

مَجَلَّةُ الْكَرَازَةِ

مَجَلَّةُ

أَسَسَهَا : مُثْلِثُ الْبَابَا، شَنَوْهُ لِلثَّالِثِ

الْكَرَازَةُ

يُواصِلُ مَسِيرَتَهَا : قَدَاسَةُ الْبَابَا، قَادِرُوسُ الثَّانِي



خمسون عاماً من النور والتراث

مجلة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - تصدر في القاهرة

الجمعة ١٦ برميٰ ١٧٣٨ ش - ٥٥ مارس ٢٠٢٢ م

السنة ٥٠ - العدد ١١ و ١٦



قداسة البابا يستقبل
غبطنة الكاردينال ماريشاره الراعي
بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للموارنة الكاثوليك

يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢
في المقر البابوي بالقاهرة

كلمة منفتحة

قدّرَسَةُ البابا شنودة الثالث



رؤيه أخرى

نحن ننظر إلى الأمور، بطريقة معينة، ومن زاوية معينة فنراها بشكل ما. ولكن رؤيتنا ليست كل شيء.

هناك رؤية أخرى، وبالإيمان، توافق ما يراه الله.

ماذا نرى في بيع يوسف كعبد بواسطة أخوه وماذا نرى في سجنه، بعد كل إخلاصه لبيت فوطيفار؟

لا نرى في كل ذلك سوى الشر والغيرة والخيانة.. ونرى في ذلك أيضاً الظلم وسوء المصير. أما الله فكانت له رؤية أخرى للأمور. كانت هذه هي الطريقة التي سيتمجد بها يوسف.

وماذا نقول نحن عن تصرف يهودا الأسخريوطى، سوى الخيانة في أحط صورها؟!

وماذا نقول عن تصرف بيلاتس البنطى، سوى أنه الجبن والظلم والاستسلام للشر؟!

وماذا نقول عن حنان وقيافا، سوى الحسد والكذب والتآمر؟!

ونرى أن كل ذلك ما كان يجب أن يحدث. ولكن الله كانت له رؤية أخرى. كان يرى الخلاص نتيجة الصليب الذي سببه هولاء، إنه الله الذي يحول الشر إلى خير.

ليس معنى هذا أن شرور هولاء خير!

كلا، ولكن الرؤية الأخرى هي أن الله قادر أن يخرج من الجافي حلاوة. وأن يجعل كل الأمور تؤول إلى مجد اسمه القدس.

ركب يونان سفينة، هاجت عليها الأمواج حتى كادت تتقلب، وحتى ألقى الناس أمتعتهم في البحر. وهم في غاية الاتزعاج والخوف.. فهل كان كل ذلك شرًا؟ أم كانت لهذه الكارثة البحرية رؤية أخرى.

الرؤيه الأخرى هي أن هذه الأمواج من البحر الصاخب، كانت سبباً في إيمان أهل السفينة.

لا شك أن رؤيتنا نحن قاصرة.. فقد ترى التجربة، ولا ترى البركة التي سيحققها الله حتماً من وراء هذه التجربة. ولكننا بالإيمان نرى هذه البركة، واثقين «أن كل الأشياء تعمل معًا للخير، للذين يحبون الله».

٦٣ برمها نياحة القديسة براكسيا العذراء
نياحة البابا بطرس السادس الـ١٠٤

٦٤ برمها تذكرة صلب مخلصنا الصالح
نياحة القديس مكاريوس الكبير أب الرهبان
استشهاد القديس دوميكيوس

٦٥ برمها نياحة الملك البار قسطنطين الكبير
نياحة القديس صرابامون أبو طرحة
نياحة البابا بطرس السابع البطريرك الـ١٠٩

٦٦ برمها تذكرة قيامة مخلصنا الصالح من الأموات

عيد البشارة المجيد

(٢٩ برمها - ٧ أبريل)



«لَا تَحْمِلْ فِي يَا مَرِيمَ، لَأَنِّي قَدْ وَجَدْتُ نِعْمَةً عِنْدَ اللَّهِ. وَهَا أَنْتِ سَتَحْبِلِينَ وَتَلِدِينَ ابْنًا وَتُسَمِّيْنَهُ يَسُوعَ. هَذَا يَكُونُ عَظِيْمًا، وَابْنَ الْعَالَى يُدْعَى، وَيُعْطِيْهِ الرَّبُّ الْإِلَهُ كُرْسِيَّ دَاؤْدَ أَبِيهِ، وَيَمْلِكُ عَلَى بَيْتِ يَعْقُوبَ إِلَى الأَبَدِ، وَلَا يَكُونُ لِمُلْكِهِ نِهَايَةً».

(لوقا ١: ٣٣-٣٥)

سنكسار الكنيسة

١٦ برمها نياحة البابا ميخائيل «خائيل» الـ٤

١٧ برمها نياحة لعاذر حبيب الرب أسقف قبرص
استشهاد القديس سيدهم بشاي بدمياط
نياحة الأنبا باسيليوس مطران القدس

١٨ برمها تذكرة القديسين جرجس العابد وبلاسيوس الشهيد والأبنا يوسف الأسقف

١٩ برمها نياحة أرسطوبولس أحد السبعين رسول

٢٠ برمها نياحة البابا خائيل السكندرى الـ٥

٢١ برمها تذكرة إقامة لعاذر من الموت

٢٢ برمها تذكرة الشهيри لوالدة الإله القديسة مريم العذراء
دخول المخلص بيت عنيا

٢٣ برمها تذكرة عظماء الكهنة على قتل لعاذر الصديق الذي أقامه رب

٢٤ برمها نياحة الأنبا كيرلس أسقف أورشليم
نياحة القديس ميخائيل أسقف تقادة

٢٥ برمها نياحة دانيال النبي

٢٦ برمها نياحة البابا مكاريوس الـ٥٩
تجلى العذراء بالزيتون
نياحة ميخا النبي

٢٧ برمها نياحة القديس أنيسوفورس أحد السبعين رسولًا
نياحة القديس فريسكا أحد السبعين رسولًا
نياحة البابا متأوس

مَجْلِسُ كَنَائِسِ الْشَّرْقِ الْأَوْسَطِ MECC

عائلة الكنائس الكاثوليكية:

- + كنيسة الأنطاكيّة السريانّيّة المارونيّة.
- + كنيسة الروم الملكيّين الكاثوليكيّين.
- + كنيسة بابل الكلدان.
- + كنيسة السريان الكاثوليكي.
- + كنيسة الأقباط الكاثوليكي.
- + كنيسة الأرمن الكاثوليكي.
- + كنيسة اللاتين في القدس.

وهكذا صار المجلس يضم الأغلبية الساحقة من مسيحيي الشرق، في أربع عائلات كنسية كبرى.

وغاية المجلس هي العمل على تعزيز روح الوحدة المسيحيّة، من خلال توفير سبل الحوار وإقامة الدراسات والأبحاث المشتركة التي تشرح تقاليد الكنائس الأعضاء، وإقامه الصلوات المشتركة من أجل التعاون والتفاهم المشترك.

كما تُعتبر المدافعة عن حقوق الإنسان والدعوة إلى العدالة والمساواة في المواطننة من أولويات عمل المجلس، والذي يقوم أيضًا بالمشاركة والتعاون في الموضوعات الاجتماعيّة التي تسهم في تحقيق التعايش المشترك في منطقه الشرقي الأوسط ذات التاريخ والتراجم الإنساني الشامل ومهد الأديان اليهودية وال المسيحية والإسلام.

وبذلك يعتبر مجلس كنائس الشرق الأوسط رابطة بين الكنائس في خدمتها وشهادتها للسيد المسيح، ويستمد صلاحيته وشرعنته من الكنائس المسيحيّة الأعضاء مجتمعة، مع الأخذ في الاعتبار البنية الإداريّة للمجلس والتي تقوم على أساس العائلة والتي تتطوّر تحت إطارها الكنائس المجتمعة ذات الشركة الكاملة، مثل العائلة الأرثوذوكسيّة الشرقيّة وهي (Oriental) والتي تضم الأقباط والسريان والأرمن أصحاب الإيمان الواحد والمتشترك. ولذا لا يوجد رئيس واحد للمجلس بل أربعة رؤساء، أي رئيس من كل عائلة وبالتالي الدوري.



عائلة الكنائس الأرثوذوكسية الشرقيّة:

- + كنيسة الإسكندرية والكرامة المرقسية للأقباط الأرثوذوكس.
- + كنيسة أنطاكيّة وسائر المشرق للسريان الأرثوذوكس.
- + كنيسة الأرمنيّة الرسوليّة - كاثولوكسيّة الأرمن الأرثوذوكس لبيت كيليكيا.

عائلة الكنائس الارثوذوكسية البيزنطية

- + كنيسة الإسكندرية وسائر أفريقيا للروم الأرثوذوكس.
- + كنيسة أنطاكيّة وسائر المشرق للروم الأرثوذوكس.
- + كنيسة الروم الأرثوذوكس في القدس.
- + كنيسة الروم الأرثوذوكس في قبرص.

عائلة الكنائس الإنجيلية

- + سينودس النيل الإنجيلي في مصر.
- + اتحاد الكنائس الإنجيلية الأرمنية في الشرق الأدنى.
- + السينودس الإنجيلي الوطني في سوريا ولبنان.
- + الاتحاد الإنجيلي الوطني في لبنان.
- + الكنيسة الأسقفية في القدس والشرق الأوسط.
- + الكنيسة الإنجيلية اللوثريّة في الأردن والأراضي المقدسة.
- + الكنيسة الإنجيلية الوطنية في الكويت.
- + الكنيسة الإنجيلية في السودان.
- + الكنيسة البروتستانتية في الجزائر.
- + الكنيسة الميثودية في تونس.

وفي عام ١٩٩٠ انضمت إلى المجلس الكنائس الكاثوليكية الشرقيّة السبع وهي:

بعدما توّقت آلة الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥، والتي راح ضحيتها ما بين ٥٠ و٧٠ مليون من البشر، بدأ العالم يفكّر في التعاون والاتحاد اعتماداً على مبدأ الحوار والمشاركة بدلًا عن الشجار والصراع، ولذا بدأت شعوب وحكومات وهيئات في تكوين منظمات دولية وإقليمية على كافة المستويات مثل: هيئة الأمم المتحدة بكلّة مجالسها ومنظماتها العاملة على مستوى العالم وفي مجالات شتى مثل: الصحة والزراعة والثقافة والتعليم والهجرة والتجارة وغيرها. وكذلك كان تأسيس الجامعة العربية، ومنظمة الدول الإسلاميّة، وغيرها... وعلى المستوى المسيحي كان إنشاء عدة هيئات دولية مثل مجلس الكنائس العالمي WCC والذي تأسس عام ١٩٤٨ ويضم معظم الكنائس البروتستانتية والأرثوذوكسية الشرقيّة، ولا يتضمّن الكنيسة الرومانية الكاثوليكية وهي موجودة فيه بصفة مراقب. وهو مجلس علمي قائم على الحوار والتعاون والدعوة إلى الوحدة والتي سميت بـ «الحركة المسكونية». وقد تأسس في أمستردام (هولندا) ولكن المقر الرئيسي في جنيف بسويسرا.

يضم المجلس حوالي أربعين كنيسة (طالقنة)، وكنيستا عضو فيه منذ البدايات، ولنا تمثيل رسمي فيه، وتعقد الجمعية العامة كل سبع سنوات في إحدى القرارات.

وتنعقد هذا العام (٢٠٢٢) الجمعية العامة الحادية عشرة في أوروبا (المانيا) في شهر أغسطس القادر تحت شعار «محبة المسيح تدفع العالم إلى المصالحة والوحدة».

وجميع الكنائس الموجودة فيه تؤمن أن يسوع المسيح هو المخلص، وتؤمن بالثالوث القدس طبقاً لنصوص الإنجيل.

وعلى المستوى الإقليمي كان تأسيس مجلس كنائس الشرق الأوسط MECC عام ١٩٧٤، بعد ما تحول مجمع كنائس الشرق الأدنى إلى مجلس يضم ثالث عائلات كنسية كبرى في الشرق وهي:

الشرقية	البيزنطية	الإنجليوية	الكاثوليكية
٣ كنائس	٤ كنائس	١٠ كنائس	٧ كنائس

(٤) عائلات (٤٤) كنيسة

إن انعقاد جلسات الجمعية العامة وحضور قادة وأعضاء من جميع كنائس الشرق الأوسط هو فرصة للاطلاع على نهضة الجمهورية الجديدة على أرض مصر، من خلال استعراض المشروعات والإنجازات الكبيرة في كافة المجالات، بقيادة فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي والحكومة المصرية والقوات المسلحة والشرطة الوطنية وكافة مؤسسات الدولة.

تو+ فهو س

وفي فبراير ٢٠١٣ تم تأسيس مجلس كنائس مصر ECC وهو يضم خمسة أعضاء:

- الكنيسة القبطية الأرثوذوكسية - الكنيسة الكاثوليكية - الكنيسة الإنجيلية - الكنيسة اليونانية الأرثوذوكسية - الكنيسة الأسقفية، وله نفس منهج المجالس المسيحية الأخرى في حفظ التعايش المشترك من خلال التعاون والحوار والعمل الاجتماعي وخدمة المجتمع المصري.

وفي هذا العام (٢٠٢٢)، وللمرة الأولى، تستضيف الكنيسة القبطية الأرثوذوكسية أعمال مؤتمر الجمعية العامة لمجلس كنائس الشرق الأوسط وفي الدورة الثانية عشرة تحت شعار:

«تشجعوا، أنا هو، لا تخافوا» (إنجيل متى البشير ٤:٢٧).

ورغم أن هذا المجلس قد تأسس منذ ٤٨ عاماً، إلا أنها المرة الأولى التي تتعقد فيها الجمعية العامة في مصر التي تختضن واحدة من أقدم كنائس العالم، كما أنها تفتخر بمسار العائلة المقدسة والذي تهتم به الحكومة المصرية كمقصد روحي سياحي مفتوح أمام كل السياح من أي مكان في العالم.

قداس الذكرى العاشرة للمنيحة البابا شنوده ورسامة ٢٩ قمصاً جديداً



الزيتون. (١٥) القمص تادرس نجيب كاهن كنيسة الأمير تادرس الشطبي بالزيتون. (١٦) القمص بيشوي فهمي كاهن كنيسة العذراء مريم بمسرة بشبرا. (١٧) القمص يعقوب رمسيس كاهن كنيسة العذراء مريم بالزمالك. (١٨) القمص أثanasius عوض الله كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والبابا كيرلس عمود الدين بزرايب عزبة النخل. (١٩) القمص إرميا أمين كاهن كنيسة القديسة السيدة العذراء والبابا كيرلس عمود الدين بزرايب عزبة النخل. (٢٠) القمص فيليوباتير عزمي كاهن كنيسة الشهيد أبي سيفين بحدائق القبة. (٢١) القمص يوسف يوسف كاهن كنيسة القديس مار مرسس الرسول بشبرا. (٢٢) القمص أثanasius زكي كاهن كنيسة القديسة دميانة ببولاق. (٢٣) القمص برسوم كاهن كنيسة العذراء مريم والشهيد أبي سيفين بمدينة الأمل. (٢٤) القمص بولا فهمي كاهن كنيسة القديسة بربارة بالشارابية. (٢٥) القمص أثanasius يوسف يوسف كاهن كنيسة القديسة السيدة العذراء ويونان المعهدان وبولس الرسول بعين شمس. (٢٦) القمص بولا زكي كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والشهيد أبي سيفين بعزبة النخل الغربية. (٢٧) القمص أرسانيوس فتحي كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بالزيتون. (٢٨) القمص بيشوي جورج كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والقديس أثanasius بمدينة نصر. (٢٩) القمص يواقيم كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والقديس أثanasius بمدينة نصر.

وتناول قداسة البابا في عظة القدس ثلاثة علامات تميز بها المنيحة البابا شنوده الثالث، وهي: التعليم، التعمير الرهباني، والعلاقات المسكونية

صلى قداسة البابا تواضروس الثاني يوم الخميس ١٧ مارس ٢٠٢٢، على القديس الإلهي، بالكاتدرائية المرقسية بالأقباط رويس، في مناسبة الذكرى العاشرة لزيارة مثاث الرحمات معلم الأجيال قداسة البابا شنوده الثالث البطريرك الـ١١٧ في عداد بطاركة كنيستنا القبطية الأرثوذكسية. شارك في صلوات القدس عشرون من أحبار الكنيسة، والعديد من الآباء الكهنة والرهبان وأعداد كبيرة من الشعب. تتضمن القدس رسامة ٢٩ كاهناً من كهنة كنائس القاهرة قمامصة، بيد قداسة البابا، والقمامصة الجدد هم:

- (١) القمص يوحنا ديع كاهن كنيسة العذراء مريم بروض الفرج.
- (٢) القمص هدرا كاهن كنيسة العذراء مريم والملاك ميخائيل بمؤسسة الزكاة.
- (٣) القمص مكاريوس كاهن كنيسة الشهيد مار جرجس زرايب عزبة النخل.
- (٤) القمص مرقس محب كاهن كنيسة العذراء مريم بجاردن سيتي.
- (٥) القمص أنطونيوس فؤاد كاهن كنيسة مار جرجس بالزاوية الحمراء.
- (٦) القمص يوسف نظير كاهن كنيسة الأنبا أنطونيوس بشبرا.
- (٧) القمص رؤس بديع كاهن كنيسة العذراء والملاك ميخائيل بالخلفاوي بشبرا.
- (٨) القمص أباتوب رزق الله كاهن كنيسة العذراء مريم بروض الفرج بشبرا.
- (٩) القمص تادرس عجيب كاهن كنيسة العذراء مريم بروض الفرج بشبرا.
- (١٠) القمص يوحنا ميشيل كاهن كنيسة العذراء مريم بمسرة بشبرا.
- (١١) القمص فيليوباتير دوس كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والشهيد مار جرجس بأرض أيوب بشبرا.
- (١٢) القمص بولا مرقس كاهن كنيسة العذراء مريم بالزمالك.
- (١٣) القمص رافائيل لطفي كاهن كنيسة العذراء مريم بالزمالك.
- (١٤) القمص تيموثاوس ثأوفيلس كاهن كنيسة القديس تيموثاوس الرسول بحلمية

قداسة البابا يستقبل غبطه البطريرك مار بشارة الراعي

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني بالمقبر البابوي بالقاهرة يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، غبطه الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي بطريرك أنطاكيه وسائر المشرق للوارنة الكاثوليك اللبناني، وبرفقته نيافة المطران جورج شি�خان مطران الموارنة بمصر ، والوفد المرافق من الكنيسة المارونية.

رحب قداسة البابا في كلمته بزيارة غبطه البطريرك والوفد المرافق، لمصر وللكنيسة القبطية.

شارك في استقبال الكاردينال مار بشارة الراعي، من أهالي الكنيسة أصحاب النيافة: الأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير المجمع المقدس، والأقباط بوليوس الأسقف العام لمصر القديمة وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية، والأقباط آنجلوس الأسقف العام لكنائس قطاع شبرا الشمالية، والأقباط إكلينيدس الأسقف العام لكنائس قطاع الاماظة ومدينة الأمل وشرق مدينة نصر، والأستاذ جرجس صالح منسق العلاقات عن الكنيسة القبطية بمجلس كنائس الشرق الأوسط، وعدد من الآباء الكهنة، وأعضاء سكرتارية قداسة البابا، وبعض من شمامسة الكلية الإكليريكية.

ويمثل جائزة «البابا شنوده الثالث للحكمة والتعاطف» للدكتور رشاد برسوم

كما شهد قداسة البابا تواضروس الثاني مساء الخميس ١٧ مارس ٢٠٢٢م، احتفالية المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي السنوية لمنح جائزة «البابا شنوده الثالث للحكمة والتعاطف» لعام ٢٠٢٢م. ونال الجائزة هذا العام الأستاذ الدكتور رشاد برسوم رئيس مركز القاهرة لأمراض الكلي والأستاذ المتفرغ والرئيس الأسبق لأقسام الأمراض الباطنة ومؤسس مركز القصر العيني لأمراض الكلي والدبلة (Dialysis) بجامعة القاهرة.

ألقى قداسة البابا كلمة مناسبة هنا خلالها الدكتور رشاد برسوم بفوزه بالجائزة، كما أقيمت عدة كلمات من نيافة الأنبا إرميا الأسقف العام ورئيس المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي، والدكتور رشاد برسوم وبعض من المشاركين في الاحتفالية. وسلم قداسة البابا د. برسوم الجائزة في نهاية الاحتفالية وتم التقاط الصور التذكارية.

حضر الاحتفالية، التي تقام سنويًا بالتزامن مع ذكرى نهاية مثلث الرحمات البابا شنوده الثالث، عدد من الوزراء الحاليين والسابقين وأعضاء مجلس النواب والشيخوخ، وسفراء بعض الدول، وعدد من أهالي الكنيسة والأباء الكهنة والشخصيات العامة.



قداسة البابا يشارك في احتفالية المدرسة المارونية



تواضروس وغبطبة الكاردينال مار بشارة الراعي وغبطبة البطريرك إبراهيم إسحق ونيافة المطران جورج شি�han. كما تم تكريم عدد من خريجي المدرسة المارونية.

حضر الحفل السفير علي الحلبي سفير لبنان في القاهرة، ونيافة المطران نيكولاس هنري سفير الفاتيكان بالقاهرة.

رفق قداسة البابا خلال الزيارة أصحاب النيافة: الأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، والأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير المجمع المقدس، والراهب القس كيرلس الأنبا بيشوي مدير مكتب قداسة البابا، والأستاذ جرجس صالح منسق العلاقات عن الكنيسة القبطية بمجلس كنائس الشرق الأوسط.

ثم زار قداسة البابا تواضروس الثاني مساء يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢، كاتدرائية القديس يوسف التابعة للكنيسة المارونية، وكان في استقبال قداسته غبطبة الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للوارنة الكاثوليك بلبنان، وغبطبة البطريرك إبراهيم إسحق بطريرك الأقباط الكاثوليك، ونيافة المطران جورج شihan مطران الموارنة بمصر.

شهد قداسة البابا الاحتفالية التي أقيمت بمدرسة القديس يوسف المارونية، حيث تم خلالها افتتاح قاعتي: «البطريرك الحويك»، و«المنسينيور يوحنا طعمة». وألقىت عدة كلمات من قداسة البابا وغبطبة الكاردينال وعدد من الحضور، وقدمت إدارة مدارس القديس يوسف، هدية تذكارية لقداسة البابا.

فعاليات أسبوع الصلاة في الاجتماع الأسبوعي لقداسة البابا

أن يكون هذا اليوم يوم الشهيد، نتذكر فيه كل شهدائنا الأبطال الذين حافظوا على مصر عبر الأجيال، وحموا هذا التراب المقدس، تراب مصر، وشاءت الأقدار أن يكون هذا اليوم، يوم نياحة البابا كيرلس ليصير اليوم يوم عيد لنا جميعاً.

وألقى قداسة البابا العظة حيث استكمل تأملاته في أحد الصوم الكبير والتي خصص لها سلسلة بعنوان «أين أنت؟»، وأشار إلى جزء من إنجيل متى «أين هو المؤلود ملِك اليهود؟ فَإِنَّا رَأَيْنَا نَجْمَةً فِي المُشْرِقِ وَأَتَيْنَا لِتَسْجُدَ لَهُ» من منطلق أن ظهر النجم في سماء اليهودية علامة رجاء لحضور الله المحب للإنسانية، وفقاً لما أورده النشرة الصادرة عن اللجنة المنظمة لأسبوع الصلاة.

ومن جهة أشار قداسة البابا في كلمته إلى أن فكرة أسبوع الصلاة بدأت منذ سنوات، رعاها البابا شنوده الثالث وقبله البابا كيرلس السادس، وهي تتبع من الرجاء المشترك في وحدة الإيمان الكاملة للمسيحيين.

وأضاف قداسته: «نحتفل اليوم بتذكر قداسة البابا كيرلس السادس وهو يوم عزيز عندنا، وكذلك الوطن يحتفل بيوم الشهيد وهو تذكر استشهاد الفريق أول عبد المنعم رياض، الذي استشهد وهو يقود الجيش، لذلك اختارت مصر

ألقى قداسة البابا تواضروس الثاني عظه في الاجتماع الأسبوعي مساء يوم الأربعاء ٩ مارس ٢٠٢٢، من كنيسة السيدة العذراء والقديس الأنبا بيشوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية، بحضور عدد من أحبار الكنيسة، وممثلي كنائس المسيحية الأعضاء في مجلس كنائس الشرق الأوسط، الذين حضروا الاجتماع في إطار «أسبوع الصلاة لأجل الوحدة»، ضمن أنشطة مجلس كنائس الشرق الأوسط بالاشتراك مع مجلس كنائس مصر.

كما بُثت العظة عبر القنوات الفضائية المسيحية وقناة C.O.C. التابعة لمركز الإعلامي للكنيسة على شبكة الإنترنت.

وألقى ممثلو الكنائس كل كلمة مناسبة في إطار شعار «أسبوع الصلاة» لهذا العام وهو

احتفالية المركز الثقافي القبطي بعيد الأم

المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي يكرم الأمهات المثاليات ٢٠٢٢

السيدة / نعيمة مسداري

ازملة قدم ٣٣ عاماً.

توفيت عام ١٩٤٠ ولم تزور بالفعل لمدة ٢٠ سنة.

زوجها الله بطفلين مما فرط في وفينا.

لطالع من مشاكل في السمع والنطق.

ول ولدت تساند عائلتها حتى تزوجوا وأديعا ٥ أحفاد.

عا لدى أخوها بعد توافر سكن لهم



المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي يكرم الأمهات المثاليات ٢٠٢٢

معالي الدكتورة / ياسمين فؤاد - وزيرة البيئة

تولت منصب وزيرة البيئة منذ عام ٢٠١٨.

حاصلة على دكتوراه في السياسة الدولية

متحدة للأورومتوسطية.

الجديد من المناصب الحيوية منذ عاماً

د والعلوم السياسية بجامعة القاهرة.

الجديد من المؤتمرات واللقاءات الدولية.



المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي يكرم الأمهات المثاليات ٢٠٢٢

الدكتورة / مايا مرسي - رئيس المجلس القومي للمرأة

تولت منصب رئيس المجلس القومي للمرأة منذ عام ٢٠١٧

وهي أصغر سيدة تترأس [المنصب]. تظاراً لمجهوداتها الكبيرة

في إlevation السياسية للمرأة. نجحت في إدارة وقيادة

أكاديمياً ببرنامج

٤٠ دليلاً تدريبياً

لـ

قداسة البابا يستقبل طلبة مخترعين من «مدرسة الفرير»



استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني ظهر يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٢٢م، في المقر البابوي بالقاهرة، عدداً من الطلبة المتميزين من المرحلتين الابتدائية والإعدادية من مدرسة القديس بولس (الفرير) بشبرا. عرض الطلبة أمام قداسة البابا المشروعات التي قاموا بتنفيذها، من ضمنها جهاز نبضات قلب، و سيارة تعمل بالتحكم عن بعد مع إدماج نظام استشعار للدخان، ونموذج أولى لدائرة أعمدة الإنارة، وحزام الأمان من كورونا. وجاري تطوير المشروعات المذكورة لتحول الي أجهزة ذكية Smart devices تمهدًا للمشاركتهم في المعرض العلمي لجامعة عين شمس.

وحرص قداسته على تشجيع الطلبة ونصحهم بالاستمرار والقراءة كثيراً في كافة المجالات، مقدماً الشكر للمدرسين وأولياء أمور الطلبة.

مقابلات قداسة البابا

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني، بالمقر البابوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية بالقاهرة، عدداً من الزائرين، كالتالي:

يوم الاثنين ٢١ مارس ٢٠٢٢م

+ نيافة الأنبا مكاريوس أسقف إيبارشية المنية، ومجمع كهنة الإبصارية. وشكر نيافة الأنبا مكاريوس قداسة البابا على رعايته وعنايته بمجمع الآباء الكهنة، وألقى قداسته عليهم كلمة روحية عن الكهنوت وأخرى عن الصوم المقدس، ثم أحيا قداسته أسئلة الآباء الحاضرين.

وفي ختام اللقاء وزع عليهم بعض الهدايا التذكارية والتقطوا صوراً تذكارية مع قداسته.

يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٢٢م

+ كهنة كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بشيراتون، القاهرة، وجرى أثناء اللقاء مناقشة موضوع التجديد النصفي لمجلس أرخنة الكنيسة.

يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠٢٢م

+ الأستاذ الدكتور عباس زواش مدير الدراسات بالمعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية. تأتي هذه الزيارة بغية التعارف عقب تولي د. زواش منصبه مديرًا للدراسات بالمعهد الفرنسي مؤخرًا. وقدم الضيف خلال اللقاء عرضاً لترتيبات احتفالية المعهد بذكرى مرور مئي عام على اكتشاف حجر رشيد بواسطة العالم الفرنسي شامبيليون، والمقرر إقامته نهاية العام الجاري. حضر اللقاء الدكتورة نجلاء حمدي بطرس الباحث بالمعهد.

+ نيافة الأنبا أنطونى أسقف إيبارشية أيرلندا واسكتلندا وشمال شرق إنجلترا، حيث عرض نيافته على قداسة البابا بعض الأمور الخاصة بالخدمة الرعوية في إيبارشيته.

يوم الأربعاء ٩ مارس ٢٠٢٢م

+ السفير جوزيف موم م JACK سفير دولة جنوب السودان في مصر، والذي حضر للتعرف على قداسة البابا وتقدم الشكر على المشروعات التنموية التي تقدمها الكنيسة القبطية الأرثوذكسية في جنوب السودان، وقدم الدعوة لقادسته لزيارة جنوب السودان وافتتاح شعبها والصلة من أجله.

يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م

(بالمقر البابوي بدير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون)

+ نيافة الأنبا مارك أسقف إيبارشية باريس وشمال فرنسا، الذي عرض على قداسته عدداً من الموضوعات الرعوية الخاصة بالإبصارية.

افتتاح مبنى القلالي الجديد بدير الأنبا بيشوي

في يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، افتتح قداسة البابا مبني القلالي الجديد بدير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، بحضور صاحبى النيافة: الأنبا أغابيوس أسقف ورئيس الدير، والأنبا مارك أسقف باريس وشمال فرنسا، ومجمع الآباء رهبان الدير.



سيّامات ورَسَاماتٍ وَرَكْرِيسٍ فِي إِيَّاسَارِيَّةِ الْكَرازَة

دير مار جرجس بالخطاطبة



قام نيافة الأنبا مينا أسقف ورئيس دير الشهيد مار جرجس بالخطاطبة، يوم الثلاثاء ١٥ مارس ٢٠٢٢م، برسمة راهبين جديدين، هما: (١) الراهب عبد المسيح الجورجي. (٢) الراهب ويصا الجورجي. كما قام بسيامة أربعة من رهبان الدير في درجة القسيسية وهم: (١) الراهب القدس يسطس الجورجي. (٢) الراهب القدس بموا الجورجي. (٣) الراهب القدس بيمن الجورجي. (٤) الراهب القدس صموئيل الجورجي. وقام أيضاً برسمة خمسة من كهنة الدير قمامصة وهم: (١) الراهب القمص إسطفانوس الجورجي. (٢) الراهب القمص برنابا الجورجي. (٣) الراهب القمص ميخائيل الجورجي. (٤) الراهب القمص بطرس الجورجي. (٥) الراهب القمص متى الجورجي. وأيضاً تم قبول شخص جديد من راغبي الحياة الرهبانية لبدء فترة الاختبار الرهباني. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مينا، وللأباء القمامصة والقسوس والرهبان الجدد، ولجميع الآباء رهبان دير الشهيد مار جرجس بالخطاطبة.

دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون



قام نيافة الأنبا أغابيوس أسقف ورئيس دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، صباح الأحد ١٣ مارس ٢٠٢٢م، برسمة ١١ من كهنة الدير قمامصة وهم: (١) القمص بطرس الأنبا بيشوي. (٢) الراهب القمص زخارياس الأنبا بيشوي. (٣) الراهب القمص شيشوي الأنبا بيشوي. (٤) الراهب القمص بطرس الأنبا بيشوي. (٥) الراهب القمص برنابا الأنبا بيشوي. (٦) الراهب القمص يوليوس الأنبا بيشوي. (٧) الراهب القمص متاؤس الجورجي. (٨) الراهب القمص يوسف المقاري. (٩) الراهب القمص بسادة المقاري. (١٠) الراهب القمص عبد المسيح المقاري. (١١) الراهب القمص ديسقورس المقاري.



كما قام نيافته يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، بتعميم صلوات إقامة خمسة رهبان جدد من طلابي الرهبنة بالدير، هم: (١) الراهب مرقس الأنبا بيشوي. (٢) الراهب موسى الأنبا بيشوي. (٣) الراهب أخونخ الأنبا بيشوي. (٤) الراهب إيساك الأنبا بيشوي. (٥) الراهب بيت الأنبا بيشوي.

وشاركه في الصلوات صاحبها النيافة: الأنبا مارك أسقف بارييس وشمالى فنسا، والأنبا جوزيف الأسقف العام بأفريقيا ومجمع الآباء الرهبان. خالص تهانينا لنيافة الأنبا أغابيوس، وللأباء القمامصة والرهبان الجدد، ولمجمع الآباء رهبان دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون.

إيبارشية المنوفية



في يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، قام نيافة الأنبا بنiamين مطران المنوفية، بكنيسة الشهيد مار جرجس بالمنوفية (مقر المطرانية)، بسيامة خمسة من الشمامسة في رتبة القسيسية الكاملة وهم: (١) الشمامس ناجح صبرى باسم القس ياكوبوس للخدمة بكنيسة القديسين بولس وبطرس بشبين الكوم. (٢) الشمامس أمجد جوزيف باسم القس ميسائيل للخدمة بكنيسة القديس الأنبا بيشوي بطنطا. (٣) الشمامس باسم صبحى باسم القس سلوانس لخدمة كنيسة السيدة العذراء بكفر طنبى. (٤) الشمامس سمير صابر باسم القس مكاريوس لخدمة كنيسة القديس أثنايسيوس بالبطحة. (٥) الشمامس نجيب عوض باسم القس باخوم لخدمة كنيسة السيدة العذراء والملاك رافائيل بميجيريا وكفر عطا. خالص تهانينا لنيافة الأنبا بنiamين، وللأباء الكهنة الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

سيامات ورسامات وتكريس في إپياراتشية الکرازة

إپياراتشية بورسعيد



قام نيافة الأنبا تادرس مطران بورسعيد، صباح يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م، في كنيسة الشهيد مار جرجس ببورفؤاد، بسيامة الشمامس مينا سمير، كاهنًا على الكنيسة ذاتها باسم القس ميخائيل، كما منح نيافته رتبة القمصية لكاهن الكنيسة القس رافائيل لويس، واثنين من الدياكونيين، رتبة أرشيدياكون، مما دياكون يوسف ودياكون صموئيل. شارك في الصلوات عدًّا من الآباء كهنة الإپياراتشية وشعب الكنيسة. خالص تهانينا لنيافة الأنبا تادرس، وللقمص رافائيل والقس ميخائيل والأرشيدياكون يوسف والأرشيدياكون صموئيل، ولمجمع الآباء كهنة الإپياراتشية، وسائر أفراد الشعب.

إپياراتشية الفيوم



في يوم الثلاثاء ١٥ مارس ٢٠٢٢م، قام نيافة الأنبا أبرام مطران ورئيس أسيرة الفيوم، بدير القديس الأنبا أبرام بالعزب، برسمة القدس أرسانيوس لمعي كاهن كنيسة الأنبا أنطونيوس والأنبا بولا في رتبة القمصية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا أبرام، وللقمص أرسانيوس، ولمجمع الآباء كهنة الإپياراتشية، وسائر أفراد الشعب.

إپياراتشية شمالي ألمانيا



قام نيافة الأنبا دميان أسقف إپياراتشية شمالي ألمانيا ورئيس دير السيدة العذراء والقديس موريس بهوكستر، صباح يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠٢٢م، بكنيسة القديسين الأنبا أنطونيوس والأنبا شنوده رئيس المتوفدين في برلين، بسيامة الشمامس مرقس جرجس الدياكون المكرس بالإپياراتشية كاهنًا على الكنيسة ذاتها، باسم القس شنوده. شارك في الصلوات القدس والمسيامة الراهب القمص جرجس المحرقي، والراهب القمص منقريوس المحرقي، اللذان يخدمان بالإپياراتشية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا دميان، وللقس شنوده، ولمجمع الآباء كهنة الإپياراتشية، وسائر أفراد الشعب.

إپياراتشية المنيا



قام نيافة الأنبا مكاريوس أسقف المنيا، صباح يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠٢٢م، بكنيسة القديس مار مرقس الرسول (المطرانية)، برسمة القدس ميساك إسرائيل في رتبة القمصية، وكذلك سيامة اثنين من الشمامسة، في درجة دياكون، هما: دياكون بيشوي ودياكون يسطس، لينضما بذلك إلى مجمع التكريس البوللي بالإپياراتشية. شارك في الصلوات عدد من الآباء كهنة الإپياراتشية وبعض الآباء من إپياراتشيات أخرى. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مكاريوس، وللقمص ميساك، والدياكونيين الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإپياراتشية، وسائر أفراد الشعب.

إپياراتشية شبرا الخيمة



قام نيافة الأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، في كنيسة القديس مار مرقس بالمنشية الجديدة، برسمة القدس منسي عزيز والقس إينانوس صليب من كهنة الكنيسة ذاتها في رتبة القمصية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مرقس، وللقمصين الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإپياراتشية، وسائر أفراد الشعب.

سيّامات ورسامات وتكريس في إبیارشیات الکرازة

إبیارشیة مراكز الشرقية والعشر من رمضان



كما قام نيافته، يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، بسيامة القس موسى توفيق لخدمة كنيسة السيدة العذراء والبابا كيرلس السادس بولاية ميتشيجان. خالص تهانيها لنيافة الأنبا سارافيم، وللكاھنین الجدیدین، وللمجمع الآباء کهنة الإبیارشیة، وسائر أفراد الشعب.

إبیارشیة البحر الأحمر



في يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، قام نيافحة الأنبا إيلاريون أسقف البحر الأحمر، بسيامة سبعة آباء کهنة جدد لخدمة بكنائس مدینتی الغردقة ومرسى علم، وذلك بكنيسة القديس الأنبا شنوده (مقر المطرانية) بالغردقة. والأباء الكهنة الجدد هم: (١) الشمامس عماد برسوم کاهناً باسم القس إيسيدوروس للخدمة في منطقة الكوثر بالغردقة. (٢) الشمامس ناجح زكي کاهناً باسم القس أغابيوس للخدمة في كنيسة القديس مار مرقس في منطقة الأحياء بالغردقة. (٣) الشمامس إيهاب عونی کاهناً باسم القس ويصا للخدمة في كنيسة القديس الأنبا شنوده بالغردقة. (٤) الشمامس نادر صموئيل کاهناً باسم القس مويسیس للخدمة في منطقة الكوثر بالغردقة. (٥) الشمامس مايكل عادل کاهناً باسم القس شاروبیم للخدمة في كنيسة القديسة رفقة بالغردقة. (٦) الشمامس عادل بشای کاهناً باسم القس غريال للخدمة في منطقة النور بالغردقة. (٧) الشمامس خيري بدیع کاهناً باسم القس بیجول في كنيسة القديس الأنبا کاراس السائح بمرسى علم. شارک في صلوات القدس والسيامة أصحاب النيافحة: الأنبا تکلا أسقف دشنا، والأنبا رافائيل الأسقف العام للكنائس قطاع وسط القاهرة، والأنبا بمو أسقف السويس، والأنبا ثاؤفیلیس أسقف منفلوط، والأنبا جوزيف الأسقف العام بأفريقيا. خالص تهانيها لنيافحة الأنبا إيلاريون، وللآباء الكهنة الجدد، وللمجمع الآباء کهنة الإبیارشیة، وسائر أفراد الشعب.

قام نيافحة الأنبا مقار أسقف إبیارشیة الشرقية ومدينة العاشر من رمضان، يوم الثلاثاء ١٥ مارس ٢٠٢٢م، بكنيسة السيدة العذراء بمدينة العاشر من رمضان، وشاركه مجمع کهنة الإبیارشیة، برسامة القس شنوده نجيب کاهن الكنيسة ذاتها قمصاً. كما سام دیاکونین (شمامس كامل) باسم دیاکون بستافروس، ودیاکون شیوفان على نفس الكنيسة، إلى جانب دیاکون ثالث باسم دیاکون توماس على كنيسة السيدة العذراء مريم بقرية ناشد، التابعة لـإبیارشیة. خالص تهانيها لنيافحة الأنبا مقار، وللقمص شنوده والدیاکونین الجدد، وللمجمع الآباء کهنة الإبیارشیة، وسائر أفراد الشعب.

إبیارشیة أوهایو ومیتشیجان وإنديانا بـأمريكا



قام نيافحة الأنبا سارافیم أسقف إبیارشیة أوهایو ومیتشیجان وإنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية، يوم السبت ٥ مارس ٢٠٢٢م، بسيامة القس زوسیما سوریال لخدمة كنيسة السيدة العذراء والقديس مار مرقس بـإنديانا.

باخوميوس مطران الإباضية، والأبنا هرمينا الأسقف العام لكنائس قطاع شرقي الإسكندرية ومقرر اللجنة بالمجمع المقدس. تضمن المؤتمر، الذي شارك في فعالياته ٣٥٠ من معلمي ومحاجي مادة التربية الدينية المسيحية بمحافظات: الإسكندرية - البحيرة - الغربية - الدقهلية - كفر الشيخ - الشرقية، محاضرات لنيافة الأنبا هرمينا، والقس بولس حليم رئيس قطاع التعليم والتربية بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، والدكتور محمود فؤاد مستشار ومدير عام مادة التربية الدينية بوزارة التربية والتعليم، وعدد من المتخصصين. في نهاية المؤتمر تم تكريم الموجهين الذين بلغوا سن التقاعد خلال العام الدراسي الحالي وأثنين من خبراء التربية الدينية المسيحية.

مؤتمر لجنة خدمة المرأة بالمجمع المقدس



أقامت لجنة خدمة المرأة بالمجمع المقدس، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢، المؤتمر الثاني لعام ٢٠٢٢ لقطاع شمال الصعيد بعنوان «وطَلَبْتُ مِنْ بَيْنِهِمْ رَجُلًا» (حز ٢٢: ٣٠)، في بيت مار مينا للمؤتمرات بنهرى. ضمن المؤتمر محاضرة لنيافة الأنبا فيلوباتير أسقف أبو قرقاص بعنوان «أسباب تشوّه مفهوم الرجلة»، كما حضر القمص أبرام إميل مقرر لجنة المرأة ومجموعة من كهنة إباضية أبو قرقاص.

مكتبة الإسكندرية تنظم اليوم السنوي السابع للتراث القبطي



نظمت مكتبة الإسكندرية التابع لها، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢، فعاليات اليوم السنوي السابع للتراث القبطي تحت شعار «احتفالية الفنون القبطية»، بحضور نيفا الأنبا مقار أسقف الشرقية والعasher من رمضان. تضمنت الفعاليات كلمات للدكتور مصطفى الفقي مدير المكتبة، ونيافة الأنبا مقار، وعدد من الشخصيات المهمة بالفن القبطي، ثم افتتح معرض فني للأيقونات القبطية والبيزنطية شارك فيه حوالي ١٥ فناناً وفنانة بأكثر من ثالثين عملاً تمثل مختلف مختلف الفنون القبطية.



أسبوع الصلاة من أجل الوحدة في ضيافة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية



استضافت كنيسة القديس مارمرقس بالمعادي يوم الخميس ١٠ مارس ٢٠٢٢،اليوم السادس من فعاليات أسبوع الصلاة من أجل الوحدة والذي ينظمه مجلس كنائس الشرق الأوسط بالاشتراك مع مجلس كنائس مصر، تحت شعار «أنا هو نور العالم». والذي يشارك فيه ممثلون عن الطوائف الخمس أعضاء مجلس كنائس مصر، وشارك في اللقاء: القمص بيشوي رسمي من الكنيسة الكاثوليكية ويرفقة وفد من كنيسته. الأرمندرية دمسكينوس عن كنيسة الروم الأرثوذكس والوفد المرافق له. المطران سامي شحاته رئيس الكنيسة الأسقافية على رأس وفد من كنيسته. القس نسيم فضل عن الكنيسة الإنجيلية ورفيقه وفد من كنيسته. وكان في استقبال ممثلي الكنائس نيفا الأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير المجمع المقدس، بحضور نيفا الأنبا ميخائيل الأسقف العام لكنائس قطاع حدائق القيبة والوايلي والعباسية، والأستاذ جرجس صالح عضو اللجنة التنفيذية بمجلس كنائس الشرق الأوسط والأمين العام الفخرى لمجلس كنائس مصر.

مؤتمر لجنة التربية الدينية بالمجمع للوجه البحري في دمنهور



أقامت لجنة التربية الدينية بالمدارس بالمجمع المقدس، بالتعاون مع إباضية البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢، مؤتمرها السنوي لقطاع الوجه البحري بعنوان «وَلَمَا مَنْ عَمِلَ وَعَلَمَ، فَهَذَا يُدَعَى عَظِيمًا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ» (مت ٥: ١٩)، وذلك في مزرعة كرمة مار مرسى بدمنهور، بحضور صاحبى النيافة الأنبا

أين أنت؟

مقابلة الله في البيت والأسرة

قرآن سلسلة إيمان واحتراف العقائدين



عظة الأربعاء ١٦ مارس ٢٠٢٢ من كنيسة العذراء والأقباط ببيشوي بالكاتدرائية

والخلاصة: أحب أن أقول لكم: «كيف نتقابل مع ربنا داخل البيت؟» من خلال:

١ - الفرد الضعيف في الأسرة: قد تكون الأسرة مكونة من خمسة أفراد، وفي أحدهم ضعف جسدي أو من ذوي الهمم أو مريض... ممكن أن تقابل الله داخل البيت من خلال هذا الفرد الضعيف واهتمامك به، والله يرسل لك رسائل، مثل ابن يوناثان الذي كان معافاً.

٢ - نفس كسرها الزمن: من الممكن أن تقابل ربنا من البيت حين يكون فيه نفس أو شخص كسره الزمن. أحياً ينكسر إنسان بسبب تغيرات الزمن مثل نعيمي حماة راعوث التي فقدت زوجها وابنيها، تخيلوا خطورة الأمر، لكن الله أرسل لها راعوث التي ارتبطت بها وقررت أن تحيا معها حتى موتها، وقدمت صورة جميلة. الوقوف بجانب النفس المكسورة التي لا يشعر بها العالم. حالياً يا إخوتي من شدة زحام الحياة لا نحس بهؤلاء الضعفاء، ومثل هؤلاء من عنده حساسية زائدة وخجل، ومن هو صعب الطياع مثل البخيل. كيف تقدر أن تتعامل وتتفاهم مع الشخص الذي أمامك لأن من خلاله يرسل لك الله رسائل. صل من أجل هذا الشخص باستمرار، واختبر قوة الصلاة فيه بحيث يتغير الطبع ويجر الله الكسر الله.

٣ - تطبيق الوصية «الجوابُ اللَّتِي يَصْرِفُ الغَضَبَ»: قد يكون الطرف الذي أمامك غاضبًا لأي سبب، وإذا غضبت أنت أيضًا يكون في البيت نار.. هناك عبارة لطيفه قالها أحد الأدباء: «علمتني أمي أن الطباخ الماهر هو الذي يعرف تماماً متى يطفئ النار». هناك من يكون في بيته مثل حمامه سلام، يعرف أن يطفئ النار بكلمة جميلة أو عبارة لطيفة أو بأية طريقة. من خلال هذا الإنسان يتكلم الله وتنقاول معه.

٤ - العين الحانية التي ترحم: مهم أن الإنسان يكون عنده العين الحانية، لأن القسوة أصبحت في العيون والقلوب.. قساوة غربية وبكل شكل، مثل الابن الأكبر في مثل الابن الضال، لم يفرح لعودة أخيه بل بالعكس. أيها الحبيب، إذا كنت زوجاً أو زوجة أو ابناً أو ابنة: هل عندك العين الحانية، العين التي ترحم؟ أم عندك العين القاسية التي تتعجب الآخر؟ العين الحانية أو الرقيقة تعرف كيف تطفئ نار الغضب.

حين يحضر الله في البيت، يكون البيت جميلاً، ويكون بيتك بكل اعضاي أحسن بيت في الدنيا. البيت الجميلة ليست بما فيها من أثاث وخلافه، بل بما فيها من محبة، وحضور المسيح فيها. لكن حياتنا وبيوتنا مكرسة لله، تقابل فيها مع الله كما نتقابل معه في المخدع وفي البرية.

البيت الذي يكون المسيح حاضراً فيه هو البيت الذي نرى فيه كل هذا، والبيت الذي يعلم أولاده الخدمة وتقديم العشور والخدمة من أجل فرح الإنسان، والبيت الذي يورث الأبناء المحبة وليس المال، وهناك قصص كثيرة في ذلك.

الابن الضال قدم لنا صورة مشوهة، لأن الإنسان الذي لا يشع من بيته يبحث عن الشبع خارج البيت، وحتى في الأكل!

هناك صورة أخرى لصفات البيت غير الحاضر فيه الله (الصورة العكسية):

١ - بارد ببرودة السجن، وهو الذي وقع فيه الابن الضال وتحول بيته إلى سجن، وطلب نصيبه والتمنع مع أصحابه في جو من الحرية، وهذه حرب لأي إنسان أن يتحول البيت إلى سجن وخارجه حرية. أيشالوم في العهد القديم يقول: «من يجعلني قاضياً في الأرض فليأتي إلى كل إنسان له حُصُومَةً وَدَعْوَى فَانْصَفَهُ؟» (ص ١٥ : ٤)، كان يريد أن يأخذ مكان أبيه، وعمل انقلاباً على أبيه وكانت النهاية مفزعة. الإنسان الذي يقول «أنا الكبير في البيت وكلمتني هي التي تُنْذَرُ»، والبيت الذي فيه فراغ وبرودة مثل الابن الضال الذي أحب المال، والذي يحب المال يحب الشرور لأن «محبة المال أصل كل الشرور»، ويمكن أن نضع أي شيء مكان المال وتكون لنا مقاييس.

٢ - خالي من الحب واهتمامه بالخارج أكثر من الداخل.

٣ - الشكوى من عدم الشبع، مرة يشتكي أولاده ومرة امرأته... الخ. كلنا نعرف على الكاهن، وأن أولاده انحرفوا. نذكر أيضاً نابال الأحمق وأمرأته أبيجايل، حين رفض نابال أن يعطي داود من الخير الذي عنده، بيت لا يعرف الشبع. كلنا نحب الآية التي تقول «النفس الشبعانة تتدوس العسل...». ونحن بدون الله لا نشعر بالشبع ولا الحب ويكون البيت جافاً.

٤ - العلاقات داخل البيت جافة تخلو من الود مثل يوسف وإخوه الذين باعوا أخاهم. الابن الضال سقط في الفخ، وذهب للحرية بسبب الأصدقاء وتمسك بأخذ الميراث، وبدأ أصدقاؤه يشوهون صورة أبيه في ذهنه، وظن أنه سيملك الحياة خارج المنزل، هذا حال الخطايا: تلمع في البداية وبعد ذلك تظهر حقيقتها. بعد ذلك يقول الكتاب عنه أنه جاء وبدأ يأكل من طعام الخنازير، ولكن شكر الله أنه عاد سريعاً واكتشف المعادلة الخطأ واكتشف أن البيت حرية وخارجه سجن وليس العكس، ورجع وقد نموذجاً طيباً للتوبة، لذلك لأجل توبة الابن الضال نحن نذكره.

الابن الضال يمثل الشخص الغير راضي بمعيشته. كان بيته هادئاً، ولكن كان إنساناً متذمراً؛ وهذا ما يدمر الإنسان. ونلاحظ أن أول معجزة صنعها السيد المسيح كانت تأسيس بيت، والمسيح هو الذي يؤسس كل بيت من خلال سر الزينة، ونلاحظ ذلك في طقس هذا السر حيث في نهايته يأتي العروسان ويركزان أمام الهيكل.. وسوف تقوم اليوم بعمل المقارنة بين صفات البيت الموجود فيه الله والبيت غير الموجود فيه الله:

صفات البيت الحاضر فيه الله:

١ - بناء الله بيده وحاضر فيه بالصلوات: الله هو الذي يؤسس البيت ويكون حاضراً فيه من خلال الصلوات الجماعية والفردية، وبعد ذلك من خلال الأطفال، وتقدم زبائح البر في ذلك البيت، ويكون البيت فيه مكان للصلاحة وأيقونات للقديسين مثل أيام جائحة كورونا حين جهزت كل البيوت أماكن مخصصة للصلاة.

٢ - يرعاه الله: لأن الله هو ضابط الكل وضابط هذه الأسرة الصغيرة، وذلك من خلال كل ما يحدث، طالما هذه الأسرة تعيش في مخافة الله يكون كل ما يحدث هو ترتيب من الله، والله قد يرسل لك رسالة من خلال طفل في مدارس الأحد أو ابنك أو ابنته وقد يكون من خلال الكتاب المقدس... والله يرسل لنا الرسائل لأجل البيت.

٣ - الرضا والشبع بالأوقات المقدسة: نلاحظ ذلك في قصة موسى وكيف كان الله يعتني به، وكيف تعلم من آداب المصريين، واهتمت به ابنته فرعون، وتوضح لما هذه القصة أن الله الحاضر يراعي الإنسان في ضيقاته. العالم اليوم يحاول أن يقلل في الأذهان قوة وقدرة الصلاة، من خلال الحروب والأخبار المزعجة، ولكن نتذكر دانيال وهو في السبي ورفضه الامتناع عن الصلاة ويقول «فَلَمَّا عَلِمَ دَانِيَالُ بِإِمْضَاءِ الْكِتَابِ ذَهَبَ إِلَيْهِ، وَكُوَّاهَ مَفْنُوَةً فِي عُلَيْتِهِ تَحْوُ أُورْشَلَيمَ، فَجَئَ عَلَى رُكْبَتِيهِ تَلَاثَ مَرَاتِبِ فِي الْيَوْمِ، وَصَلَّى وَحَمَدَ قَدَامَ إِلَيْهِ كَمَا كَانَ يَقْعُلُ قَبْلَ ذَلِكَ» (٦١: ٦٠). كما كان يصلி في بلاده كان يصلி في السبي، وعندنا قصة نقل الجبال المقطم وذلك بالصلاحة.

٤ - الله يطرح فيه البركة: لو كان الابن الضال رأى مقدار الشبع الذي كان يعيش فيه أما ترك بيته أبيه، لكن كانت نظرته نظرية مادية. ونجد صوت الله حاضر في ذلك البيت وفيه حياة التلمذة الحقيقة بينهم، البيت الذي يكون فيه صوت اللحن الجميل وصوت التسبحة، ونجد بيوتاً فيه مناقشات في آيات من الكتاب المقدس.. كل هذا يحول البيوت إلى سماء.

بِحُمْرَ الصُّوَرِ

نیافہ الانبیاء بنیامین
anbabenyamin@hotmail.com



نعمة تمنع عنه أية ميل شريرة،
لأنه مُحاط بقوة إرادة تساعده على
النجاح الروحي، لأن الصوم يهب
العقل والروح سلطاناً على الحواس
والجسد فيمتلك قدرة على السيطرة
وضبط النفس، مما يجعل الصائم
قادراً على غلق كل المداخل أمام
الشيطان، مما يجعل الإنسان
قادراً على استعادة كرامته الروحية
بامتلاك إرادته الروحية الحرة
موجهة لله بكل طاقاتها، وهذا
سر الحياة الفاضلة التي توصل
للفداسة، ويمتد فعل القديس لكل
إمكانية إنسانية في الكلام وفي
التصرف وفي الآراء وفي كل
خطوة يسير فيها، كما نصلي في
القدس الإلهي الإغريغوري: "أقدم
لنك يا سيدى مشورات حريتى
وأكتب أعمالى تبعاً لأقوالك".

٤- الصوم مرتبط بالحياة الفردوسية: إذ كان آدم وحواء يفردوس صائمين وحين كسرها صبية الصوم طردا من الفردوس، في آدم أخطأ الجميع كما يقول الكتاب: «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية لموت» (روم ٥:١٢)

إذا فالصوم يحفظ الإنسان من الخطيئة والمعصية، ويظل الإنسان الصائم مطيقاً لله عن قناعة ورضى بإرادة حرة، لأنه مبتعد عن تيار الإثم الذي يعمل في أبناء المعصية كالم.

لذلك هناك فرق بين المنع والامتناع، ويتحقق الصائم تلك المعادلة الروحية التي تقوى بالإنسان وهي: امتناع + امتناع = يؤدي إلى اقتلاع الخطية من جذورها من القلب، وإقتلاع من أوساط الخطية كلها، مما يؤدي إلى اتساع القلب لمحبة الجميع بلا شروط ولا استثناءات، وهذا يوصل إلى الارتقاع الروحي في كل الأمور، إذ يرتفع القلب

الصوم جوهر العلاقة مع الله لتحقيق أهداف روحية تشمل كل نواحي الحياة الروحية مع الله بصورة شاملة مثل:

١ - الصوم وسيلة لنواول

الحكمة: دانيال والثلاثة فتية
نالوا الحكمة حين صاموا إذ
رفضوا الأكل من أطياط الملك
والشرب من خمر مشروبه، لذلك
كانوا أكثر استارة وقوة تفكير عن
باقيمة الفتية الذين كانوا معهم، مما
رفع دانيال والثلاثة فتية القديسين
(شدرخ وميشيخ وعبدنااغو) (٣١)
في الكرامة والمنزلة عند الملك
ومساعديه من كبار المملكة.
وقد أعطتهم الحكمة أيضًا نشاطاً
قوياً في الحياة الروحية، لأن
العقل الحكيم ينتصر بالصوم
على الجسد وشهواته التي تصل
بالإنسان إلى التدني تحت نقل
الخطيئة، لذلك فالصوم يرتفع
بالتفكير والحواس إلى المعرفة
الحكيمية والنفقة.

٢ - الصوم وسيلة للنّصرة

على الشيطان والتجارب: لأن تجربة آدم الأول كانت الأكل من الشمرة الممنوعة فأكل وسقط، لكن حين جرّب الشيطان آدم الثاني (السيد المسيح) بالأكل بتحويل الحرارة إلى خيز، انتصر ولم يفعل ما طلبه الشيطان بل قال له: «ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله» (لو 4: 4)، وإنتصر أيضًا على التجربة الثانية إذ رفض مماليك العالم والسجود للشيطان قائلاً: «مكتوب للرب إلهك تجسد وإلياه وحده تعبد» (لو 4: 8)، وهكذا تقوّلت الانتصارات على الشيطان حتى كملت برفض كل الإغراءات والغواية الشيطانية بكل أبعادها.. وبانتصاره على تجربة الأكل أيضًا رفض أن يلقي بنفسه على جناح الهيكل رافضًا أن يجرّب رب الله (لو 9: 4).

٣- الصوم وسيلة ومصدر

اللّقّوة الروحية: الصائم شبعان
بمحبة الله، فلا يريد شيئاً آخر
مهما كان، لأن الله يهب للصائم
سوية ونقية ومملوءة روحانية
وقداسة شخصية.



أَنْجَانِ الْكَنْسَةِ

ندوة لقوات الدفاع الشعبي وال العسكري

بالمراكز الثقافية القبطية

ألقى صاحبا النيافة خلال الندوة كلمات عبرا خلالها عن التقدير للدور الذي تقوم به القوات المسلحة في حماية الوطن، كما تم عرض فيلم وثائقي عن الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، كذلك تم إلقاء محاضرات عن دور القوى الذكية في تحقيق الأمن القومي المصري ومحاربة إرهاب الفكر والتطرف بواسطة نخبة من المحاضرين بأكاديمية ناصر العسكرية العليا، وتخلل الندوة مجموعة من الأعمال الفنية الوطنية. وألقى قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري خلال الندوة كلمة نقل خلالها تحيات القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ورئيس أركان حرب القوات المسلحة للكنيسة مؤكداً على أهمية تلامس كافة أطياف الشعب المصري العظيم لاستمرار دفع عجلة التنمية التي أصبحت تؤتي ثمارها ب مختلف ربوع الوطن بفضل أبنائه المخلصين. واختتمت الندوة بتكرييم عدد من أسر الشهداء وذوي الهمم، وتبادل الدروع، وعزف السلام الوطني لجمهورية مصر العربية.

محاكمات السيد المسيح في رساله ماجستير بإكليريكية الأنبا رويس



نوقشت بالكلية الإكليريكية اللاهوتية بالأئبأ رويس يوم الأحد ١٣ مارس ٢٠٢٢م، رسالة الماجستير المقدمة من القمص يوحنا فايز زخاري مدرس العهد الجديد بالكلية، والتي حملت عنوان: **”محاكمات السيد المسيح وصلبه حسبما جاءت في العهد الجديد، دراسة تاريخية وتحليلية“**. تكونت لجنة المناقشة من أ. د. القس بيشوي حلمي إبراهيم أستاذ اللاهوت العقدي والحوارات المسكونية بالكلية مشرفاً ورئيساً، وأ. د. عدلي أنيس أستاذ جغرافيا العهد الجديد بالكلية، عضواً، والدكتور القمص بنiamين المحرقى، عضواً. وعقب المناقشة قررت اللجنة منح الباحث درجة الماجستير من قسم الكتاب المقدس بتقدير ممتاز. حضر مناقشة الرسالة صاحبا النيافة: الأنبا إبرام مطران الفيوم، والأنبا ميخائيل الأسقف العام لكنائس قطاع حدائق القبة والوايلى والعباسية ووكليل الكلية، والأستاذ الدكتور سعيد حكيم يعقوب، وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا.

سكرتارية قداسة البابا تواضروس الثاني لخدمة الرعاية الاجتماعية



٤٠٠ جنيه مصرى لكل بنت بذوق التوفير الخاص بها.

وتقوم لجنة البر بمساعدة الفتيات اللاتي لم يتم فتح دفاتر لهن، واللاتي في الاحتياج لأية مساعدة إضافية. خلال هذا العام من بين الخطابات التي قدمت لجنة البر وُجد ٨٥ فتاة لهن دفاتر بنت الملك.

+ بداية من ٢٠٢٢/١/١ يتم فتح دفاتر لمواليد ٢٠٠٥ وعددهم ٤١٨٩ مسجلات على قاعدة البيانات.

ثالثاً: شنطة البركة هي شنطة مواد تموينية تُوزع شهرياً في القرى والمناطق الصحراوية. ترسل الكنيسة التي ترغب في الاستفادة من هذه الخدمة، خطاباً رسمياً، ويتم تحديد عدد شنط التوزيع طبقاً لعدد أسر الرعاية الاجتماعية المسجلة من هذه الكنيسة على برنامج قاعدة البيانات، وبحسب مقدار التبرعات والعطايا المتاحة. يُصرف المبلغ النقدي للكنيسة لشهر التالي بعد استلام هذا الكشف بالبيانات المطلوبة أعلاه، مع إضافة عدد أسر بنسبة ٢٠٪ تقوم الكنيسة المستفيدة بتقديمهما. فتح باب رزق لأصحاب محلات العلافة والبقالين وأصحاب محلات الدجاج واللحوم في القرى بشراء احتياجات الشنطة منهم. وزاد عدد الشنط إلى ١٢٧٣٦ شنطة شهرياً لجميع إبیاراتشیات الكرامة المرقسية في مصر.

رابعاً: الرعاية الاجتماعية (إغاثة والوارث - كورونا...) قامت سكرتارية الرعاية الاجتماعية خلال عام ٢٠٢٠ / بتقديم الدعم للإبیاراتشیات خلال فترة جائحة كورونا التي أثرت تأثيراً مباشراً على دخول أبنائنا في أنحاء الجمهورية، وعلى صعيد آخر قدمت سكرتارية الرعاية الاجتماعية دعماً في مجال علاج أبنائنا المصابين بفيروس كورونا على مستوى ٤٩ إبیاراتشیة.

الكنيسة أم تهتم بكل أولادها وتسعى لتلبية احتياجاتهم، لذا فقد اهتم قداسة البابا تواضروس الثاني بحصر عدد الأسر المحتاجة وذلك من خلال قاعدة بيانات عامة على مستوى الكرامة بمصر، تجمع كل أسر الرعاية الاجتماعية بسائر إبیاراتشیات الجمهورية، ويكون مفتاح الإدخال هو الرقم القومي الذي يملكه كل فرد مكتوباً في شهادة ميلاده. وقد كلف قداسة البابا تواضروس الثاني، القصص بشووى شارل ومكتب سكرتارية قداسته للرعاية الاجتماعية، عام ٢٠١٣م، بوضع قاعدة بيانات تضم الأسر التي لديها احتياج، ومسجل بها التفاصيل، لتساعد على نمو الخدمة في هذا المجال، والتخطيط بشكل أفضل لتلبية رغباتهم وتحقيق احتياجاتهم. يمتلك هذا البرنامج بأحدث تقنية لحفظ السرية الكاملة للبيانات، ويتم العمل به مثل برامج البنوك. تم تفعيل هذا البرنامج بصورة كبيرة جداً، وأصبح التواصل بين الكنائس والإبیاراتشیات والهيئات من خلاله، وذلك بفضل تشجيع وصلوات الآباء المطرانة والأساقفة، وسعى الآباء الكهنة والخدم المسؤولين عن خدمة الرعاية الاجتماعية بكل كنيسة بتسجيل الأسر المحتاجة على البرنامج لدعم الاحتياجات المختلفة لهم.

وقد تمت ولادة برامج خدمية ورعوية كثيرة الغرض منها دعم الكنيسة لاحتياجات أولادها وبناتها.

أولاً: برنامج خدمة علم ابنك تحت شعار ومبدأ «لا يُحرِّم طالبٌ من تعليم»، فقد حرصت الكنيسة كمؤسسة بالدولة أن تدعم تعليم أبنائها وذلك بعمل مجموعات تقوية بالكنائس بصورة نظامية ومنتظمة ولها شروط. وقد تم تفعيل هذا البرنامج بنجاح في ٩ إبیاراتشیات (البحيرة، بورسعيد، ملوى، ديرموط، طهطا، شبين القناطر، الشرقية والعشر، أكتوبر وأوسيم، وشبرا الخيمة)، وكنائس مدينة الأمل، وكنائس عزبة النخل، وفي بعض كنائس القاهرة؛ والتي خدمت ٢٨٠٣ تلميذ في الفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٢١-٢٠٢٢م. والكنيسة تدعم هذا البرنامج الخدمي وتشجعه لخلق جيل متعلم ومتثقف من أولادها في العائلات البسيطة. وتم تكريم التلاميذ المتوفقيين في الشهادة الإعدادية الملتحقين ببرنامج علم ابنك وهيئة التدريس من إبیاراتشیات ملوى وبورسعيد والبحيرة وشبرا الخيمة و٦ أكتوبر.

ثانياً: برنامج بنت الملك الذي يهدف إلى تحقيق المبدأ الكنسي «لا تُحرِّم فتاه من زواج».

الهدف من هذا البرنامج: مشاركة الكنيسة ومحبي الخير في مساعدة أية فتاة في نفقات الزواج بإصدار دفاتر توفير للبنات للمساعدة في مصروفات الزواج.

كيفية تطبيق البرنامج: + بعد أن كنا نقوم بفتح دفاتر لكل البنات بداية من عمر ١٠ سنوات بـمبالغ بسيطة، رأينا أنه من الأفضل أن ندرج بالسنين العمرية بداية من مواليد ٢٠٠٣ فصاعداً (٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦).

وقد تم تدشين بروتوكول تعاون بين الكنيسة القبطية الأرثوذكسية (أسقفية الخدمات)، ووزارة التضامن الاجتماعي (بنك ناصر الاجتماعي)، تحت رعاية وحضور قداسة البابا تواضروس الثاني ومعالي الوزيرة نيفين القباج، في ١٠ مايو ٢٠٢٠م. وقامت سكرتارية الرعاية الاجتماعية بتقطيعية بـ٢٢٪ من البنات مواليد ٢٠٠٣ و٣٢٪ من البنات مواليد ٢٠٠٤ المسجلات على قاعدة البيانات بمبلغ

للtribut لبرامج سكرتارية الرعاية الاجتماعية

بنت الملك

Account Name: H.H. POPE TAWADROS II – BENT ELMALEK

IBAN: EG340010008100000100035771907

IBAN Dollar: EG060010008100000100035771926

علم ابنك

Account Name: H.H. POPE TAWADROS II – ALEM IBNAK

IBAN: EG370010008100000100035771853

IBAN dollar: EG680010008100000100035771877

شنطة البركة

Account Name: St Mark Coptic Orthodox Church

IBAN: EG960057003001013134510020203

IBAN dollar: EG260057003001013134510020104



عقوبات عامة للإكليروس «٣»

نيافة الأنبا فيلوريا تير أسقف أبورقاص

القسم الثاني: عقوبات خاصة
بعد العناية بالشعب أو الإكليروس
فيما بينهم.

نجد العقوبات التي تأتي بخصوص الرعاية بالشعب في ثلاثة أسباب: التواني عن الرعاية، والتلواني عن التعليم والوعظ، وكذلك عدم قبول الخطأ التائب، وذلك كما يتضح من النصوص الآتية: ١) أي أسقف أو قسيس متوازن عن خدمة الشعب ولا يعلمهم خدمة الله فليُفرِّق، وإن دام في توانيه فليُقطع. ٢) أي أسقف يقسم ولم يعظ الشعب وبهتم به فليُفرِّق إلى أن يعظ، وهكذا القسيس والشمامس. ٣) إذا لم يشتهِ الأسقف أو القسيس أو الشمامس أن يقبل الذي رجع عن خطئه فليُقطع، لأنَّه آلم قلب الرب الذي قال إنه سيُكون فرح في السماء بخطائه واحد يتوب. ونلاحظ هنا أن العقوبة المباشرة هي القطع وليس التفريح أولاً. وبخصوص العناية فيما بين الإكليروس فنجد النص الآتي:

أيما أسقف أو قسيس إذا تغافل عن واحد معوز من الإكليروس، ولم يواسه بما يدفعه له حاجته فليُفرِّق، وإن دام متفاولاً فليُقطع كقاتل.

القسم الثالث عقوبات خاصة بأخطاء خاصة أو تجاه الآخرين.

أخطاء تجاه الآخرين: أي أسقف أو قس أو شمامس ضرب غير مؤمن أو مؤمناً بهدف أن يخافه الناس فليُقطع لأنَّ الرب لم يعلمنا هكذا، بل في كل عنه إنه يُضرب وهو صابر ويُلعن ولا يلعن، ويتألم ولا يغضب. إذا عَيَّر واحد من الإكليروس الأسفه فليُقطع لأنَّه قال: رئيس شعبك لا نقل فيه سوءاً، وإذا عَيَّر واحد من الإكليروس قسيساً أو شاماً فليُفرِّق. إذا استهزأ واحد من الإكليروس بأعرج أو أصر رسم قسًا مرتين فليُقطع والذي أقسمه إلا إذا كان قد قبلها من هيراطيقي، لأنَّ من يعمدون أو يقسّمون هكذا لا يُحسِّبوا كمؤمنين أو من الإكليروس.

ويظهر من النصين السابقين أن العقوبات المتعلقة بالرسامات هي عقوبتا السيمونية وإعادة الشرطونية، وكما هو معلوم أنه هناك ثلاثة أسرار لا تُعاد طالما تمت بواسطة شرعية وهي: المعمودية والميرتون والكهنوت. ويُوضع الآباء الرسل في قوانينهم نصاً يؤكّد على منع الشركة مع المقطوعين وإلا يصير من يشاركون مقطوعاً معهم حيث يرد النص: «إذا صلَّى أحد من الإكليروس مع واحد من الإكليروس قد قُطع. فليُقطع هو أيضًا». فإذا أخطأ رسم قسًا مرتين فليُقطع.

أخطاء خاصة: فيما يخص النصوص الآتية:

إذا لم يتداول أسقف أو قسيس أحد من الإكليروس من القرابين وقت القدس إلا أن يقول السبب في ذلك، فإنَّ كان يجب أن يُغفر له، وإذا لم يقل السبب فليُفرِّق وذلك لأنَّه سار بسببه خطيئة في الشعب أن



أقمرس إبراهيم الابنوب بامت الأحان لمطبعة بير مايسا العان fratherebraamelabnoby@gmail.com

عطية الأقصري (٩١٨-١٩٧٥م)

والملجم توماس عجايبي الأقصري

(٩١٣-٢٠٠٤م) وغيرهم

الذين سلموا الألحان من المعلم ميخائيل الباتونوني وسلموها في الأقصر، وبذلك بدأ تراث الزينية ينحصر داخلها حيث أن خورس شمامستها لم يتسلم الألحان إلا من المرتلين الذين سلموا الألحان من أسلافهم في الزينية كما أشرنا في المقال السابق.

قصة تسجيل

الأحان بالزينية:

طلت الزينية محتقنة

بتراها الصوتي واللغجي

والموسيقي كما هو، ولم

يكن هناك تسجيلات

صوتية إلا القليل منها.

عندما تواصلت مع المتتبّع

القص دانيال وابنه القس إيليا



مرثو الزينية في العصر الحديث:

نستكمّل حديثنا عن الألحان المحلية بقريه الزينية بحرى- الأقصر، فأقرب المرتلين في القرن العشرين هم المعلم غبريل الكبير، والمعلم نظير غطاس، والمعلم مهني إقلاديوس، الذين سلم منهم آخر موليد ١٩٣٨/١٠/١٣ ٢٠٢٠/٢/٢٦. وتنبّح في الكتاب عند سن ٧ سنوات وتعلم فيه كل الألحان وحفظ كل المزامير (١٥١ مزموراً) عن ظهر قلب، ولبراعته وإنقاذه للأحان في كل جبله كلفه المنتج القصص أرمانيوس صالح صليب (تبيّح في ١٩٥٩م) كاهن الكنيسة بقيادة وتسلیم التسبة والألحان والمزامير واللغة القبطية والطقوس في الكنيسة، مما جعل كثريين من المرتلين والشمامسة الكبار يتّمرون بسبب صغره سنّه، ولكن القصص أرمانيوس كان يسانده وبشجعه لعلمه أنه موهوب حفظاً وصوتاً، وقام بهذه الخدمة خير قيام.

قرية الزينية وخورس الشامسة:

تتميز الزينية بأنَّ الأحانها تُرثَّل بشكل جماعي، وخورس المرتلين الشامسة كثير منهم كبير السن (فوق ٥٠ سنة)، ولا يوجد مرابعة فردية، فيصعب عليهم أن يخطئوا في الألحان رغم صعوبتها بالنسبة لنا، وذلك منذ نشأة الكنيسة، وقبلها كان شعب الزينية يصلون كل صلواتهم الليتورجية في دير الأنبا باخوميوس (الشايپ) بسبب قربهم منه جغرافياً (كما ذكرنا قبلًا). وقد تواصلت مع المتتبّع القص دانيال القص إبراهيم أرمانيوس (٦ فبراير ١٩٥٧م - ٣ يونيو ٢٠١٩م) كاهن الكنيسة، وأيضاً المتتبّع المعلم وليم استيفانوس مرتل الزينية في سنه ٢٠٠٨م، وأيضاً تواصلت مع بعض المرتلين هناك مثل الأستاذ ميخائيل استيفانوس، والأستاذ نبيل ساروفيم، والذين أفادونا أنَّ هذا التراث الموسيقي مرتبط أيضاً باللفظ القديم، وتم استلامه جيلاً بعد جيل، ولم يكن في الزينية فقط بل كان في دير الشايپ وبعض قرى الأقصر ونحو حمادي وقنا، ولكن بعد تغيير اللفظ الحديث اندثرت موسيقى هذه الألحان في هذه البلاد، خاصة بعد انتشار كثير من المعلمين الذين تخرجوا من الإكليريكيّة بمهمشة مثل المعلم وليم الشكر لكل من ساعدنا في حفظ ذلك التراث الثمين، ولا يفوتنا أن أشكر تعب الباحث الدكتور مينا صفوتو الذي تابع معه وذهب هناك مراً ونكراً لمحبته للتراث الكنسي.

المكين في الرد على تعدد الزوجات عند المسيحيين»، كما قام بطبع كتاب «شرح الرؤيا» لابن كاتب قيسر الشهير، على نفقة الجمعية، وقد عُني بتفسير ألفاظه المعجمة، وكان ذلك في عام ١٨٩٨م. ثم التحق بمطبعة التمدن، وصار مديرًا لمطبعتها، والمسبك الخاص بها.

قام بترجمة عدة روايات، وعن طريق ابراهيم رمزي تعرف على المفكر والفلسوف أحمد لطفي السيد الذي كان رائداً من رواد حركة النهضة والتثوير في ذلك الوقت، وقاما معاً بإصدار «المجلة المطبعية» وهي مجلة أدبية، صناعية، انتقادية، وصدر المجلد الأول للسنة الأولى في عام ١٩٠٩م. منذ أواخر عام ١٩٠٩م بدأ يُؤسس مشروعًا حيوياً، وهو مدارس التدبير المنزلي للبنات، ليضمن للأمة حياة جديدة، وسعادة عائلية، فقام بوضع بعض المؤلفات الخاصة بالمدارس، وعمل على إبراز هذا المشروع في صفحات الجرائد الشهيرة، فوجد استحساناً عاماً لدى الشعب.



أخذت وزارة المعارف (وزارة التربية والتعليم حالياً) مشروعه، وأنشأت مدرسة بسراي القبة لتصبح أولى مدارس التدبير المنزلي في مصر، وأخيراً عُين مدرساً للتدبیر المنزلي بمدارس الأقباط الكبri للبنين والبنات، التابعة للبطركخانة القبطية (بطريickerية الأقباط الأرثوذكس حالياً) ثم مديرًا على مدارس التدبير المنزلي ببولاق، وكان مؤلفاته تفوق الأربعين.

قد أشاد كل من أحمد رضوان سلامة، وعامر سليمان، وهما من علماء الأزهر الشريف بأن: «فرنسيس قد فسر المفردات التي تخفي على الطالب معانيها اللغوية الصحيحة، وبهذا يكون أدي خدمة عظيمة لغة العربية».

كما تصفحت هدى شعراوي كتابه «طريق السعادة الزوجية» وعلقت قائلة: «وجده خليقاً بعنوانه لما حواه من نصائح قيمة، وإرشادات بلية، لا شك أنها عظيمة الفائدة لفتاة مصرية..». من الجدير بالذكر أنه كان عضواً في كل من مجلس كنيسة رئيس الملائكة الجليل غريال - بحارة السقايين - بعادين، وجمعية النساء القبطية الأرثوذكسية من عام ١٩٢٧ إلى عام ١٩٣٣م.

وتُتيح في صباح الأحد ٢٩ أغسطس ١٩٤٨م، عن عمر يناهز ثمانين عاماً.

أسانيد المقال:

السيرة الذاتية لفرنسيس بخط يده، والشكر لأحفاد صاحب السيرة مدام ماجدة، ومدام ماري اللنان أمدناي بمنكريات والدهما منصور، كما أشكر الأستاذ وجيه جورج الذي أرسل بعض معلومات عن حياته.

فرنسيس ميخائيل مينا

دياكون أنطونيوس وصفي عضو لجنة التاريخ القبطي



من أراخنة الأقباط الذين كان لهم دور فعال في خدمة الوطن والمجتمع والكنيسة، فهو مؤسس مشروع مدارس التدبیر المنزلي بمصر، وكان أيضاً عضواً بجمعية التوفيق القبطية، ورئيساً لتحرير مجلتها، ومديرًا لمطبعتها، وعضوًا بمجلس كنيسة رئيس الملائكة غريال - بحارة السقايين، وبجمعية النساء القبطية الأرثوذكسية بعادين. كان ضليعاً في اللغات العربية، والقبطية، والإنجليزية، ولله من المؤلفات ما يزيد عن الأربعين كتاباً.

ولد الطفل فرنسيس بمركز أبنوب الحمام بمديرية أسيوط، في يوم عيد الصليب المجيد عام ١٨٦٨م، من أسرة كهنوتية، فوالده القمص ميخائيل مينا رزق الذي كان قمّصاً لكنيسة القديسة العذراء مريم الشهيرة بالدمشيرية، بمنطقة مصر القديمة، وكان هذا الأب مشهوراً بحفظه على طقوس وعقيدة كنيستنا، وكان أباً اعتراف لقادسية البابا المتنيح الأنبا كيرلس الخامس ١١٢ـ١١٢، وكان جده هو القمص مينا رزق كاهناً بأبنوب الحمام.

لم يعش فيها كثيراً، حيث ترك والداه هذا المركز، وأتيا إلى القاهرة وهو طفل صغير، فالتحق مع إخوته بمدرسة الأقباط الكبرى الملحقة بالكنيسة المرقسية الكبرى الأزبكية، ونال فيها الشهادة الابتدائية، وذهب بعد ذلك لمدرسة الأقباط الصغرى الملحقة بكنيسة رئيس الملائكة غريال بحارة السقايين ليكمل دراسته، فحصل على إتمام الشهادة التجهيزية، ثم التحق بمدرسة الأمريكية بمصر حيث أنهى تعليمه.

بعد التخرج طلبه إحدى الجرائد المسماة «النور التوفيقية» وقد كان يعمل فيها كمحرر لمدة عام تقريباً، ثم اعتنى بجمع وترتيب ديوان النساء، وفسر ما أودع فيها من الألفاظ اللغوية الصعبة، وقام بطبعاته في عام ١٨٨٨م.

عمل مدرساً للترجمة والنحو، بمدارس الفرير بمصر، ثم سافر إلى فرنسا ليعمل مدرساً للغات العربية، والقبطية، والإنجليزية، ثم عاد حيث التحق بجمعية التوفيق القبطية وصار ناظراً بمدرسة الأقباط بالفيوم، حتى صار رئيس تحرير مجلة التوفيق، ثم مديرًا لمطبعتها بمصر.

تزوج وأنجب أحد عشر من الأبناء والبنات، منهم منيرة التي تعينت بمدرسة التدبیر المنزلي، فوضعت كتاباً في أصول الطبخ المنزلي، ومنصور الذي كتب ونشر بعض الكتب الروحية. في عام ١٨٩٥م، قام فرنسيس ميخائيل بوضع كتاب «السهم



تضمن المقال الذي كتبته عالمة المصريات كارولين حول الآلات الموسيقية المصرية وصفاً موجزاً «Lute» وصورة فوتوغرافية لعود «Lute» يرجع إلى القرن الرابع إلى الثامن الميلادي، ويُعتقد أنه عود قبطي. كما ذكرت أنه يمكن تغيير نغمه بالضغط على الأوتار أثناء العزف، وأن صندوق الصوت مغطى بلوح رفيع متقوب بمجموعات من التقوب، ومن المحتمل أن الأوتار الأربع قد تم تثبيتها في الطرف السفلي من صندوق الصوت. ونظراً لاهتماماتها بالآلات الموسيقية المصرية القديمة، إلا أنها لم تذكر شيء عن اللحن والتدوين الموسيقي.

أما الباحث الإنجليزي James Mearns الذي اهتم بدراسة وتجميع الأناشيد والتسابيح الكنسية، فقد أصدر في عام ١٩١٤ كتاباً يتضمن مجموعة من التسابيح والألحان الليتورجية للكنائس المسيحية الشرقية والغربية، والذي صدر عن مطبعة جامعة كمبريدج بعنوان: «تراث الكنيسة المسيحية الشرقية والغربية في العصور المبكرة والوسطى» The Canticles of the Christian Church Eastern and Western in Early and Medieval Times». وقد ذكر في مقدمة الكتاب أن تراث الكتاب المقدس التي تم اختيارها للاستخدام الليتورجي تم دمجها مع المزمير. وقد تضمن قائمة بمخطوطات الأناشيد في المكتبات الأوروبية، كما تضمن قسمًا عن التسابيح القبطية بلغ عددها ١٨ نصاً كتابياً عبارة عن صلوات وتسابيح لأنبياء العهد القديم من العهد القديم، وتسبيحة العذراء مريم. كما أضاف لقائمة التسابيح كلاماً من الصلاة الربانية ونص قانون الإيمان، وجميع النصوص مدونة باللغة القبطية وباللهجة البهري. وقد أشار في مستهل حديثه عن الكنيسة القبطية، بثبات الأقباط ودفاعهم عن الإيمان الأرثوذكسي رافضين قرارات مجمع خلقيدونية ٤٥١ حيث يقول إنهم «شكروا في مصر جسداً واحداً، رافضين قرارات خلقيدونية، وظلوا كنيسة قومية في مصر».

في عام ١٩١٣ نشرت عالمة المصريات الأمريكية السيدة Caroline Louise Ransom Williams (١٨٧٢-١٩٥٢) في «مجلة متحف المتروبوليتان للفنون» والتي تصدر بالولايات المتحدة الأمريكية Bulletin of the Metropolitan Museum of Art (٨، ١٩٥٢) مقالاً بحثياً بعنوان: «أثاث منزلي مصرى وألات موسيقية» (Egyptian Furniture, and Musical Instruments) (صفحات ٦٢-٦٧). وكانت قد رافقت عمتها في جولة أوروبية كبرى عام ١٩٦٧ امتدت لزيارة مصر حيث وقعت تحت سحر العصور القديمة وبدأت تفك في دراسة علم المصريات. درست كارولين في كلية إيري (Erie College) لمدة عام، ثم بدأت الدراسات العليا في جامعة شيكاغو ١٨٩٨-١٩٠٠، وحصلت على درجة الماجستير في علم الآثار وعلم المصريات. وكمطالبة درست كارولين علم المصريات في برلين من عام ١٩٠٣ إلى ١٩٠٠ على يد البروفيسور أدولف إيرمان، وكانت أول طالبة في عالم المصريات على الإطلاق، كما كانت واحدة من أوائل النساء في قارة أوروبا التي تدرس علم المصريات في إحدى الجامعات. وفي عام ١٩٠٣، عملت كارولين في وظيفة «مساعد في القسم المصري» بمتحف برلين، وذلك نظرًا لقدراتها، ثم عادت بعد ذلك إلى شيكاغو لكتابه بحث الدكتوراه الخاصة بها تحت إشراف عالم المصريات James Henry Breasted وحصلت على درجة الدكتوراه. وفي عام ١٩٠٥، كانت أول أمريكية تحصل على درجة علمية متقدمة في علم المصريات، وكان موضوع الدكتوراه: «دراسات في الأثاث القديم». كما عملت Caroline Louise Ransom كرسامة في مصر للمعهد الشرقي في المعبد الجنائزي الكبير لرمسيس الثالث في ١٩٢٦-١٩٢٧، وعملت مرة أخرى في مصر في ١٩٣٥-١٩٣٦، حيث ساعدت في مشروع تسجيل نصوص التوابيت في المتحف المصري بالقاهرة.

«عهد بـِرْیت»

القس بولس رمزي كاهن كنيسة مارجرس - بـِرْیت



كانت لفظة «عهد بـِرْیت» سُتخدم للتعبير عن أي عهد بين الله والإنسان، أو بين الإنسان، كما سُتعمَّل مع أي وعد أو اتفاق مثبت (إر ٢٠:٣٣)، أو مبدأ يجب مراعاته وحفظه (إر ١٥:٣٤). ويشدد العهد القديم على ضرورة التزام طرف العهد، وتأتي الكلمة في عدة معانٍ: «أقسم؛ آكل؛ أنتدب؛ أنتخب؛ أحدد»، ولا يتحقق المفسرون على تحديد المعنى، وتقوم الدراسةislamic لمعرفة المعنى العهد عن طريق تحديد المعنى من سياق النص الكتابي.

إن قراءتنا لتاريخ العهد ومكونات الناموس يقف أمامنا فيها دور النعمة كأساس يسبق متطلبات jihad الروحي، فتدخل الله الفعال بافتقاده لشعبه وعنياته جعل النعمة كخبرة حياتية عاشها الآباء وأدركها الشعب في البرية، تلك النعمة هي الوسيلة الحاضنة التي منها خرجت الوصايا الحكومية لسلوك الشعب اليومي في الناموس، وتمثل العهد في العهد القديم المحطات التي يتلامس فيها الإنسان مع النعمة الناموسية، وترتبط هذه النعمة بين العهود معاً، لتكون المحور الرئيسي والمفتاح في فهم الكنيسة الأولى للعهد الجديد. ومن جانب آخر فإن النعمة تسبق jihad، والعهد يسبق العبادة، وإذا نكث بنو إسرائيل العهد في التوراة، فإن الخيمة (المسكن) أصبحت بلا قيمة؛ وتحتاج لتأكيد العهد وتتجديده مرة أخرى، فبدون العهد لا يوجد مسكن؛ وتلك الرسالة لم يفهمها بنو إسرائيل في تاريخهم بالعهد القديم.

إن فشل بنو إسرائيل في إدراك النعمة والحياة بها جعل الوصايا ثقيلة كأحمال تخدم الموت لا الحياة، ولكن النعمة هي أساس الخلاص في العهد القديم، وإدراك النعمة الناموسية لا تفهمه إلا في إطار العهود، وهذا الإدراك يجعل jihad الروحي قصة حب وعشق إلهي. ويأتي مفهوم العهد القديم عن

الإشبين ومسئولياته في حياة أطفالنا



Antoniuodanial@gmail.com



أعطانيهم رب الأولاد الذين



في الأصحاح السادس عن تربية الأبناء في معرفة المسيح بنقاء، فكيف لنا أن نعرفهم بال المسيح ولا نعلمهم الكتاب المقدس، وكما قال القديس جيروم: «إن جهلاً بالكتاب هو جهلاً بال المسيح»، ولذلك فأول خطواتنا في تربية أبنائنا هي الكتاب المقدس، وربط الأبناء بالأسرار المقدسة للاتحاد بال المسيح، وربط الأبناء يجب أن يكون امتداداً لعلاقة الآباء بالأسرار، فالآب والأم هما الجذع الخارج من الشجرة الكبيرة، الوصول للثمرة الجديدة. فكونوا جذوعاً وفروعاً قوية لإنتاج ثمار ناضجة سليمة ترضي عين الله، وتكون لكم فرحة عظيمة، ويكونون قدسيسين في موكب المسيح، مثل أبانوب وكرياكوس وغيرهما من القديسين.

تهاني

نيافة الحبر الجليل
الأبنا مارتيروس

الأسقف العام

لكنائس شرق السكة الحديد
والآباء الكهنة ومجلس الكنيسة
والشمامسة والخدماء وكافة الأنشطة
 وكل الشعب
 بكنيسة القديسة بربارة بالشارابية
 يهنئون الأب المحبوب



أبونا بولا فهمي

لنوار نعمة القمية
 بيد البابا المعظم
 الأبنا تواضروس الثاني
 أدام الله حياته
 الرب يمتعه بالصحة
 ويباركنا بصلواته ورعايته

كثيراً ما نسمع كلمة إشبين ولا نعرف معناها، ولا المسؤوليات الملقاة على هذا الإشبين. يقف الأب والأم يوم عmad الطفل، ويتنقل الأب الكاهن جح الشيطان ويكرره الأب والأم، وبعد الانتهاء يوصيهم أنهما من اليوم هما الإشبين لهذا الطفل، وتنتهي مراسم العmad ولا يعلم الأب والأم أنهما منذ تلك اللحظة عليهم أدوار أكبر بكثير من توفير احتياجات الطفل من ملبس ومأكل وتعليم وخلافه من أمور الحياة.. ولهذا سوف تتحدث في هذا المقال عن الإشبين ومسئولياته في حياة أطفالنا.

أولاً: ماذا تعني كلمة إشبين؟ هي كلمة سريانية تعني الوصي أو الحارس، وفي تلك الكلمات معانٍ شديدة الخطورة والأهمية، فنحن الآباء -منذ يوم العماد- وعد جحد الشيطان- نكون قد أصبحنا حراساً لهذا الطفل من الشيطان. كم هي كبيرة تلك المسؤولية، وكم هي كرامة عظيمة يعطينا إياها رب المجد. المسؤولية كبيرة أثنا منذ تلك اللحظة وجب علينا، وأصبح عهداً بيننا نحن الآباء والله أمام الكنيسة والأب الكاهن، أن نحمي هذا الطفل من الشيطان، ونربيه في طرق الصلاح والمحبة، ونعلمه التعاليم المسيحية النقية، ونكون له أباً وأمّا صالحين، فكيف لطفل يرى آباء وأمه في صورة غير سلية، أن يقتصر بالكلام الذي ي قوله له أبوه وأمه؟ وقد ذكر لنا القديس بولس في رسالته الثانية إلى القديس تيموثاوس آية عظيمة تعلمنا كف أن الإشبين الصالح يربّي أبناء قدسيين، حينما قال له: «إذ أتذكرة الإيمان العظيم الرّباء الذي فيك، الذي سَكَنَ أولاً في حَدِّتك لُوئِيس وأمك أفنبيكي، ولَكَي مُوقَنٌ أَنَّهُ فِيكَ أَيْضًا» (أتب ٥:٢٢). هنا القديس بولس يمدح أولاً إيمان الجدة والأم واللاتان بدورهما أشبعا به الابن، فأصبح قدسًا عظيمًا. وبحدثنا القديس بولس في رسالة أفسس

مسيحيون أولاً وأخرًا

شريف رمزي

بامت في التاريخ لكتسي



في ظرفٍ تاريخيٍّ مُعينٍ، إلا أنَّ المصادر العربية -على سبيل الخلط والتعميم- قد استخدمت التعبير نفسه -في مرحلة ما- للإشارة إلى السُّريان والأقباط معاً بلا تفريقٍ، على اعتبار أنَّ كلتا الكنيستين (السُّريانية والقبطية) تشتهران في الاعتقاد بطبيعة واحدة مُتحدة (إلهية-إنسانية) لله الكلمة. كما أنَّ بعض الكُتاب في الغرب قد عمدوا إلى إساءة استخدام هذه التسمية للحط من شأن أصحاب مذهب الطبيعة الواحدة (اللا خلقيون)، في محاولة يائسة -على ما يبدو-

-لتوصيرهم كجماعةٍ منشقةٍ! إنَّ الانتماء إلى أي شخصٍ بخلاف السُّيد المسيح له المجد، هو خروج عن مبدأ كتابيٍّ أصيلٍ، ونزوع نحو الفرقة والتحزب، وتزكية لروح الانقسام الذي يسعى عدو الخير دائمًا لبثه وتتباهى الكنيسة (أكو ١:١٣).

أمَّا رفض الآباء المبدئي لاي انتماء أو تبعية -بخلاف الانتماء والتبعية للسُّيد المسيح وحده- فيتجلى بوضوحٍ في قول القديس أثناسيوس: «لم يحدث قط في أي وقت أن اتخذ الشعب المسيحي أسماء أساقوفهم ليكونوا تابعين لهم، بل اتخذوا اسم الرَّب وحده الذي به نؤمن.. لذلك فنحن مسيحيون وهذا هو لقنا، أمَّا أولئك الذين ينتمون إلى آخرين ويأخذون منهم العقيدة التي يعترفون بها، فإنه من الطبيعي بالنسبة لهم أن يحملوا أسماءهم هي أيضًا، لأنَّهم قد صاروا ملِكًا لهؤلاء المُعلمين». (أثناسيوس (القديس)، ٢٠١٥)

(Athanasius (the saint), 2015)
 ضد الأريوسين، المركز الأرثوذكسي للدراسات الأبائية، القاهرة، ص ٣٩).

دعى التلاميذ «مسيحيين» في أنطاكيَّة أولاً (أع ٢٦:١١). فكان انتساب المؤمنين إلى السُّيد المسيح يعكس حقيقة إيمانهم، وفي الوقت نفسه يعكس وحدتهم في المسيح. وكلَّ التسميات والانتماءات التي ظهرت بعد ذلك كانت نتيجة لخصوصيات نتج عنها التحرب والانقسام (أكو ١:١١، ١٢).

في الإسكندرية، أدى انشقاق غایناس «Gainas» البطريرك غير الشرعي (٥٣٦-٥٣٧)، إلى انقسام حادٍ في صفوف المؤمنين، وانحرَّ البعض إليه وإلى هرطقة يوليان الخيالي Julian of Halicarnas-«sus»، هؤلاء دعوا بالغایانيين، أمَّا الأكثرية الذين انحازوا إلى البابا ثيودوسيوس الأول، البطريرك الشرعي (٥٣٦-٥٥٩)، وإلى الإيمان القوي، فقد باتوا يُعرفون بالثيودوسيين (سير البيعة المقدسة: التاريخ الرسمي للكنيسة المصرية، دراسة وتحقيق/ شريف رمزي، قيد النشر).

أمَّا في أنطاكيَّة حيث دُعى التلاميذ مسيحيين أولاً، فقد أدى الخلاف الحاد بين البطريرك بولس الثاني «الأسود» (٥٥٠-٥٧٥)، والأسقف يعقوب البرادعي «(٥٤٣-٥٧٨)، إلى حالة من الشقاق والتحزب في الكنيسة، بين فريق يُاصر هذا وأخر يُاصر ذاك (على الرغم من اتحاد كلا الفريقين في الإيمان)! والذين انحازوا إلى يعقوب وتمسّكوا به دعوا «يعاقبة» (تاريخ ميخائيل الكبير، ١٩٩٦، تعریب/ مار غريغوریوس صلیبا شمعون، ج ٢، دار ماردين، حلب. ص ٢١٢).

وهذه التسمية (يعاقبة)، ومع أنها تختص في الأساس بمسحيي أنطاكيَّة (السُّريان الأرثوذكسي)، وقد أطلقت على شيعة منهم



إيريني القصبي بشوي
مدرب مساعد بمعهد الدراسات المقدمة



«بِسْمِ اللَّهِ الْأَبْدِيِ الدَّائِمِ الْبَاقِيِ السَّرْمَدِيِ لِهِ الْمَجْدِ دَائِمًا»

شرح لصفات الله الدائم الباقي الذي لا بداية أيام له ولا نهاية، فهو الأبدى السرمدي (شكل رقم ٥) ^(٥).

شكل رقم (٦)، مخطوطة «مقدسة»، المتحف القبطي، سنة ١٦١٣ م.



شكل رقم (٥)، مخطوطة «مقدسة»، المكتبة البطريركية، ١٦٨٩ م، ق ١٧

هناك الكثير لم يذكر بعد من البسمة، ولكن من خلال هذا المقال والمقال السابق توصلنا إلى أهم سمات وخصائص البسمة، فوجدنا تتبع أمكنها، وتعدد صياغتها من مخطوطة لأخرى وداخل المخطوطة الواحدة، مع عمق دلالاتها ومعانيها الإيمانية، ففي بعض الأحيان يشكل لنا البسمة بكلمات محورية من النص أو رموز مفاتيحية للسفر بإرشاد الروح القدس بداخله، فتوصلنا من خلال المقالين إلى هذه النماذج.

**«بِسْمِ الْآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ
القُدُّسِ إِلَهِ الْواحِدِ بِالذَّاتِ، الْمُثُلُّ
الْأَقْانِيمِ وَالصَّفَاتِ، لِهِ الْمَجْدُ»**

**«بِسْمِ اللَّهِ الْخَالِقِ الْحَيِّ النَّاطِقِ»
«بِسْمِ اللَّهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ وَبِهِ
نَسْتَعِنُ»**

«بِسْمِ اللَّهِ الْحَيِّ الْأَزْلِيِّ»

«بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ رَبِّ الْقَوَافِتِ»

**«بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ ذِي الْقُدْرَةِ
وَالْجَبَرُوتِ»**

«بِسْمِ اللَّهِ»

«بِسْمِ اللَّهِ الْقَوِيِّ الْعَظِيمِ»

**«بِسْمِ الْآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ
القُدُّسِ إِلَهِ الْواحِدِ»**

**«بِسْمِ اللَّهِ الْأَبْدِيِ الدَّائِمِ الْبَاقِيِ
السَّرْمَدِيِ لِهِ الْمَجْدِ دَائِمًا»**

**«بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ بِالذَّاتِ،
الْمُثُلُّ بِالصَّفَاتِ، تَقْدَسَتْ أَسْمَاءُهُ،
وَنَمَتْ نَعَاءُهُ»**

ومن المؤكد أن هناك يوجد الكثير بين طيات مخطوطاتنا القبطية يحتاج باحثين مولعين مهتمين بكتور آبائهم لإخراج الجوهر منها، لتكون لنا كالنبراس في حياتنا لأن حاضرنا مرتبط بحاضرنا.

لم يكتفي الفنان القبطي بتبع وتعدد صياغة البسمة التي تحمل معانٍ ودلائل إيمانية، بل أبدع أيضاً في مكان كتابتها، غير ملتزم بمكانها التقليدي في أعلى الصفحة أو في المنتصف، ولكنه غير ونوع في مكانها.

فقد نجد في بعض المخطوطات يترك لها صفحات كاملة داخل المخطوطة مثل «بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ بِالذَّاتِ، الْمُثُلُّ بِالصَّفَاتِ، تَقْدَسَتْ أَسْمَاءُهُ، وَنَمَتْ نَعَاءُهُ»

فهي تعد من أجمل وأقوى المعاني للبسمة في المخطوطات القبطية، ترك الناسخ للبسمة صفحتين متقابلتين، وهذه دلالة على مدى أهمية البسمة، ومن المؤكد في هذه المخطوطة أن الناسخ هو الفنان الذي زخرفها، وهذا واضح في العلاقة بين البسمة والزخارف التي تحيطها من انسجام وتوافق في الألوان.

فنجد فن الكتابة ينمو إلى الجوانب الفنية والشكلية أكثر من كونه كتابة نص فقط مزخرف بزخارف وتوريقات نباتية، فيشكل نسقاً إيقاعياً ولوانياً يخلق نوعاً من وحدة الشكل. كما نجد ارتباط الأشكال والأرضيات مع الكتابة أحدثت هارمونية رائعة، فاستخدام الفنان لهذه القيم يجعل هناك وحدة في التكوين (شكل رقم ٦).

لغويًا هناك اختلاف بين لفظي «مخطوط» و «مخطوطة». «المخطوط» اسم المفعول من خط، وهو نص مكتوب باليد لم يطبع بعد، أي النص نفسه داخل المخطوطة، أما «المخطوطة» أي وثيقه أو كتاب كتب بخط اليد سواء كانت النسخة الأصلية بخط يد المؤلف، أو منقوله بخط اليد عن آية مخطوطة سابقة. ومخطوطة جاءت من الفعل «خط» بمعنى «سطح» أو «كتب بالقلم أو باليد». وهي في اللاتينية (manuscriptus)، في اللاتينية (scriptus)، باليد أي مكتوب (manu). ومنها الكلمة الإنجليزية (manuscript).



شكل رقم (٢)، مخطوطة «مقدسة»، المكتبة البطريركية، ١٥١٦ ش.

أنواع الخطوط العربية التي كُتبت بها المخطوطات القبطية هي: الكوفي بأنواعه المورق والمزهر، وأيضاً النسخ والرقعة وقد شاعت في القرن الثاني عشر عند توقف الكتابة بالخط الكوفي في القرن الحادي عشر، لذلك نجد تنوعاً في الخطوط التي كُتبت بها البسمة. فالبسمة كانت في الأغلب تكتب باللغتين القبطية والعربية، وفي بعض الأحيان كان يكتب اختصارها باللغة القبطية أي الحروف الأولى للبسمة. واستكمالاً لموضوع البسمة وتنوعها داخل المخطوطات القبطية، فقد نجد الكثير من المخطوطات قد بدأت بـ «بِسْمِ اللَّهِ» كما في مخطوطة البصخة المقدسة، اعترافاً بلاهوت السيد المسيح حتى وهو في قمة الضعف البشري (شكل رقم ١).



شكل رقم (٣)، مخطوطة «مقدسة»، المكتبة البطريركية.



شكل رقم (١)، مخطوطة «البصخة المقدسة»، دير العذراء ببياض بني سويف، رقم ٢٩ طقس.

«بِسْمِ اللَّهِ الْقَوِيِّ الْعَظِيمِ»

الملحوظ تكرار نفس البسمة

الجيم سايت

«كان محبوبًا عند الله والناس مبارك الذكر فآتاه مجدًا كمجد القديسين»
(يشوع بن سيراخ ٤٥:٢-١)

شكر وذكرى الأربعين

زهرة شباب بلوط



الشمام مينا عاطف جابر

بقلوب تملؤها تعزيزات الروح القدس وتسلیم كامل لإرادة الله الذي استرد وديعته الغالية لعرش النعمة، وعلى رجاء القيامة

تقديم الأسرة الكريمة بخالص معاني الشكر والتقدير

لمن وافانا بالتعزية حضورياً أو هاتفياً أو عبر

موقع التواصل الاجتماعي المختلفة

تدعوا الأسرة الكريمة

الأهل والأصدقاء لحضور القدس الإلهي

لذكرى الأربعين يوم الجمعة الموافق ٨/٤/٢٠٢٢

بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بقرية بلوط القوصية

وذلك في تمام الساعة السابعة صباحاً

وكنيسة مارمرقس بنويجريسي بأمريكا يوم ٨/٤/٢٠٢٢

في تمام الساعة الرابعة مساءً

وكنيسة مارمرقس بالكويت يوم ٨/٤/٢٠٢٢

في تمام الساعة السابعة صباحاً

لنا الرجاء لكم العزاء

تلغرافياً

والاد عاطف جابر - الحال فايز يعقوب - الحال مايز يعقوب

إخواتك هاني عاطف ورأفت عاطف

مرفت عاطف وزوجها هاني عريان

وزوجته وبناته

دراسة التربية ..



عاملون معه



سامي مطلك
نائب رئيس مجلس إدارة شباب

أكثر من الغامضة، وتذكر أسماء الأماكن، والأشخاص، والأشياء.

* يتكون لديه طور التفكير: أي لا يمكنه أن يستعين بوجهة نظر الآخرين في إدراكه للأشياء (تمرُّز حول الذات)، ومع نهاية المرحلة يعتمد الطفل على حسه العام غير الواضح مع خياله وحواسه.

+ الخصائص الانفعالية:

* كثرة الانفعالات وسرعتها، وعدم استمرارها لفترة طويلة؛ لسرعة تأثره داخلياً، أو لعوامل خارجية، كأسلوب تعامل الوالدين معه.

* مشاعر الخوف التي قد تعيق اعتماد الطفل على نفسه إذا كانت غير طبيعية، أما إن كانت طبيعية، كالخوف من الحيوانات، فهو أمر صحي.

* ظهور مشاعر الغيرة: مثلاً عند قيود مولود جديد، وتظهر في الغضب اللفظي أو العدوانية، ويكون نومه غير مستقرٍ في هذه المرحلة.

+ النمو الاجتماعي:

* توسيع علاقات الطفل الاجتماعية مع أسرته ورفاقه.

* تعلم العديد من المفاهيم، واندماجه في العديد من الأنشطة، والخبرات التي تساعد له لكي يتحول إلى كائن اجتماعي.

* يكتسب السلوكيات، والقيم، والاتجاهات.

* ظهور صفة التعاون.

* يتصف البعض بالقيادة، بينما يحب البعض الآخر الانعزal، وذلك لأنّ شخصيته تكون معالمها عند اقتراب موعد دخوله إلى المدرسة.

* يظهر ارتباطه بأمه بشكل وثيق؛ حيث تشکل مصدر إشباع حاجاته، إلا أنّ اعتماده عليها يقل تدريجياً مع تقدمه في العمر.

* تظهر لديه صفة العناد.

* تتكون لديه خاصية التنافس.

* يفضل الاستقلالية في بعض الجوانب، كتناول الطعام، وارتداء الملابس، إلا أنه يظل معتمدًا على الآخرين بشكل كبير.

بعد أن عرضنا بالمقال السابق دراسة أنماط التعليم، نأتي للنقطة الثانية وهي: «دراسة سمات المرحلة العمرية للمخدومين»، وهي من أهم أنواع المعرفة التي تساعد الخادم في فهم سمات من يعلمهم، وأيضاً للوالدين لفهم طبيعة سمات أولئك.

وسوف نبدأ بالتركيز على بعض من أهم سمات مرحلة الطفولة المبكرة:

تمتد منذ نهاية العام الثاني من عمر الطفل، وحتى بداية العام السادس من عمره، وهي تعتبر مرحلة مهمة تشهد ثورة سريعاً:

+ النمو الجسمي والحركي:
* يزيد الوزن لدى الذكور أكثر من الإناث.

* تبدأ الأسنان المؤقتة بالسقوط مع نهاية هذه المرحلة، وتبدأ الأسنان الدائمة بالظهور محلها.

* يمكن في سن الخامسة أن يسيطر بشكل ما (ليس كاملاً) على العضلات الدقيقة، فيتمكن مثلاً من الإمساك بالقلم، ولكن دون ضغط عليه أو ل وقت طويل.

+ النمو النفسي:
* تطور الشعور لديه بالمبادرة، ويعتمد ذلك على التنشئة الاجتماعية؛ فإذا أعطي الحرية في استكشافه لما حوله، ينمو سوياً، أما إذا لم يتمكن من ذلك، فيتوقف عنده الشعور بالذنب.

+ النمو العقلي:
* تتكون بعض المفاهيم التي تكون في أغلبها حسية، مثل: العدد، والزمان، والمكان، أما ما هو مجرد منها فلا يتعلم إلا في وقت لاحق.

* يتمكن من التعلم عن طريق المحاولة، والخطأ، والخبرة.

* تزداد قوة الخيال أكثر من الحقيقة.

* يتمكن من تذكر الجمل السهلة

The prodigal son represents the person who is not satisfied with his life. His house was quiet, but he was a grumbling man; This is what destroys man. We note that the first miracle performed by the Lord Christ was the establishment of a house, and Christ is the only one who establishes every house through the sacrament of marriage, in which comes the newlyweds at the end and kneel in front of the temple. Let's make a comparison between the characteristics of the home in which God dwells and the other in which God does not exist:

+ Features of the home in which God dwells:

1- - Built by God himself and dwells in it through prayers: God is the one who establishes the house and is present in it through liturgical and individual prayers, and then through the children, and sacrifices of righteousness are offered in it. This house has a place for prayer and icons of the saints like the days of the Corona pandemic when all the houses prepared dedicated places for prayer.

2- God takes care of it: Because God is the Pantokrator and the leader of this small family, as long as this family lives in his fear. Therefore, everything happens through God's arrangement, and God may send you a message through a child in Sunday schools or through your son or daughter and may be through Bible.

3- Satisfaction and satiety in the holy times: this is well noticed in the story of Moses and how God took care of him. How he learned from the etiquette of the Egyptians and was raised by the Pharaoh's daughter. His life indeed displays the God's presence in man's life taking care of him in among his distresses. Today, the world is trying to distract the minds from the power and the capability of prayer, through wars and annoying news, but remember Daniel and he is in the captivity, he prayed and gave thanks to his God "Now when Daniel learned that the decree had been published, he went home to his upstairs room where the windows opened toward Jerusalem. Three times a day he got down on his knees and prayed, giving thanks to his God, just as he had done before"⁽¹⁾. We have also the story of moving the Mokattam mountains through prayer.

4- God showers his bless on it: If the prodigal son saw the amount of satisfaction and fulfillment in which he was living, he would not have left his father's house. But his view was a materialistic one. In the home in which God is present, we find God's voice, a real life of discipleship among its members, the sound of the beautiful melody and the sound of praise,

His holiness Pope Tawadros II's Wednesday meeting sermon

16-3-2022

Titled “Where are you?”

Meeting God at home and with family

and discussions in verses from the Bible. All of these makes home like heaven, and they teach their children to do so.

The prodigal son presented a distorted picture because the person who is not satisfied with his home, he looks for satiety outside, even for food!

Features of the home in which God doesn't exist (The reverse image):

1- Cold as prison: this what the prodigal son felt about his home. Therefore, he asked for his inheritance share to enjoy it with his friends in an atmosphere of freedom. This is the fight that any man could face in which his home turns into a prison and looks for outside freedom. Absalom in the Old Testament says: "If only I were appointed judge in the land! Then everyone who has a complaint or case could come to me and I would see that they receive justice".⁽²⁾ He wanted to take the position of his father, and he made a revolution against him, and the end was terrifying. The person who says, "I am the eldest in the house and my word is the one that is executed" and the house in which there is emptiness and coldness is like the prodigal son who loves money. As the one who loves money loves evil because "For the love of money is a root of all kinds of evil".⁽³⁾

2- Devoid of Love and looks for the appearance instead of the core inside.

3- Complaining about dissatisfaction: complaining sometimes from the children or form the wife. We all know Eli the priest, and how his children have perverted. We also remember the foolish Nabal and his wife Abigail, when Nabal refused to give David some of the good that he has, a house that does not know fullness. We all love the verse that says, "One who is full loathes honey from the comb".⁽⁴⁾ Without God, we do not feel full or loved, and the house is always arid.

4- Home Relationships are dry and devoid of cordiality: like Joseph and his brothers who sold him. The prodigal son fell into the trap and his friends began to distort the image of his father in his mind, making him think that he would have life outside. Likely, the state of sin, which shines at first and then its reality appears. After that, bible says about him that he was hungry and began to eat

pig food, but he returned quickly discovering that the home is the freedom and outside it a prison and not the other way around, coming back presenting a good model for repentance.

In conclusion, I would like to tell you: "**How do we meet with our Lord inside home?**" Via:

5- The weakest individual in the family: the family may consist of five members, in which one may have physical or mental weakness. It is possible to meet through this weak person. God may send you messages through him, like the son of Jonathan who was disabled.

6- A soul broken by time: It is possible to meet our Lord from home when there is a soul, or a person broken by time. Sometimes a person is broken because of the changes of time, like Naomi, the mother-in-law of Ruth, who lost her husband and two sons. Imagine how hard it could be. So, God sent her, Ruth, who was associated with her and decided to live with her until her death. Nowadays, my brothers, because of the noisy life, we do not feel these weak people, and such people are hypersensitive and shy. Through these people, God sends you messages. Pray for him constantly and experience the power of prayer in him so that he changes, and God forces his breaks.

7- Implementation of the commandment: "A gentle answer turns away wrath".⁽⁵⁾ The house could have angry people that set the house on fire. There is a nice phrase that one of the writers said: "My mother taught me that a skilled cook is the one who knows exactly when to put out fire." Some people are like doves of peace,, through whom God speaks in the house. They know how to put out a fire with beautiful words.

8- The caring merciful eye: It is important for a person to have a caring eye because all eyes and hearts became cruel. Western cruelty and in every way, like the eldest son who did not rejoice at the return of his prodigal brother. A caring or gentle eye knows how to extinguish the fire of anger.

When God is dwells in home, it would shine with beauty, not with its furniture and so on, but with what it contains of love, and with the presence of Christ. Let our lives and homes be dedicated to God to meet there.

⁽¹⁾ Daniel 6:10. ⁽²⁾ 2 Sameul 15:4. ⁽³⁾ 1 Timothy 6:10. ⁽⁴⁾ Proverbs 27:7. ⁽⁵⁾ Proverbs 15:1.



ويستقبل نيافة الأنبا مارك أسقف باريس وشمال فرنسا



قداسة البابا يستقبل نيافة الأنبا أنطونى
أسقف إسكتلندا وأيرلندا وشمال شرق إنجلترا



ونيافة الأنبا مكاريوس أسقف المنيا ومجمع كهنة الإيبارشية



ويستقبل مدير الدراسات بالمعهد الفرنسي للآثار الشرقية



خريج دفعة جديدة من ممارسي التنمية بأسقة الخدمات بحضور نيافة الأنبا يوليوس
الأسقف العام للكنائس مصر القديمة والمنيل وقم الخليل وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية



والآباء كهنة كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بشيراتون، القاهرة، بخصوص التجديد النصفي لمجلس أراخنة الكنيسة