأنبا ثيودوسيوس أسقف كرسي وسط الجيزة، الأنبا بطرس أسقف شبين القناطر (شقيق المطران المتنيح بالجسد)، الأنبا أرساني أسقف هولندا، الأنبا بافلوس أسقف اليونان، الأنبا لوقا أسقف جنوب فرنسا والقطاع الفرنسي من سويسرا، الأنبا بقطر أسقف الوادي الجديد، الأنبا مارك الأسقف العام لباريس وشمال فرنسا، والقمحص سرجيوس سرجيوس وكيل البطريركية بالقاهرة. هذا بالإضافة إلى عدد كبير من الآباء والكهنة والرهبان وجموع من الشعب من أماكن عديدة. كما شارك في وداع نيافته مندوبون عن الحكومة الإيطالية، وكثير من المسؤولين المحليين. وقد ألقى قداسة البابا كلمة ذكر فيها مآثر المتنيح وفضائله وخدمته وعلاقته الشخصية به (تجد كلمة قداسة البابا كاملة في افتتاحية هذا العدد).



الإكليريسي والنخب يقدّسون التعزية في سوهاج

وعلى مدى ثلاثة أيام استقبلت أسرة مثلث الرحمات نيافة الأنبا كيرلس مطران ميلانو والنائب البابوي لأوروبا، المعزين بمسقط رأس نيافته بسوهاج. وقد أقيم العزاء بالصالون الرئيسي بمقر مطرانية سوهاج في ضيافة الأنبا باخوم. شهد العزاء مشاركة كبيرة من الآباء الأساقفة مثل صاحبي النيافة الأنبا مرقوليوس أسقف جرجا، والأنبا أولوجيوس أسقف ورئيس دير القديس الأنبا شنوده رئيس رئيسي المتوكدين بسوهاج،





نَافِرَةُ الْأَبْوَابِ كِيرْلِسْ بَرْمُوسْ فِي سُهُورٍ

- + سيمأسقفاً عاماً بيد المتنيح قداسة البابا شنوده الثالث في ٢٢ يونيو ١٩٨٦م، وخدم بالمنيا أيضاً.
- + كلفه قداسة البابا شنوده بالإشراف على ديرنا القبطي بميلانو عام ١٩٩٠م.
- + تم تجليسه أسقفاً على كرسى إپارشية ميلانو بإيطاليا في ٢ يونيو ١٩٩٦م، وهي أول إپارشية لنا بإيطاليا.
- + عينه قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني نائباً بابوياً لقارة أوروبا في ٢٨ ديسمبر ٢٠١٢م.
- + رُسم مطراناً في ٢٨ فبراير ٢٠١٦م.
- + رحل عن عالمنا في ساعة مبكرة من صباح يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧م عن عمر ناهز ٦٥ عاماً.

- + ولد حليم ناشد أنتاسيوس بجي بسطا بمدينة سوهاج في ١٥ أكتوبر ١٩٥٢م، وهو شقيق نيافة الأنبا بطرس أسقف شبين القناطر الحالي.
- + خدم بمدينة وقرى سوهاج، ولاسيما بقرى دير الأنبا شنوده بسوهاج.
- + حصل على بكالوريوس الهندسة قسم ميكانيكا، جامعة المنيا عام ١٩٧٧م.
- + خدم بالمنيا قبل رهبنته وهو ما يزال طالباً بالجامعة وهناك وتعرف عليه نيافة الأنبا أرسانيوس مطران المنيا الحالي الذي اختاره بعد رهبنته لخدمة الشباب ولخدمة القرية بالمنيا.
- + ترَّهَ بدير السيدة العذراء برموس، باسم الراهب كيرلس البرموسي في ١١ يونيو ١٩٧٩م.
- + سيمقسَا في ٢٧ فبراير ١٩٨٠م، ثم رُسم قمصاً في ٢٥ مايو ١٩٨١م.



أيقونات قبطية برئاسة المتنيح نيافة الأنبا كيرلس مطران ميلانو





وَدَاعًا لِيَهَا الْمَوْتُ

لي سلطان على العابرين فيها.. كل البشر يدخلون إلى دياري لأنهم من تراب الأرض وإلى التراب يعودون..

+ دياري تحولت وأصبحت مكاناً لتغيير الثياب.. فالموتى المنتقلين من عالمكم يخلعون في مسكنى الترابي كل شبابهم الزائلة! وينتظرون الجديد الفاخر.. لأن الجسد يزرع في فساد ويقام في عدم فساد.. انظروا.. واسمعوا.. ما قاله لكم الرسول بولس.. «الإنسان الأول من الأرض ترابي.. الإنسان الثاني رب من السماء.. وكما لبسنا صورة الترابي، ستلبس أيضًا صورة السماوي» (كو ٤٧: ١٥، ٤٩).

+ أنا الموت.. ولا أكون فيما بعد.. أنا «الموت الأول» وفي مسكنى تخلي البشرية الثوب التي لبسته عندما خلقت..

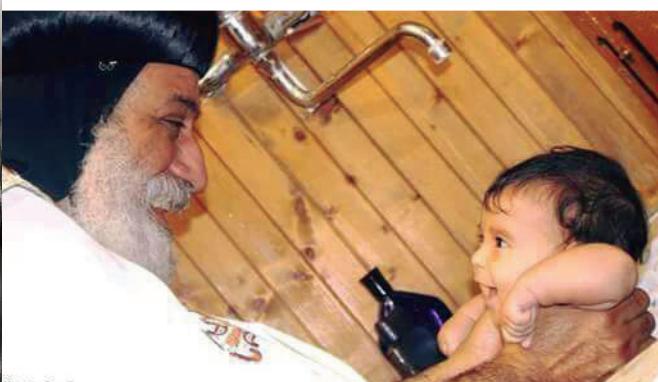
+ أو أن أقول لكل من يريد أن يسمع.. بالحقيقة القيامة مبهجة.. ولا مقاييس لوصف جمالها.. المسيح أقام مفاهيم جديدة عندي.. لذا أشتق أن يستيقظ ويجهد كل أحد.. حتى لا يؤديه الموت أخي الأكبر.. «الموت الثاني» الذي يأتي بعد قيام الأموات إلى حياة الدهر الآتي.. جاهد لكي تغلب الموت الثاني باتضاعك.. ومحبتك الصادقة.. ورحمتك.. بالحق.. «ولا يكون حزن ولا صرخ ولا وجع» (رؤ ٤: ٢١).

+ أيها الموت ثري ماذا قلت للقيامة بعدما غلبتك..؟! أنا الموت الأول الذي أتى من الخطية.. وهي صارت ينابيع دموع كثيرة.. ولكن بالقيامة التي في المسيح تنسح كل دمعة..

+ أنا الموت الأول.. كنت قاسي القلب.. وقبضة يدي مزعجة.. ونوري ظلام.. وصمتني عنف ورعب.. وأحكامي قيود.. وقيودي أحكام.. لكن أنت أيتها القيامة.. ما أطيب قلبك.. وأعنب صوتك.. وفرحة حضورك.. وضياء استقبالك.. وجمال ثيابك.. وأحلى مساكنك وحلوة ونقاوة سكانك.. وشمسمك لا تغرب أبداً.. وحرية مجده أولادك.. وحفا طوبى لمن يسكن في ديارك أيتها القيامة إلى الأبد..

المنج الأبا كيرلس مطران ميلانو

- + أيها الموت متى ولدت؟! ومتى فارقتك الحياة؟!
- + من من الناس لا يسمع عنك؟! بالتأكيد الكل يعرفك.. ينزعج من حضورك.. يرتعب من قساوتك لما تصنعه في البشر..
- + أنت تكسر قلب البشرية بالحزن عندما تخطف من تزيد وبلا قاهم.. أنت الذي تأتي لمن على السطح فلا ينزل ليأخذ من بيته شيئاً.. أنت الذي تأتي لمن في الحقل فلا يرجع ورائه ليأخذ ثيابه..
- + أيها الموت.. هل أنت ولدت يوم سقط آدم الأول في الخطية؟! لأنه «يأنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس، إذ أخطأ الجميع» (رو ١٢: ٥).
- + أيها الموت كم من العمر استمر سلطانك على آدم.. وعلى كل نسله.. هذا هو تاريخك.. متى ولدت؟! ماذا عملت؟! ومتى مُت؟!
- + تاريخ ميلادك يوم سقط أبونا آدم.. وفارقتك الحياة يوم صليب وممات وقام المسيح آدم الثاني.. «لأنه كما يمتصية الإنسان الواحد جعل الكثيرون حطأة، هكذا أيضاً بإطاعة الواحد سيجعل الكثيرون أبراً» (رو ١٩: ٥).
- + أيها الموت لقد فارقتك الحياة يوم قام المسيح وقال. «أين شوكلتك يا موت؟ أين غلبتك يا هاوية؟» (كو ١٥: ١٥).
- + أيها الموت.. لقد قام المسيح بسلطانه وحده من ديارك.. وأمامتك أنت.. بقيود أبدية تحت الظلام..
- + قبل أن يدخل إليك المسيح في ديارك.. سبق وأخبر التلاميذ الأطهار مطمئناً إياهم قائلاً لهم «أنظروا، لا ترتابوا.. لأنه لا بد أن تكون هذه كلامها، ولكن ليس المنهى بعده».. الموت ليس المنهى بعد..
- + القيامة هي المنهى الذي لا ينتهي.. حيث «جميع قبائل الأرض، وينصرون آدم الثاني المسيح ابن الإنسان آتنا على سخاب السماء بقوة ومجد كثير» (مت ٣٠: ٤).
- + أيها الموت.. كنا لا نقدر أن نتكلم معك.. ولكن بعد قيامه المسيح أقدر أن أسألك؟! قل لي ماذا تبقى لك بعدما غلبك المسيح؟!
- + أنا الموت وبعدما صارعني القيامة وغلبني.. أريد أن أطمئن قلوب البشرية.. أريد أن أتكلم مع اليتيم ومع الأرملة.. مع كل الذين فارقهم أعز وأغلى وأنهن وأرق الناس لهم..
- + أريد أن أقول للكل.. أنا الموت ولم يعد لي سلطان كما كنت قبل قيامه المسيح.. تبعت لي ديار فقط.. ولكن ليس





نياحة آباء كهنة

الراهب القمص نوفير الأنبا بيشوي

رقد في الرب بشيخوخة صالحية يوم الخميس ١٠ أغسطس ٢٠١٧، **الراهب القمص نوفير الأنبا بيشوي** عن عمر ناهز ٧٢ عاماً. ولد في الأول من أكتوبر ١٩٤٤، وتربّب بدير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون في ٢٥ أغسطس ١٩٧٥م، وسيم قساً في ١٤ يوليو ١٩٨٢م، ورسم قصماً في ١٧ يونيو ١٩٩٨م.

قام بصلاة التجنيز نيافة الأنبا صرابامون أسقف ورئيس الدير، وشاركه نيافة الأنبا إيسونوروس أسقف ورئيس دير السيدة العذراء برموس، ومجمع رهبان دير الأنبا بيشوي، ووفود من رهبان بقية أديرة وادي النطرون. خالص تعازينا لنيافة الأنبا صرابامون، ولمجمع رهبان دير الأنبا بيشوي، ولكل محبيه.

القس أنطاطي شفيق

كاين كنيسة العذراء والملك غبريال الأسكندرية

رقد في الرب مساء يوم الجمعة ١٨ أغسطس ٢٠١٧، **القس أنطاطي شفيق** كاين كنيسة السيدة العذراء والملك غبريال بشارع سيف، قطاع المنتزه بالأسكندرية. ولد يوم ٧ أغسطس عام ١٩٣٥م باسم سمير شفيق، وسيم كاينًا يوم ٢٧ يناير ١٩٧٤م. أقيمت صلوات التجنيز صباح اليوم التالي بالكاتدرائية المرقسية بالأسكندرية، بحضور نيافة الأنبا بافلي الأسقف العام للكنائس قطاع المنتزه، وشاركه عدد كبير من كهنة الأسكندرية. خالص تعازينا لنيافة الأنبا بافلي، ولمجمع كهنة الأسكندرية، ولكل أسرته ومحبيه.

القس رافائيل فريد

كاين كنيسة العذراء ومارمينا بمدينة السلام

رقد في الرب يوم الأربعاء ١٦ أغسطس ٢٠١٧م، **القس رافائيل فريد** كاين كنيسة السيدة العذراء ومارمينا بمدينة السلام (سيكيو). ولد في ٢٠ مايو ١٩٥٨م، وحصل على بكالوريوس علوم عام ١٩٨٠م، وسيم كاينًا في ٢٣ مارس ٢٠٠٠م، وتنحى في ١٦ أغسطس ٢٠١٧م. هذا وقد أقيمت صلوات تجنيزه بكنيسته بحضور نيافة الأنبا مكسيموس الأسقف العام للكنائس مدينة السلام، وعدد من الآباء الكهنة وشعب المنطقة. خالص تعازينا لنيافة الأنبا مكسيموس، ولمجمع كهنة المنطقة، ولكل أسرته ومحبيه.

نيافة الأنبا بفنوتيس يُستقبل أبناء قرية الشهداء



كما استقبل نيافته يوم الأحد ١٣ أغسطس ٢٠١٧م، بمقر المطرانية بمدينة سمالوط، **أبناء كنيسة شهداء الإيمان بقرية الشهداء «العور»** من المرحلتين الثانوية والجامعية، حيث ألقى عليهم عظة عن العذراء مريم، كما أجاب على أسئلتهم. أشار نيافته أثناء اللقاء إلى أن المجمع المقدس قرر في جلسته الأخيرة اعتبار يوم ٨ أمشير من كل عام (وهو عيد استشهاد أبناء كنيستهم في ليبيا) عيد شهداء الكنيسة في العصر الحديث.

افتتاح فعاليات مهرجان الكرازة بسيدني



في صباح يوم السبت ٥ أغسطس ٢٠١٧م، قام **نيافة الأنبا دانييل** أسقف سيدني وتوابعها، بافتتاح فعاليات مهرجان الكرازة، وذلك بكنيسة الأنبا أبرام بسيدني، الكائنة بمركز البابا شنوده بمنطقة long point.

نيافة الأنبا يوانس يستقبل محافظ أسيوط بمناسبة عيد العذراء



في ختام احتفالات دير السيدة العذراء بجبل درمكة بأسيوط، استقبل **نيافة الأنبا يوانس** أسقف أسيوط وتوابعها مساء يوم الاثنين ٢١ أغسطس ٢٠١٧م، بالدير، المهندس ياسر الدسوقي محافظ أسيوط، واللواء جمال شكري مدير الأمن، واللواء حاتم رياض مفتاح الأمن الوطني، وفضيلة الدكتور عبد الناصر نعيم وكيل وزارة الأوقاف، والذين حضروا للتهنئة بعيد السيدة العذراء.

أَقْعَدَ فِي يَدِ الرَّبِّ وَلَا أَقْعَدَ فِي يَدِ إِنْسَانٍ

مجلة الكرازة ٢١ يونيو ٢٠٠٢ - العددان ٢٦-٢٥



للشيخ البابا الشهيد شنودة الثالث

داود النبي يدعو بين عقوبات ثلاثة

أخطأ داود الملك وعد الشعب. فجاء إليه جاذ النبي، يخبره بالعقوبة الإلهية قائلاً: «هكذا قال الرَّبُّ: ثلاثة أنا عارض عليك، فاحذر لفسيك واحداً منها.. أنا تأدي علىك سنتين سنتي أمام أعدائك وهم أرضك، أم تهرب ثلاثة أشهر أمامي وهم يشعونك، أم يكُون ثلاثة أيام وتأتي في أرضك؟» (ص ١٣-١٢: ٢٤-٢٥).

أما داود الحكيم: فلما ضاق به الأمر جداً، قال عبارته الخالدة: «فَأَنْسَطْتُ فِي يَدِ الرَّبِّ لَأَنَّ مَرَاحِمَهُ كَثِيرَةٌ وَلَا أَسْنَطْتُ فِي يَدِ إِنْسَانٍ» (ص ١٤: ٢٤).

كان بخبراته مع الله يعرف أن الوقوع في يد الرب أسهل من الوقوع في أيدي البشر.. والكتاب المقدس يقدم لنا أمثلة عديدة في هذا المجال.

إخوة وقعوا في أيدي إخوتهم:

نعم، ما أصعب أن يقع إنسان في يد إنسان: يفتاك به بلا رحمة! حتى لو كان أخاه بالجسد! ومن بدء التاريخ البشري، وهذه القصة تتكرر جيلاً بعد جيل.

+ وقع هابيل البار في يد أخيه قابين: فقتله دون أي ذنب جناه. ولم يستحق أن يواجه الله بلا خجل قائلاً «أَحَارَسْ أَنَا لِأَخِي؟» (تك ٤: ٩). ومنذ ذلك الحين، والبشر يخافون البشر.. حتى أن قابين نفسه قد ارتعب وهو يقول: «أَكُونْ تَائِهًا وَهَارِبًا فِي الْأَرْضِ، فَيَكُونُ كُلُّ مَنْ وَجَدَنِي يَقْتُلُنِي» (تك ٤: ١٤).

+ ويعقوب أبو الآباء عاش هو أيضاً مرتعباً من أخيه عيسو:

نعم أخيه (تك ٤: ٢٧).. وبلغ الرعب بيعقوب، أنه على الرغم من رؤى وموعيد كثيرة من الله، يصرخ إلى الله قائلاً «تَحْتَيْ مِنْ يَدِ أَخِي، مِنْ يَدِ عِيسَوْ، لَأَتِي خَافِفَ مِنْهُ أَنْ يَأْتِي وَيَصْرِيَّ الْأَمْ مَعَ الْبَنِينَ» (تك ١١: ٢٢). ولما رأى أخيه مقبلاً، تقدم وسجد إلى الأرض سبع مرات حتى اقترب إليه (تك ٣: ٣). كما تقدمت جارياته، وأمرأته، وجميع أولاده. وسجد الكل له استعطافاً. يعقوب يقع في يد الله، فيصارع الله ويغلب، ويأخذ البركة، وينال الموعيد (تك ٣٢، ٢٨: ٢٩). ويرى رؤى، ويصرخ ملائكة (تك ٨٢). ولكنه يرى أخيه فيرتعب، ويسجد إلى الأرض سبع مرات. ويرسل عيده قدامه بالهدايا مستعطفين! ويصرخ إلى الله: «نجني من يد أخي!»

حقاً، أقع في يد الرَّبِّ، ولا أَقْعَدَ فِي يَدِ إِنْسَانٍ. إنها قصة متكررة. نذكرتني بقول الشاعر العربي: عَوَى النَّئْبُ فَاسْتَأْسَثَ بِالنَّئْبِ إِذْ عَوَى وَصَوَّتَ إِنْسَانٌ فَكَثُرَ أَطْيُرُ

المرأة التي ضبطت في ذات الفعل:

المرأة الخاطئة التي ضبطت في ذات الفعل، وقعت في أيدي الناس، في أيدي رجال دين متسلكين بالشريعة، تفترض فيهم الرحمة. فماذا فعلوا بها؟ أشبعوها إهانة وفضيحة وتشهيراً. وجروها إلى السيد المسيح، طالبين تنفيذ الشريعة، أي الحكم برجحها. محاولين تبرير قسوتهم بأية من الناموس!

حَقَّا، صدق داود حينما قال: أقع في يد الرَّبِّ، لأنَّ مَرَاحِمَهُ كَثِيرَةٌ وَلَا أَقْعَدَ فِي يَدِ إِنْسَانٍ.

بين يدي المسيح ويدи الفريسي:

تلك المرأة الخاطئة التي بللت قدمي المسيح بدموعها ومسحتهما بشعر رأسها، وقعت في يدي سمعان الفريسي المتكبر فنظر إليها باشمئزاز، وشك في المسيح بسببها، وقال في قلبه عن المسيح «لو كان هذا نبياً، لعلم من هذه المرأة التي تلمسه وما هي؟ إنها لخاطئة» (لو ٣٩: ٧).

تصرف الفريسي هكذا، مع أنه هو نفسه كانت له أخطاؤه! رکز على المرأة وخطيتها ولم ينظر إلى ذاته، وكيف أنه لم يقم بواجب الإكرام نحو الرب كعادة المضيفين: لم يقبله، ولا قدم ماء لغسل رجليه، ولا زيتاً لرأسه.. وكان مدبوغاً للرب كالمرأة التي أدانها..

أما الرب، فلما وقعت هذه المرأة الخاطئة في يديه: خلصها من دينونة الفريسي، ووطخه لأجلها. وغفر لها، وامتدحها لأنها أحبته كثيراً. وقال لها: «إِيمَانُكَ خَلَصَكِ. اذْهَبِي بِسَلَامٍ» (لو ٤: ٧-٥٠). مبارك أنت يا رب في يديك الشفوقتين حتى على طارديك. وما أصدق عبديك داود في قوله: أَقْعَدَ فِي يَدِ الرَّبِّ، لأنَّ مَرَاحِمَهُ كَثِيرَةٌ وَلَا أَقْعَدَ فِي يَدِ إِنْسَانٍ..

كل الذين وقعوا في يديك:

أنت حنون أيها السيد الرب وصالح. كل المنبوذين والمحظيين من الناس والمطرودين، كانوا يجدون الحنو والقبول عندك.

+ المولود أعمى الذي شفته: وقع في يد الفريسيين، فحققوا معه. وقالوا له «في الخطايا ولدت بجملاتك». وأخرجوه خارج المجمع (يو ٣: ٤-٣). وعندئذ وقع في يديك، فدعوتاه إلى الإيمان. فأنمن وسجد لك. وخلصت نفسه، كما خلصته من عماه.. (يو ٣: ٥-٣٨).

+ والعشارون المنبوذون من المجتمع اليهودي، دعوت أحدهم (متى) ليكون رسولاً من الاثنين عشر، وحضرت ولائهم. ولما احتاج الفريسيون على ذلك، قالت: «لَا يَحْتَاجُ الْأَصْحَاءِ إِلَى طَبِيبٍ بَلِ الْمَرْضِيِّ.. أَرِيدُ رَحْمَةً لَا نَبِيَّةَ». لأنى لم آت لأدعوا أبراً زال خطأ إلى التوبية» (مت ٩: ٩-٩). بل ضربت للناس أيضاً مثل الفريسي والعشار. وأظهرت لهم أن العشار - في تواضعه - خرج مُبِرَّزاً دون ذاك (لو ١٨: ٩-١٤).

+ والسamarيون الذين كان لا تعامل بينهم وبين اليهود، لم تعاملهم مثلاً عاملهم اليهود. بل ذهبتن وهديت المرأة السامرية عند البئر (يو ٤). ودخلت مديتها فأنمنوا بك (يو ٤: ٢، ٤). وضررت مثل السامي الصالح الذي كان أكثر اشفاقاً ورحمة من الكاهن واللاوي (لو ١: ٣-٣٧).

+ والأمميون الذين كانوا مكرهين من المجتمع اليهودي كله، لما وقعوا في يديك، صنعت معهم رحمة. وشفيت غلام قائد المائة الأرمي، وقلت: «الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: لَمْ أَجِدْ لَا فِي إِسْرَائِيلِ إِيمَانًا بِمَقْدَارِ هَذَا»، وقلت: «إِنْ كَثِيرِينَ سَيَأْتُونَ مِنَ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَيَتَكَوَّنُونَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَاسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ...» (مت ٨: ٨-٥).

وهكذا عندما وقع العشارون والخطاء والسamarيون والأمميون في يديك، قبلتهم وصنعت معهم رحمة، بينما لما وقعوا في أيدي الكتبة والفريسيون والكهنة احتقرتهم ورفضوهم.

حقاً، أقع في يد الرَّبِّ، لأنَّ مَرَاحِمَهُ كَثِيرَةٌ وَلَا أَقْعَدَ فِي يَدِ إِنْسَانٍ...

الاستعداد للتناول

anbabenjamin@hotmail.com



نيافة الأنبا بنامين
طران المنوفية

وجه أن أقترب وأفتح فاي أمام مجك".

(٣) التوبة وطلب المغفرة: وهي مصدر النقاوة الداخلية التي يُعبر عنها بال-tonies البضاء لخدم المذبح ودليل الغلة «منْ يغلب فسأعطيه أن يلبس ثياباً بيضاً» (رؤ٢٣:٥)، رمز الطهارة بير المسيح، لذلك نصل: «تتصحّ علىَ بزوفاك فأطهر، تغسلني فأبيض أكثر من الثلج» (مز٥٠)، والكافن يعلن صارخاً: «القدسات للقديسين» الذين اغتسلا بالتبوية والاعتراف، ويقدمون للتناول من الأسرار المقدسة.

(٤) الاستعداد الجسيدي: فمنذ القديم نادى صموئيل النبي للشعب «تقسوا تعالوا معي إلى الذبيحة» (ص١٦:٥)، والمقصود ألا توجد مواطن جسدية للتناول مثل المرأة في فترات شهرية معينة أو الرجل في حالة نزيف أو أحلام غير نقية أو ممارسات لا تليق بالنقابة الجسدية من الغائز.

(٥) المصالحة الواجبة للسلام: لذلك رتبت الكنيسة صلاة الصلح قبل قداس المؤمنين والتناول، إذ أن القبلة المقدسة علامة السلام مطلوبة قبل الدخول في قداس المؤمنين والتناول من الأسرار، والمصالحة مع الله أولاً «تصالحوا مع الله» (كو٢٠:٥)، ومع الناس «فإن قدمت قربانك على المذبح، وتذكرت أن أخيك شيئاً عليك، فاترك قربانك واذهب أولاً أصطلاح مع أخيك» (مت٢٣:٥). (٢٤، ٢٣).

الأشواك عنها.. احتزوا أن تحفظوا بالقلب القاسي الذي سرعان ما تعب عن كلمة الله ويفقدوها. فاحذروا من أن تكونوا أرضاً محجرة لها تربة خفيفة، فلا تتمكن من أن يكون لها جذور المحبة في العمق، أو تختنق من الشوك الذي هو الشهوات المرفوضة، بل كونوا أرضاً جيدة تصنع ثمراً مائة وستين وثلاثين».

(١) الإيمان المستقيم: بغير ارتياش (شك) وبغير انحراف عن الإيمان الذي تسلمناه من القديسين. فالأمانة الأرثوذكسية تُشَرِّع استقامة الحياة المقدسة مع الله. والناس وكان مرد الشمس «من هو مستعد فليقدم للتناول من الأسرار المقدسة، ومن هو غير مستحق فليبتعد لثلا يحترق بنار اللاهوت... وهذا تحذير ينبعه لضرورة الإيمان السليم المعاش والمتمر بأعمال صالحة.

(٢) انسحاق القلب: في صلاة الاستعداد يصلي الكافن سراً: «إيها رب العارف قلب كل أحد، القدس المستريح في قدسييه، الذي بلا خطية والقادر على مغفرة الخطية، أنت تعلم أنني غير مستحق ولا مستحق ولا مستوجب لهذه الخدمة المقدسة، وليس لي

ما أحلى أن نشتراك في التناول من سر الإفخارستيا في القداسات الإلهية، حتى يتحقق الثبات في المسيح «من يأكل حسدي ويسرب دمي، يثبت فيي وأنا فيه» (يو٦:٥)، ويصير هو مصدر حياة لمن يتناول، ويصير التناول مصدر حياة «كما أرسلني الآب الحي وأنا حي بالأب، فمن يأكلني يحيا بي» (يو٦:٥). ولكن هناك تحذير من التناول بدون استعداد يعطي استحقاقاً للتناول: «أي من أكل هذا الخبز أو شرب كأس الرب بدون استحقاق يكون مجرماً في جسد الرب ودمه» (اكو١١:٢٧).

من هنا يظهر السؤال: ما معنى الاستعداد للتناول للتمتع بالشركة المقدسة بحق؟ وأبدأ بقول رائع للقديس الأنبا رويس: «يليق بمن يتناول جسد الرب ودمه أن يكون داخله في نقاوة أحشاء العذراء مريم التي تجسد ابن الله الكلمة في أحشائها وولدته ليغدinya ..»

ويعلق القديس أغسطينوس عن التربية الصالحة لذور كلام الله: «أقبلوا التربية الصالحة بالمحراث، أزيلوا الحجارة من الحقل، وانزعوا

أخطأ بطرس ولكنه تاب وبكي بكاءً مريًّا وأعاده المسيح لرسوليته (يو٢١:١٥-١٩). وسفر أعمال الرسل يذكر لنا عمل الله في القديس بطرس الرسول يوم الخميس وكراته وخدمته، ولكن أيضًا رسالة غالاطية تذكر ضعفًا بشريًا للقديس بطرس: «ولكن لما أتى بطرس إلى أنطاكية قاومته مواجهةً لأنَّه كان ملومًا. لأنَّه قبلما أتى قومًّا من عند يعقوب كان يأكلُ مع الأمم، ولكن لما آتُوا كان يُؤخِّرُ ويفرِّزُ نفسه، خائفاً من الذين هُم من الختان. وراءَي معه باقي اليهود أيضًا، حتَّى إنَّ برنايا أيضًا انقاد إلى رياتهم!» (غل١١:٢-٣). كلام صعب ولكنة الصعف البشري، ولكن لم يشكَّ القديس بولس في رسوليَّة القديس بطرس، بل ذكره في نفس الرسالة ضمن الأعمدة الثلاثة الذين أعطوه يمين الشركة (غل٢:١-١٠).

الكتاب المقدس ذكر لنا كثرين اختارهم الله ليكونوا أنبياء ورسلاً، مثل الآباء إبراهيم وإسحاق ويعقوب وموسى النبي وداود النبي... ومع هذا لم يغفل أن يذكر لنا بعض ضعفاته البشرية، وكيف عملت فيهم نعمة الله فصاروا أنوارًا تضيء لنا طريق الملكوت. الاختيار الإلهي لا يعطي عصمة من الخطأ، بل على كل مختار أن يجاهد في حياته الروحية. علينا إن لاحظنا ضعفاته بشريةً لا نشك في الاختيار الإلهي لمختارى الله، ونثق في عمل نعمة الله في كنيسته.

فصل بينهما مساجرة صفي فاره أحدهما الأزرق

(٣٩:١٥)

bishopserapion@lacopts.com



نيافة الأنبا سرطاني
طران المنوفية

به «لأنَّ هذا لي إناءً مختارٌ ليحمل اسمي أمام أممٍ وملوِّكٍ وبنٍ إسرائيل» (أع٩:١٥). كما أن سفر الأعمال يذكر لنا بكل وضوح اختيار الروح القدس لبولس وبرنابا (أع٣:١٣-٢٣).

الاختيار الإلهي لا يعطي عصمة للمختارين، ولكن يعطيهم قوة ونعمة. كما أن حدوث ضعفات في حياة المختارين لا يشكَّ في اختيار الله لهم، ولكن يؤكد حقيقة قالها القديس بولس الرسول «ليس أني قد نلت أو صرُّت كاملاً، ولكن أسعى لعلَّي أدركُ الذي لأجله أدركتَني أيضًا المسيح يسوع» (فيلبي٣:١٤-١٢).

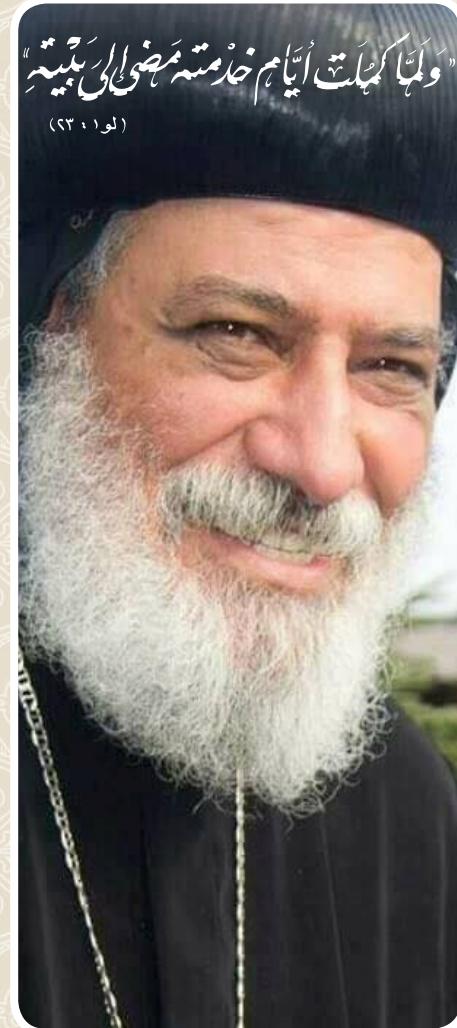
القديس بولس لم يشكَ لحظةً في اختيار الله له، بل قال: «بُولُسُ، رَسُولُ لا مِنَ النَّاسِ وَلَا إِنْسَانٌ، بل بِيَسُوعَ الْمَسِيحِ وَاللهُ الْآبُ الَّذِي أَقَامَهُ مِنَ الْأَمْوَاتِ» (غل١:١)، وكشف عن سر قوته بقوله «أَسْتَطِعُ كُلُّ شَيْءٍ فِي الْمَسِيحِ الَّذِي يُؤْتَنِي» (فيلبي٤:٤؛ ١٣:١؛ راجع: اك١:١٥-١٦).

القديس بطرس الرسول اختاره المسيح ضمن الاثني عشر (مت٢٢:١٠)، وكانت له خدمته ومحبته وغيرته وقوه إيمانه ولكن أيضًا ضعفاته (قارن مت١٦:١٦-١٦؛ ١٩:٢٢؛ ٢٣:٦٩)، وأيضاً إنكار بطرس (مت٢٦:٦٩-٧٥). لقد

هذه العبارة قيلت عن الرسولين العظيمين بولس وبرنابا. لقد حدث خلاف في الرأي عندما قررَا أن يبدأ رحلتهما التشيهيرية الثانية: «فأشارَ برنايا أن يأخذوا معهما أيضًا يوحنا الذي يُدعى مرقس، وأمّا بولس فكان يستحسنُ أنَّ الذي فارقهما منْ بمغيلية ولم يذهب معهما للعمل، لا يأخذانه معهما» (أع٣٦:١٥-٣٩).

إننا أمام موقف من الضعف البشري سجله لنا سفر أعمال الرسل، حيث الخلاف في الرأي أدى إلى مشاجرة ثم مفارقة. حقاً إن الله حول هذا الموقف إلى خير الكرة (أع٤١:١٥-٣٩)، وحققَ أن القديس مرقس صاحب القديس بولس في الخدمة بعد ذلك (راجع كولوسي٤:٤)، ومدحه القديس بولس «خُذْ مَرْقُسَ وَاحْضُرْهُ مَعَكَ لَأَنَّهُ نَافِعٌ لِي لِلْخِدْمَةِ» (٢١:٤-١١). ولكنني أريد أن أتأمل في نقطة معينة وهي الاختيار الإلهي والضعف البشري.

إن اختيار القديس بولس للخدمة هو اختيار الإلهي واضح، إذ ظهر له المسيح وهو في طريقه إلى دمشق لاضطهاد المسيحيين وقاده للإيمان



وَكَيْهَا كَبِلَتْ أَيَّاهُمْ خُدْمَتْهُ مُخْضَى إِلَى بَيْتِهِ

(لو ٤، ٩٣)

لَكُنْتَ قَدِيلَسًا .. وَصَرَتْ سَفِيعًا

mossa@intouch.com

للأطفال والشباب والأيقونات. وكان أنموذجًا للراعي الأمين على شعبه، الذي أحبه، وكان يحب ويحترم الفقراء ويعطفهم كل كيانه.

المتيح الأنبا كيرلس علامه كنسية لن تنساها الأجيال، قدم للكنيسة أساقفة وكهنة ورهبائن وأمناء وأمينات، قدم خدمة بلامح خاصة مقدسة وبذلة. زرته في استراحته البسيطة في القاهرة ورأيت كيف عاش راهبًا كل أيام حياته إلى أن رحل راهبًا، ذهب إلى الفردوس السعيد مع رب المجد والسميدة العذراء والملائكة والقديسين، ذهب وأشاره تقطر دسماً بالروح القدس الذي ملأه، ذهب ومحبته ستظل مضربي الأمثال على مدى الأجيال.

كان يعمل بهدوء ورحل بنفس الهدوء الذي عاش به، رحل في هدوء الملائكة.. ليكون رفيقًا للملائكة.. وشريكًا في محفى القديسين.. والأبرار المكمليين..

وبعد أن أكمل خدمته مضى إلى بيته، إلى الفردوس السعيد، مع رب المجد والسميدة العذراء والملائكة والقديسين. انكرنا يا سيدنا أمام عرش المسيح إلى أن نلقى بنعمته هناك في المكان الذي هرب منه الحزن والكآبة والتهجد في نور قدسيه. الرب الذي أعانك يعين ضعفنا بصلواتك. حالنـي وباركـنـي..

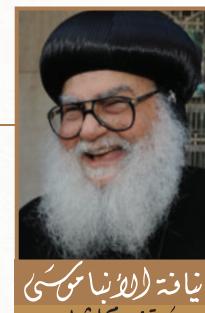
أعرف نيافة أنبا

كيرلس منذ أن كان خادمًا مباركاً، ثم راهبًا أميناً، فأسقفاً مكرماً، فمطرانًا، فنائبًا بابوياً لأوروبا، لم

تقطع عشرتنا معه أبداً، وكانت أزوره في المانيا وأبو قرقاص والقاهرة وميلانو. وكان يتميز نيافاته بشفاعته الشديد وتدقيقه الرهيب، ومحبته للفقراء، وبأنه فنان قبطي من الطراز الأول. ومن عاشره عن قرب لاحظ أنه يبني النفوس والكنائس والأديرة من تحت الصفر، ويحولها إلى هيكل مقدسة من البشر، ومن الحجر.

كنت في زيارته بمقره المتواضع في ميلانو، ولما استيقظنا في الصباح قال لي: «تعال معي أريك شيئاً»، وفي سيارة بسيطة ذهبنا إلى مكان فسيح، ووقف بي أمام بوابة ضخمة، وفتحها بهدوء، فإذا بنا في كاتدرائية ضخمة لا يعرف أحد عنها شيئاً. وصلينا صلاة الشكر، وصارت هذه فيما بعد الكاتدرائية القبطية الأثوذوكسية بميلانو.

الأنبا كيرلس فنان ملهم وإحساس مرهف وعطاء لا يتوقف. كنت أقول له دائمًا: «أنت من يقولون عنه: تخلق من الفسيخ شربات»، حيث شاهدت بنفسي كيف تحول مكان بسيط إلى دير قبطي جميل. كان رساماً أبدع الكثير



نيافة الأنبا كيرلس
أيقف عالم إنساب

وَمَا أَخْرَجَ مِنْهَا زَنْجَارَهَا

hgby@suscopts.org

هذا هو حالنا جميعاً. إننا آنية مختارة للروح القدس، إلا أنه قد تكونت على قلوبنا على مر السنين طبقات وطبقات من الصدام السام الذي أفسد جمال صورة الله فينا وأطغى لمعان نورنا، كما أنه أفسد الأعمال الصالحة التي قد سبق الله فأعدها لنا لكي نسلك فيها. ومن المعروف أن النحاس يرمز لللقوة وبالتالي يعني تراكم الزنجار عليه استنزاف قوته بشكل تدريجي على مر السنين.

ثُرى ما هو الزنجار المترافق على قلوبنا؟ وكيف يترافق؟ إنه طبقات مترافقه من الخطايا المتكررة والأهواء المزمنة بسبب غياب التوبية والتطهير اليومي. إنه تراكمات من قساوة القلب على الآخرين وتبلُّد المشاعر، فلا يعود الإنسان مرهف الحس من نحو أخيه، بل تتغلق أحشاء مرحامه. إنه فساد الإنسان العتيق الذي يجذف على الروح القدس كل يوم رافضاً الاستماع لمشورته. إنه صدأ الحواس الروحية الذي يجعل الإنسان أعمى وأصم، غير قادر على التقاط إشارات وتوجيهات السماء. إنه ذهن مرفوض غلنته ظلمة هذا الدهر.

أرسل الله كلمته

على فم حزقيال النبي معاذباً أورشليم ووصفاً حالها قائلاً: «ويل لمدينة الدماء، القدر التي فيها زنجارها، وما خرج منها زنجارها. أخرجوها قطعةً قطعةً. لا تنفع عليها قرعةٌ... ثمَّ ضعها فارغةً على الجمر ليحمي نحاسها ويُحرق، فيذوب قدرها فيها ويفنى زنجارها. بمشقاتٍ تعبت ولم تخُرُّ منها كثرة زنجارها. في التار زنجارها» (حز ٤: ٢٤-١١، ٦: ٤-١٢). والنحاج هو صدأ النحاس، وهو مادة لونها أخضر، تترافق مع الوقت على الآنية النحاسية فتفسد لمعانها وتجعلها غير آمنة للطبخ صحياً. وبالتالي، كانت تحتاج آنية الطبخ النحاسية للتبييض بشكل دوري. هنا يصف الله أورشليم مدينة المحبوبة بقدر من نحاس بقي صدأ فيه، وتعبت هي بمشقات كثيرة ومع ذلك لم يخرج منها صدأها، ولم يتبق لها سوى حل واحد وهو أن توضع في النار حتى تظهر من هذا الصدأ الذي تكون عليها عبر السنين.



نيافة الأنبا يوسف
أشف تكاسى من روائح الموتى

كانت توجد مهنة قديماً اسمها «مبين» النحاس، حيث كان صاحبها يجول في القرى وتجلب له سيدات القرية كل الآنية النحاسية لكي يبینها. لقد كان يتعين عليه أن يشع ناراً شديدة جداً ويلقي إماء النحاس فيها، ويستمر في دعكه بالرمال والقصدير حتى يزول عنه زجاجه ويستعيد بريقه ولمعانه.

النار هي الحل الذي قدمه الله لأورشليم لكي يزول عنها زجاجها إناثها. لقد وضح حزقيال كيف تعبت في مشقات كثيرة ومع ذلك لم تستطع التخلص من طبقات الصدأ الأخضر الذي تراكم داخلها. هكذا يكون حال الإنسان الذي يظن أنه يستطيع أن يتظاهر بواسطة بره الذاتي. التطهير هو وظيفة الروح القدس داخل قلوبنا. ولن تخلص من طبقات الصدأ المتراكمة على آنية نفوسنا ما لم نسلم أنفسنا لعمل الروح القدس الناري.

ليتنا ثبتت أعيننا على مسيحنا كلي الطهر الذي قيل عنه: «صارَتْ ثيابُه تلمع بپيضاءً جِدًا كالثلج، لا يقدِّرْ قصَارُ على الأرضِ أَنْ يُبَيِّضَ مِثْلَ ذَلِكَ» (مر ٣: ٣). إنه لا زجاج فيه، تتطهر إذ تلمع صورته فينا.

سيامات ورسامات وتكرير في إيبارشيا الكرانة

سيامة راهبين من دير الأنبا باخوميوس يادفو كهنة



في يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧، قام نيافة الأنبا هدرا مطران أسوان ورئيس دير القديس الأنبا باخوميوس بحاجر إدفو، بسيامة اثنين من رهبان الدير كهنة، هما: (١) الراهب القس أغاثون الباخومي، و(٢) الراهب القس يوساب الباخومي، وذلك بالدير وشارك في الصلاة الآباء الرهبان. خالص تهانينا لنيافة الأنبا هدرا، والكاهنين الجديدين، ومجمع رهبان دير الأنبا باخوميوس بحاجر إدفو.

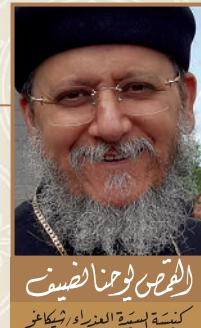
سيامة سبعة كهنة «عموميين» جدد إيبارشية المنيا وأبوقرقاص



في يوم الاثنين ١٤ أغسطس ٢٠١٧، قام نيافة الأنبا أرسانيوس مطران المنيا وأبوقرقاص بمشاركة نيافة الأنبا مكاريوس الأسقف العام بالإيبارشية، بسيامة سبعة كهنة جدد للخدمة بالإيبارشية، وهم: (١) الشمامس عماد حنا يعقوب باسم القس دماديوس. (٢) الشمامس خليل إبراهيم جورجي باسم القس سلوانس. (٣) الشمامس وائل مندي ثابت باسم القس بافلي. (٤) الشمامس بيșوي جرجس خلف باسم القس أليشع. (٥) الشمامس جوزيف نصر أنور باسم القس ديمتريوس. (٦) الشمامس بيșوي ميخائيل باسم القس باسيليوس. (٧) الشمامس زكريا هندي باسم القس أفرام. كما قام صاحب النيافة بسيامة ثلاثة دياكونين للخدمة كشمامسة مكرسين بالإيبارشية، وهم: الدياكون أبانوب، والدياكون مقار، والدياكون يوسف. خالص تهانينا لنيافة الأنبا أرسانيوس ونيافة الأنبا مكاريوس، وللآباء الكهنة والدياكونين الجدد، وللمجمع كهنة إيبارشية المنيا وأبوقرقاص، ولكل شعب الإيبارشية.

الأَنْبَا كِيرْلِسَ الْفَنَّانُ الرَّفِيقُ والْيَنْبُعُ الْعَمِيقُ

fryohanna@hotmail.com



الأنبا كيرلس

كنائس سيدة العذراء بيكافر

+ التقى لأول مرة في خلوة بدير البرموس في يوليو ١٩٨٠م، وكان وقتها مشرفاً على بيت الخلوة، وصلّى معه قداساً.. كنا خمسة شبان انتهينا من امتحانات الثانوية العامة وننتظر النتيجة.. وأنذّر أنه تحدث معنا في غرفتا حدّثاً خاصاً عن معنى كلمة خادم المكونة من أربعة حروف وكل حرف يمثل صفة، ثمّ كلمة متواضع المكونة من ستة أحرف وكل حرف يمثل أيضاً صفة للإنسان المتواضع.. لاحظنا أنه يحفظ كميّة غيرية من أقوال الآباء عن ظهر قلب، وعندما طلبنا منه أن يكتب لكل واحد كلمة منفعة، كتب لي بخطه الجميل على ظهر صورة صغيرة للقديس موسى الأسود "من يقتفي آثارك، لن يصلّي لك" للقديس أغسطينوس.

+ بعد شهر قليل علمت أنه ذهب لكي يخدم الشباب في المنيا.. ولمدة عدّة سنوات كان يحضر للإسكندرية كل شهر بالتبادل مع راهب آخر لخدمة طلبة المنيا الذين يدرسون بالإسكندرية، وكان عددهم حوالي أربعين طالباً وطالبة فيقيم لهم اجتماعاً ويأخذ اعترافاتهم ويصلّي لهم قداساً خاصاً بإحدى الكنائس.

+ في عام ١٩٨٥ قام بإصدار تقويم السلام، وهو أول تقويم يصدر في الكنيسة القبطية بخلاف تقويم المحبة الذي كان يصدر منذ القديم حتى الآن.. وقد ضمّن التقويم الجديد الفراغات الكنيسة اليومية بالتفصيل، مع بعض أقوال الآباء والتأملات العميقية، وزرته بخطوطة الرقيقة وأفكاره المبتكرة ولمساته الفنية البدعة.. وأنذّر أنّ الصورة الرئيسية في التقويم لتلك السنة كانت للسيد المسيح وهو يشير بأصبعه تجاه الناظر إليه، ومكتوب تحت الصورة: «اتبعني أنت» (يو ٢٢: ٢١).

+ وأنذّر أنه وضع في أحد أوراق التقويم صورة لطفل صغير نائم على كف يد كبيرة يحتضنها، وقد قام بقص ولصق الصورتين معاً، وكتب تحتها الآية الجميلة: «نفسِي في يديك كلَّ حين» (مز ١١٩: ١١)، وقد أح «تقطّت بهذه الورقة الصغيرة وكانت تأملها كثيراً.

+ كان الأنبا كيرلس مطران ميلانو فاتاً رقيقاً في كل شيء.. في الكلام وفي الكتابة، وفي الرسم والتصميم والمباني.. وكان أيضًا فاتاً في التعامل بحب مع الناس، الكبار والصغار.. وكان يتمتع بحسٍ روحيٍ عاليٍ مع روحٍ لطيفةٍ مرتاحٍ وسرعةٍ بدائية..

+ كنت ألحوظ أنه يشغل كل أسبوع بفكرة روحية عميقية، وتدور تأملاته طوال الأسبوع حول هذا الموضوع. لاحظت أيضًا أنه كان يحفظ مقاطع كثيرة من الكتاب المقدس بعهديه، وتناسب حولها تأملاته الجميلة في عمق روحاني نابع من قلب ناسكٍ مختبر..

+ أحبّ الراهبة وشرب من ينابيعها الآبائية حتى ارتوى وفاض.. أسس ديراً وتلّمذ الكثيرين من الرهبان، وأ gioala من الخدام في مصر وخارجها.

+ كان ملتزمًا بصلة القدس الإلهي كقانون يومي، منذ رسامة كاهنًا في أواخر عام ١٩٧٩م حتى نياحته، أي أنه صلى أكثر من ١٣٥٠ قداساً. وكان يحلو له أن يصلّي صلاة الصلح الغريغوري "أيها المسيح إلهنا القوة المخوفة.." مع بعض القسم المملوءة بالتأملات البدعة.. وقد صلّى معه عدة مرات في مناسبات متعددة، فكان واصحاً لي أنه يجد شبهه ولذته العميقه في صلوات القدس، فهو بالنسبة له كان بالفعل مذaque الملكوت.

+ الرب ينبع نفسه الطاهرة في فردوس النعيم، ويقبل صلواته عنّا لكي نكمّل أيام غربتنا بطهارة ونصلّى بسلام إلى مواضع الراحة ومساكن النور.

الجتن سعادت

أسرة المتنبي
القمص عبد السيد إسكندر
والشيخ فضل
وديع وصيري وماري وزوجاتهم
وأولادهم يشاركون أخاهم
الراهب القمص جيوفاني الشنوتى
بميلانو وجميع الرهبان
في انتقال أبيهم الروحي
العمود المنير والإنجيل المعاش
نيافة الأنبا كيرلس
مطران ميلانو
نياً لروحه الطاهرة

نيافة الحبر الجليل
الأنبا يوساب
الأسقف العام بالأقصر
وكهنة وشمامسة وشعب كاتدرائية
الملائكة ميخائيل بالأقصر
يودعون إلى السماء الشamas الأستاذ



نبيل بولس القمص
رأينا فيه عبادة بحماس وغيره
ملتهبة وعطاء بسخاء
ومحبة كاملة للجميع

«لي اشتهراء أن أُطلق وأكون مع
الْمَسِيحِ، ذاك أَفْضَلُ جَدًا» (في ٢٣:١)



مهندس
بيتر سمير فكري قسطندي
كم قاسِ أنت أيها الموت
لتسرق مثناً أحلى الأماني
تقيم الأسرة
القدس الإلهي لروحه الطاهرة
يوم الجمعة ٢٠١٧/٩/٨
الساعة الثامنة صباحاً
بكنيسة مارجرجس بإمبابة
والدتك مرة النفس / فيفيان حنا
والدك / سمير

مطرانية المنيا وأبو قرقاص
الأنبا أرسانيوس
مطران المنيا وأبو قرقاص
والأنبا مكاريوس
الأسقف العام للمنيا وأبو قرقاص
ومجمع الآباء الكهنة ولجان الكنائس
والمكرسون والمكرسات والشمامسة
والخدم والخدمات
وكافة الأنشطة بكنائس الإبصارية
يودعون للسماء مثلث الرحمات
نيافة الحبر الجليل



الأنبا كيرلس

مطران ميلانو بـإيطاليا
ورئيس دير الأنبا شنوده بـميلانو
ذاكرين لنيافته محبته وتعبه في
الخدمة بالإبصارية
نياً لروحه الطاهرة في فردوس
النعم وعزاء لمجمع رهبان الدير
ولـإبصارية في ميلانو
وأولاد ومحبي نيافته
بصلوات صاحب الغبطه والقداسة
البابا المعظم
الأنبا تواضروس الثاني

بِلِّي الْحَيَاةِ
هُنَّا لِتَسْتَعِّجُ
وَالْمُرْتَفَعُ هُوَ رَجُعٌ
(فيليبى ١:٢٠)

لـإـرسـالـمـراسـلاتـالـاجـتمـاعـياتـ
٠١٢٨ ٩٥٣ ٣٢٠٧
E-mail: kiraza.ad@gmail.com

«جَئْنَاهُ يُضِيءُ الْأَبْرَارَ كَالشَّمْسِ فِي مَلَكُوتِ أَبِيهِمْ» (مت ٤:١٣)

شكر وذكرى الأربعين

لأبينا مثلث الرحمات نيافة الحبر الجليل

الأنبا كيرلس

مطران ميلانو وتوابعها

ورئيس دير الأنبا شنوده رئيس المorthوذين العامر بميلانو والنائب البابوي لأوروبا
مجمع الآباء الرهبان بالدير ومجمع الآباء الكهنة بالإبصارية
يتقدمون بخالص الشكر لصاحب الغبطه والقداسة البابا المعظم

الأنبا تواضروس الثاني

وجميع الكهنة والرهبان والشعب وممثلي الكنيسة الكاثوليكية
ومجلس كنائس ميلانو وكل من شارك سواء بالحضور أو البرق
وبمشيئة الله سيقام تكاري الأربعين بدير الأنبا شنوده العامر
يوم السبت ٢٣ سبتمبر ٢٠١٧ الساعة الثامنة صباحاً



د. سسي عبد اللطيف
برئيس مجلس الأقباط الكاثوليكية بالقاهرة

بـعـارـبـةـ مـوـعـدـ مـوـلـدـ الـمـرـكـبـ الـكـاثـوـلـيـكـ بـمـيـلـانـوـ

بـرـقـةـ تـرـبـوـهـ تـهـمـهـ

لعل أعظم تكريم من الرب للأمومة هو أن اتخذ
في تجسده من العذراء مريم أمّا له، واستسلم لها
وهي تقمطه، وترتضعه، وتتضجعه، تعبرّا عن قبوله
لمساعر الأمومة. تلك الأمومة التي حدد الابن يسوع
مواصفاتها لتحمل مسؤولياتها، فماذا قالت هذه الصبية
التي تم ترشيحها كأم من قبل ابنها لأول ولآخر مرة في تاريخ البشرية؟ قالت
ابنة المذبح: «هؤلاء أنا أمّة الرب، ليكن لي كقولك».. ماذا لو تأملنا في أهم
معايير ومواصفات اختيارها للأمومة... .

١- تتمتع بجوهر الإيمان العميق في حياتها

هذا الإيمان تسلمه من أبويها حنة ويواقيم، وهنا تؤكد على دور
الوالدين في تسليم الإيمان بثبات وعمق وقوة، ثم مارسته من خلال التصالها
وخدمتها بالمذبح في هيكل الله، ثم وصولها بجدارة عالية إلى قمة هرم
الإيمان وهو الاستسلام والخضوع التام لمشيئة وعمل الرب، في طاعة وثقة
وتسليم وإعداد لعظمة وقيمة عطية الأمومة: «من أجلهم أقدس أنا ذاتي».

٢- تمتلك القدرة على تحمل المسؤولية

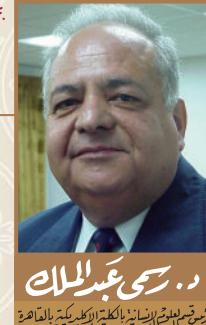
أ- أمومة متعبدة، تلهج في كلمات الكتاب المقدس التي هي روح الحياة
(أنفاس الله)، أمومة تجيد كيف تعامل مع الأبناء من خلال تعاليها في
الحضره الإلهية.

ب- أمومة تهتم بمشيئة الله، فقد أجاب السيد المسيح عن سؤال:
من هي أمي ومن هم إخوتي؟ بأن «من يصنع مشية أبي هو أخي وأختي
وأمي» (مت ١٢:٤٨-٥٠)، لذلك كانت العذراء تتحلى بالبساطة، والصمت،
والاتضاع، والإيمان، والتصديق، والثقة في وعد الله، ورقة وعنوية الحديث،
وجمال الروح الوديع الهدائي الذي قال عنه بطرس الرسول: «زينة الروح
الوديع الذي هو قدام الله كثير الثمن» (أبط ٤:٣). كما علمتنا كيف أن
نضع المشكلة أمام الله ونترك لمشيئة التصرف «ليس لهم خمر»، ثم تقول:
«مهمما قال لكم فافطوه» (يو ٥:٥)، لتكن مشيتنا يا رب لأننا لا نعلم مادا
نعمل ولكن نحوك أعيننا.

ج- أمومة لديها روح العطاء بلا حدود

د- أمومة حارسة وساهرة على أمانة المسؤولية التربوية.. يقول ذهبي
الفم إن الأم لا تصر أبداً بولادة البنين، إنما بقدرتها على تحمل مسؤولية
تربيتهم. ولقد كانت أمنا العذراء حريصة على حراسة ورعاية ابنها وإلهها.
وسأكتفي عزيزي القارئ بنذكر أهم نقاط التعهد الذي وضعته كنيستنا
الأرثوذكسية للإشبدين (الأم) عند عmad الطفل...

«أنكم تسلتم أولادكم من المعمودية الطاهرة الروحانية، إنه يطالبكم بهم
إذا غفلتم عنهم وعن تأديبهم، وردهم عن الأمور غير المرضية، وحمايتهم
وليس التسلط عليهم، وبحزم مع عدم إهانتهم، بل إشعارهم بالاحترام حتى
يتذوقوه، وعند الشدة نتجنب البطش، وعلموهم الحياة الروحية بالمارسة
والقدوة وأزرعوا فيهم الفضائل المسيحية...»



رُؤْسَيْهِ تَرَبُّوْيَهِ

عَادَتْ حُورُوبِرَّ اللَّهِ الْمَوْلَى الْأَكْرَبُ الْمُحْمَدُ فِي السَّرَّ لِلْخَلْقِ

كيف أن نضع المشكلة أمام الله ونترك لمشيئة التصرف «ليس لهم خمر»، ثم تقول: «مِمَّا قَالَ لَكُمْ فَافْعُلُوهُ» (يو ٢:٥)، لتكن مشيئتك يا رب لأننا لا نعلم ماذنا نعمل ولكن نحوك أعيننا.

ج- أمومة لديها روح العطاء بلا حدود

د- أمومة حارسة وساهرة على أمانة المسؤولية التربوية.. يقول ذهبي الفم إن الأم لا تصر أبداً بولادة البنين، إنما بقدرتها على تحمل مسؤولية تربيتهم. ولقد كانت أمنا العذراء حريصة على حراسة ورعاية ابنها وإلهها.

وسأكتفي عزيزي القارئ بذكر أهم نقاط التعهد الذي وضعته كنيستنا الأرثوذكسية للإشبدين (الأم) عند عmad الطفل...

«أنكم تسلتم أولادكم من المعمودية الطاهرة الروحانية، إنه يطالبكم بهم إذا غفلتم عنهم وعن تأديبهم، وردهم عن الأمور غير المرضية، وحمايتهم وليس التسلط عليهم، وبحرز مع عدم إهانتهم، بل إشعارهم بالاحترام حتى يتذوقوه، وعند الشدة نتجنب البطش، وعلموهم الحياة الروحية بالممارسة والقدوة وأزرعوا فيهم الفضائل المسيحية..»

قمة هرم الإيمان وهو الاستسلام والخضوع التام لمشيئة وعمل الرب، في طاعة وثقة وتسليم وإعداد لعظمة وقيمة عطية الأمومة: «من أجلهم أقدس أنا ذاتي».

٢- تملك القدرة على تحمل المسئولية

أ- أمومة متعددة، تلهج في كلمات الكتاب المقدس التي هي روح الحياة (أنفاس الله)، أمومة تجيد كيف تعامل مع الأبناء من خلال تعايشها في الحضرة الإلهية.

ب- أمومة تهتم بمشيئة الله، فقد أجاب السيد المسيح عن سؤال: من هي أمي ومن هم إخوتي؟ بأن «من يصنع مشية أبي هو أخي وأختي وأمي» (مت ٤:١٢-٤٠)، لذلك كانت العذراء تتحلى بالبساطة، والصمت، والاتضاع، والإيمان، والتصديق، والثقة في عبود الله، ورقة وعنوبة الحديث، وجمال الروح الوديع الهادئ الذي قال عنه بطرس الرسول: «زينة الروح الوديع الذي هو قدام الله كثير الثمن» (أبط ٣:٤). كما علمتنا

لعل أعظم تكريم من الرب للأمومة هو أن اتخذ في تجسده من العذراء مريم أمًا له، واستسلم لها وهي تفمطه، وترضعه، وتضجعه، تعبيرًا عن قبوله لمشاعر الأمومة. تلك الأمومة التي حدد الابن يسوع مواصفاتها لتحمل مسؤولياتها، فماذا قالت هذه الصبية التي تم ترشيحها كأم من قبل ابنها لأول ولآخر مرة في تاريخ البشرية؟ قالت ابنة المذبح: «هونا أنا أمّة الرب، يكن لي كقولك».. ماذا لو تأملنا في أهم معايير ومواصفات اختيارها للأمومة...»

١- تتمتع بجوهر الإيمان العميق في حياتها

هذا الإيمان سلمته من أبويها حنة ويواقيم، وهنا تؤكد على دور الوالدين في تسليم الإيمان بثبات وعمق وقوة، ثم مارسنه من خلال التصاقها وخدمتها بالمذبح في هيكل الله، ثم وصلوها بجدارة عالية إلى





قداسة البابا يستقبل نيافة الأنبا أنطونيوس أسقف منفلوط عقب عودته من رحلته العلاجية، في حضور عدد من الآباء الأساقفة



ويستقبل نيافة الأنبا تكلا أسقف دشنا

أخبار الكنيسة في صور



ونيافة الأنبا أولوجيوس أسقف ورئيس دير الأنبا شنوده بسوهاج



ونيافة الأنبا هرمنا الأسقف العام لكتائس عين شمس والمطرية



سيامة كاهنين جديدين للولايات المتحدة وكندا

