

مَجْلِسُ الْكَرَازَةِ

أَسْتَهَا: قَرَاسَةُ الْبَابَا إِنْثُوَرَهُ الْكَالْدَ

مَعْتَرِفٌ بِحَيْثُوا

يُوَاصِلُ مَسِيَّتَهَا: قَرَاسَةُ الْبَابَا إِنْثُوَرَهُ الْكَالْدَ



السنة الحادية والأربعون

الجمعة ٢٠ ديسمبر ٢٠١٣ - ١١ كيده ١٧٢٠ ش

العدد ٤٠ و ٤١

بِشَارَةُ الْمَلَائِكَ لِلْغَزَّارِ

الْعَذَرَاءُ مَرْيَمْ تَصْرُخُ
فِي الْهَيْكَلِ قَائِلَهُ: «
سَلَامٌ أَنَا يَعْلَمُهُ اللَّهُ.
لَا فَتَ لَا أَعْرُفُ شَيْئًا
سِوَى صَوْتِ الْمَلَائِكَ
يُبَشِّرُنِي بِقُرْحِ آتٍ
إِلَيَّ مِنَ السَّمَاءِ»
هُوَ أَحَدُ الذِّي لَنَا،
وَأَعْطَانَا الذِّي لَهُ،
نَسْبِّحُهُ وَنَمَجِّدُهُ،
وَنُزِيدُهُ عَلُوًّا.

شِيلُوطِرِكِيَّةُ يَمِيمَةُ الْجَمِيعَةِ



تَجْلِيْسُ نِيَافِةِ الْأَنْبِيَا رَافِيدَه
أَسْقُفَا عَلَى نِيُورُوكَ وَوِلايَاتِ نِيُورُوكَ



إِسْتِقْبَالُ نِيَافِةِ الْأَنْبِيَا كَارِس
الْأَسْقُفِ الْعَامِ لِلْمُحَوَّلَةِ الْكَبِيرَى



مسافر على الصحفات

الآن في كل مكان في العالم
لكل من يحب القراءة والتأمل



استكملاً لكتابات الافتتاحية في العدد الماضي، وببعض المأثورات والآقوال الذي وجدت من المناسب أن تراجعها سوياً:

+ البهجة هي مفتاح قلب كل إنسان.

+ ترك الإنسان النعمة... كف عنه ذلك موضعه بدوف حراسة.

+ الله ألم الآلام المدققة، وألمه تشوك كل أحد به البشر، وألمه تندفع نحو كل الخليقة.

+ كلمة حب بفتح حرف «ح»، «حب»:

«ح» تعني حياة، «حب» تعني يقان... والمعني أن نقاء الحياة لا يكوف إلا بالحب.

+ أبداً يومك مع الله، ولا يلاحظك يوم يمل ثلاثة حروف:

ي، و، س، و = واقف، ي = يعني...، اجعل شعارك لك يوم: «سيوم واقف، يعني».

+ إنها هو إله الفرحة الثانية، فهو دائماً يعمم الإنسانية الحافية أو المقاوم، أو العائد فرصة ثالثة للتوبة.

+ الصلاة بموافقة هي صمام الآيات في الفخر والتضيق، وهي أقوى معين في وقت الأزمات والألم.

+ هذا هو مسيحتنا القدس، مخلص حربنا كل إنسان، مفرج لثقب كل إنسان، معلم لذكر كل إنسان.

+ كل يوم أحرض أن تأخذ مني المسيح، وكل يوم أحرض أن تكون الخطيبة، وكل يوم أحرض أن تتشاقق الأبدية.

+ كلما ارتفعت المحبة عندك، فهذا يجعلك لا تلك السوء في الذي أملك.

+ التكوت غال، وبالتالي يحتاج لك عمل وإنجاد واستمرار.

+ إنما نتعذل ما نستطعه، ففي العمل هو معنا ما لا نستطيع.

+ أعطني ملوك أن تكون حرياتي كلها لامعة أيامك.

+ لا يستطيع أحد أن يعززك إلا الله في الكتاب المقدس.

+ العجيب أن الكتاب المقدس الذي لا يتغير أبداً، قادر أن يغير حياة البشر!

+ عندما تشعر أن الله يغفل جميع الأقوال والمواضيع في حياته، تتأكد أن هناك عاصفة في الخارج، والرب ينحيك منها.

+ الاختيار هو حرية ومسؤولية في ذات الوقت.

+ إنها هو إله اللحظات الأخيرة، لأنه هو صاحب الإيمان، وصاحب التدبر في حياة الإنسان.

تو+ موسى

الجريدة الخامسة عشر للإمام

العدد السادس عشر من العدد

العدد السادس عشر

مكتبة الإمام الشافعي

كتاب سيد مهنة مهنة

كتاب الإمام الشافعي

الكتاب السادس عشر

كتاب الإمام الشافعي

The Feast of the

الكرامة

كتاب الإمام الشافعي



زيارة قداسة البابا سوسيلا والنساء واللائحة

زيورخ، لزيارة هامة إلى مدينة سوراخ والتي تبعد ٤ كم عن مدينة زيورخ، حيث تزوج هناك كنيسة تقسيمة مصرية قبطية على أرمن سوسيراها في القديسة فريينا، التي جاءت من أرمن طيبة (الأسمر) إلى سويسرا، وترووا مع الكنيسة الطيبة، واسم فريينا هو اسم فرعوني مصري معانه زهرة المدينة، وهي كنيسة مصرية تقديرها سوسيرا، ومن المثير بالذكر أنه يوجد في السفارة السريرية بالقاهرة تمثال تقديرها فريينا وهي تحمل الإبريق والمشط اللذين اشتهرت بهما وخدمت سوسيرا بين عن طريقها.

هذا وقد قدم راعي الكنيسة تقاسدة البابا جوزما من رفات القديسة فريينا، ثم زار قداستة في القديسة فريينا، وألقى كلمة روحية للشعب، وقام بعمل تمجيد لتقديرها فريينا، وبعد انتهاء زيارة لها سوسيرا اتجه قداسته إلى النساء ليواصل رحلته الرعوية في أوروبا.

زيارة قداسة البابا الأنبا توأضروس الثاني للنساء

استقل شعب النساء قداسة البابا الأنبا توأضروس الثاني بمطار قيتنا مساء يوم الاثنين ٩ ديسمبر ٢٠١٣ م، وقد كان في استقبال قداسته بالطار أقباط السيد خالد شمعه سفير جمهورية مصر العربية بالقاهرة، وأعضاء السفارة المصرية بالنساء، وحدث كبير من الكهنة والشعب القبطي بالنساء، بدأ قداسته الزيارة بإلقاء محاضراته بالكتبة الأكاديمية بالكنيسة، كان قداسته قد شارك في حفل افتتاح هذه الالكتريكيه قبل اختياره بطريركاً بثلاثة أشهر، وقد تخللت الزيارة أيضاً عدة اجتماعات ولقاءات وأنشطة أخرى، حيث قام قداسته بتكريس ثلاثة من طالبي الرهبنة بدير القديسين العظيم الأنبا أنطونيوس وبهاؤوبزيلين برونو بالنساء.

وفي يوم السبت ١٤ ديسمبر ٢٠١٣ م قام قداسته بتدشين كنيسة الشهداء العظيم مارجرجس بعدينة لينز، حيث حضر حضر قداسته أسلف الكنيسة الكاثوليكية بالديرية ٢٤، ولدفع الخفر لغرس لزرع حب بقداسة البابا، وقد قام قداسته إثاء قداسن برسمة عدد كبير من أطفال وشباب الكنيسة لرتبة الشمامسة، وفي مساء السبت حضر قداسة البابا حفل تخرج دفعة جديدة من طلاب شهادة الثانوية العامة بالنساء.

وفي صباح الأحد ١٥ ديسمبر ٢٠١٣ م قام قداسته بصلوة القدس الالهي بمعطرية عذراء الزيتون بفيينا، وقام بسلامة الدياكون باخوم فمًا عامًا على كلاس النساء باسم القدس باخوميون، كما قام بسلامة عدد كبير من الشمامسة من أيام الكنيسة وسط فرحة غامرة لشعب الكنيسة، وأيضاً قام قداسته بتحميد بعض أطفال الكنيسة، وبزار قداسته كذلك خطوبة الثنين من الشباب متشاركة كشعب الكنيسة فرجهما واحتفلهما، بالإحتفالية إلى ذلك قام قداسة البابا بعد عدة اجتماعات مختلفة مع الشباب وشعب إيمان شرم النساء، وقد قدم قداسته بعض التراتيم الروحية، وهبدير الكنيسة العذراء خاصة عن وطن الخطيب شرم.

ثم اختتم قداسة البابا زيارةه بإلقاء عدة محاضرات بكلية البابا شنودة الثالث بالنساء، وفي يوم الأربعاء ١٦ ديسمبر ٢٠١٣ م غادر قداسة البابا النساء في طريقه إلى ألمانيا، وقد كان في وداع قداسته بمطار فيينا الدولي السيد خالد شمعه سفير جمهورية مصر العربية بالنساء، والسيد محمد القيل قصل مصر العام بالنساء.

زيارة قداسة البابا توأضروس الثاني إلى سويسرا
وصل قداسة البابا إلى مدينة زيورخ سويسرا يوم ٦ ديسمبر ٢٠١٣ م، وقد كان في استقباله في مطار زيورخ الدولي وقد كثير من الجالية المصرية بسويسرا، وفي مقدمتهم: شقيقة الأبا كيرلس أسلف ميلاتوس والنائب الأسقفي لأوروبا، وبعثة السفير ساهر حمزه سفير جمهورية مصر السويسري الثاني، وفضل السفير ساهر حمزه سفير جمهورية مصر العربية بسويسرا، وفضل قصل مصر العام سويسرا، والقس إيسيدوروس الصموئيلي كاهن كنيسة مار مارقس والشهيد موريس بزيورخ، وجمع كبير من شب الكنيسة القبطية بمدينة زيورخ.

وفي صباح السبت ٧ ديسمبر ٢٠١٣ م قام قداسته بصلوة القدس الإلهي بكتبة القديس مار مارقس والشهيد موريس بزيورخ، وافتدرك مع قداسته في الصلاة نياحة الأنبا كيرلس سفير جمهورية مصر، واجتمع قداسته مع شب الكنيسة بعد قداسه حيث ألقى عليهم حبة آمنة روحية وأجاب على أسئلتهم، ثم دعوه توكيلات الكنيسة بعض التلاميذ الروحية.

وفي مساء ذلك اليوم ذهب قداسته إلى كنيسة «فاس كيرخ» التي تعنى «كنيسة الماء» نظرًا لوجودها بجوار النهر، وهي الكنيسة التي استشهد فيها القديسون الأقباط الذين حضروا إلى سويسرا مع الكنيسة الطيبة بقيادة القائد موريس، وتوجد بهذه الكنيسة الصخرة التي استشهد عليها هؤلاء القديسون، وهو الشهيد فيكتس وأخته الشهيد ريجولا والشهيد إيكوسير وتتوس، ولا زالت حتى يومنا هذا توجد على هذه الصخرة آثار دماء هولاء الشهداء الأقباط الذين استشهدوا في أوائل القرن الرابع الميلادي، والذين حملت ملائكة ربنا يسوع لهم عذابهم ومهمش بهم إلى أعلى الله عجلات ومحاجمات وكثير من آثارها تحييها، ليعرف الجميع أنهن يربون أن يذوقوا في المكان الذي ينتسب فيه فيما بعد تلك الكنيسة التي زارها قداسته البابا، وإن العروض أنه على ختم مدينة زيورخ السويسرية توجد صورة الثلاثة القديسين الأقباط هؤلاء الكنيسة الطيبة.

وفي يوم الأحد ٨ ديسمبر ٢٠١٣ م قام قداسة البابا الأنبا توأضروس الثاني بصلوة القدس الإلهي بإحدى أكبر الكائسات بوسط مدينة زيورخ وبعده صلاة القدس التي قاده كلية روحية، وقد شارك قداسته الأطفال الذين تجمعوا حوله في فرح بعض التلاميذ الروحية، وقدمت توكيلات الكنيسة بعض التلاميذ الروحية بالعلاقات العربية والإنجليزية والألمانية، ومنالمعروف أن سويسرا يوجد بهاأربع لغات تتحدث الآلية ٦٦٪ من شعبها، وبilingual القرنيسيه ٢٢٪ من شعبها، وبilingual الإيطاليه ٧٪ من شعبها، هنا يختلف اللغة الرومانية القديمة.

وفي مساء يوم الأحد ذهب قداسته ونهاية الأنبا جابريل زيارة أحد أكبر الأديرة الكاثوليكية بأوروبا في منطقة سيدني، وهبدير الكنيسة العذراء مريم القريب من مدينة زيورخ، حيث استقبله رئيس الدير أبوت مارتن بالترحاب على باب الدير، واستقبلته أيضًا رهبان الدير الذين يبلغ عددهم أكثر من سبعين رهباً، ومن الجدير بالذكر أن هذا الدير توجه غرفة دائمة لأحد الرهبان الأقباط بها، وقد تبادل قداسة البابا إيمان مع رئيس الدير والرهبان المتواجدين به، وكان لقاء طيباً يشارك به الجميع.

وفي يوم الاثنين ٩ ديسمبر ٢٠١٣ م ذهب قداسته ونهاية الأنبا جابريل برقته بعض أعضاء من الشعب القبطي

استقبال شفاعة الأنبا كاراس الأسقف العام للسلطة الكبرى



في يوم ١٢/١٢/٢٠١٣ تم استقبال شفاعة الأنبا كاراس الأسقف العام بالملحمة الكبرى، وذلك في حفل كبير حضره الأعياد الأجلاء أصحاب التواقة؛ الأنبا هدرا مطران أسوان، والأنبا كيرلس أسقف نجع حمادى، الأنبا ساويرس أسقف ورثين دير المحرق، والأنبا يسوع أسقف نقاوة وقوص، والأنبا يوحانس الأسقف العام، والأنبا غريال أسقف بني سويف، والأنبا نيمواؤس أسقف الزقازيق ومنها القمح، والأنبا ناود أسقف المتصورة، والأنبا صليب أسقف ميت غمر، وكذلك مجمع آباء كهنة الإباضية ولقيف من الآباء من بيارشيات أخرى، وجموع غفير من الشعب. كما شارك في الاحتفال متذوبين عن الكائنات الأخرى وبعض من رجال الدين المسلمين والمسلولين بالدولة والشخصيات العامة.

بدأ الحفل بصلالة رفع يخور عظيمة، تلتها كلمات الترحيب من الآباء، تحدث شفاعة الأنبا هدرا عن معرفته بشفاعة الأنبا كاراس، كما تلى القصص بسطس لبيب رسالة تهنئة وترحيب واعتذار من شفاعة الأنبا بشوى مطران كفر الشيخ ودمياط والبراري، وتحدث القصص أباتوب لويز وكيل المطرانية نيابة عن نفسه وعن جميع الآباء كهنة الإباضية، ثم شفاعة الأنبا يوحانس الأسقف العام وقد تناهت هدية، ثم الأنبا يسوع الذي نقل للجميع تحية وعبارة قداسة البابا تواضروس الثاني.

وكان يوماً مبهجاً للجميع، خالص تهانينا لشفاعة الأنبا كاراس ومجمع الآباء الكهنة وجميع أفراد الشعب.

تجليس شفاعة الأنبا رافيت أستقرا على نيويورك ولولاية نيوجيرسي



في يوم السبت ٧ ديسمبر ٢٠١٣ م. تم تجليس شفاعة الأنبا دافيد أسفنا على نيويورك ولوارات نيوجيرسي، بحضور الأعياد الأجلاء أصحاب التواقة؛ الأنبا بطرس الأسقف العام، والأنبا مرسى أسقف شبرا الخيمة، والأنبا بولا أسقف طنطا، والأنبا نادرس أسقف بور سعيد، والأنبا سيرابيون أسقف نوس أنجلوس، والأنبا مصائيل أسقف برمنجهام، والأنبا يوسف أسقف جنوب الولايات المتحدة، والأنبا مايكل (أمريكا)، والأنبا نجيبس الأسقف العام باستيفن، والأنبا يوسف أسقف بوليفيا، ومجمع آباء كهنة الإباضية ولقيف من الآباء كهنة من مناطق مختلفة من أمريكا وكندا.

كما شارك في حفل التجليس وفود من كائنس أخرى، وبعض من رجال الإدارة الأمريكية.

بدأ الاحتفال بصلالة رفع يخور عظيمة وأعقبها قراءة تقديد الأسقفية والذي اشتهر في الآباء الأساقفة، ثم قدمت الهدايا مع بعض الكلمات، وأختتم شفاعة الأنبا دافيد الحفل بكلمة شكر فيها قداسة البابا على نفسه، كما شكر جميع الحاضرين على محبيهم ومشاعرهم، حيث صورات الجميع لأجله، وكان يوماً مفرحاً للجميع.

تهانينا لشفاعة ومجمع الآباء الكهنة وجميع أفراد شعب الإباضية.



سياسة سمعة آباء كرنة بإيبارشية ملوان والصرارة ورقية تابعة آباء قمارنة

في يوم ٢٩ نوفمبر ٢٠١٣ قام نيافة الأنبا بيشتى أسقف حلوان والمعصرة سيامة سمعة آباء كهنة عدد، وذلك بكاتدرائية الأنبا برسوم العريان بالمعصرة، هم:

- القس فلوباتير لخدمة عزبة الهجانة بالمعصرة.
- القس كيرلس لخدمة كنيسة الشهيد مارمينا والبابا كيرلس بحلوان.
- القس مينا لخدمة كنيسة الشهيد أترهها والبابا كيرلس بحلوان.
- القس يوحنا لخدمة كنيسة الأنبا أنطونيوس بأطلس.
- القس بيشو لخدمة كنيسة الشهيدة ديميانة والأبا إبرام بالمعصرة.
- القس إرميا لخدمة كنيسة السيدة العذراء والقديس أثناسيوس الرسولي بمدينة ١٥ مايو.
- القس تواضروس لخدمة كنيسة السيدة العذراء والقديس أثناسيوس الرسولي بمدينة ١٥ مايو.
- كما قام بنيافه في نفس اليوم بترنيمة ثلاثة من الآباء المساوسة إلى زينة الفصوص، هم:
- القمح عبد المسيح مختار.
- القمح أندرادوس عزمي.
- القمح يوسف عطا الله.

اشترك مع بنيافه في صلوات السياسة، صاححاً البواية: الأنبا صموئيل أسقف طموه وجنوب الجزة، والأبا زوسهيمأسقف أطفيح والصف، خالص تهانينا لنيافة الأنبا بيشتى والآباء الكهنة الجدد والآباء القمامصة، وسائر أفراد شعب الإيبارشية.

سياسة كاهنين مسيحيين في إيبارشية المنيع

في يوم الثلاثاء ٢٣/١٢/٢٠١٣، (وهو ذكرى الأربعية والعشرين لبيسما) قام نيافة الأنبا زوسينا أسقف إطفيح، سيامة كاهنين، هما:

- القس جوارجيوس ميخائيل، لخدمة كنيسة مارجرجس بالأقواز،
- القس دمنهور نسيم لخدمة كنيسة دير الآباء الرسل بإطفيح.

اشترك في صلوات السياسة أصحاب البواية الأخيار الأجلاء: الأنبا بيشتى أسقف حلوان والمعصرة، والأبا بسطس أسقف ورئيس دير الأنبا أنطونيوس بالبحر الأحمر، والأبا إيفانيوس أسقف ورئيس دير الأنبا مقار بدير شهيت، والأبا صموئيل أسقف طموه وجنوب الجزة، والأبا يوحنا أسقف شمال الجزة، وكذلك ثلث قياف من الآباء الكهنة والأباء من شعب الإيبارشية، كان يوماً مبهماً للجميع، تهانينا لنيافة الأنبا زوسينا والكاهنين الجددين وجميع أفراد الشعب.

سياسة اثنى عشر كاهناً بإيبارشية البحيرة ووطروح

في يوم السبت الموافق ٢٢ نوفمبر ٢٠١٣ قام بنيافة الأنبا باخوميوس

مطران البحيرة ومطران والخمس الثكن الغربية سيامة اثنى عشر كاهناً هم: • الشمامس باهر ميخائيل، كاهناً على كنيسة مار مرقس الكلمة - دمنهور، باسم القس ماركوس.

• الشمامس غريز سفيهي، كاهناً على مذابح قرية أبو حمصن ومذابح قرية الإيبارشية، باسم القس هارون.

• الشمامس خليل سعد، كاهناً على كنيسة الملائكة ميخائيل أبو المطاطير، باسم القس فيؤر.

• الشمامس ماجد عادل حنا، كاهناً على كنيسة الملائكة ميخائيل والأبا إبراهيم كوم أبو وكنيسة مار مينا بقرية ترباق، باسم القس يعقوب.

• الشمامس هاني عبد المسيح، كاهناً على كنيسة السيد العذراء والملائكة ميخائيل بالعشرين، باسم القس أغابيون.

• الشمامس سامر سانتوت عازر، كاهناً على كنيسة السيدة العذراء والمقدسة مارينا الزراهية بيهيج، باسم القس مارغريت.

• الشمامس مكرم رزق، كاهناً على كنيسة السيدة العذراء والقديسة مارينا الزراهية بيهيج، باسم القس مارغريت.

• الشمامس إدوارد فوري، كاهناً على كنيسة العائلة المقدسة ومارجرجس بالخصمة، باسم القس منى.

• الشمامس جرجس ولهم، كاهناً على كنيسة السيدة العذراء ومارجرجس وادي النطرون، باسم القس غفراني.

• الشمامس هاني شكري، كاهناً على كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس كوم حماده، باسم القس جيريم.

• الشمامس زكريا محفوظ، كاهناً عاماً على مذابح قرية شراخيت وذابح قرية الإيبارشية، باسم القس استفانوس.

• الشمامس هاني عوض، كاهناً على كنيسة السيدة العذراء بالشيخنة وذابح قرية كوم حماده، باسم القس إيمان.

وقد اشتراك مع بنيافه في صلوات السياسة صاحب البواية الأنبا دافيد، أسقف تبروكه ولولايات فيوإنجلاند، وبمحضور الأنبا إيساك، الخوري إيسكوبس والأب الروحي لدير الأنبا مكاريوس، وكان يوماً مفتوحاً للجميع.

تهانينا لنيافة الأنبا باخوميوس والآباء الكهنة الجدد وجميع أفراد شعب الإيبارشية.



نيافة الأنبا بيشتى ومعه القس تادرس فؤاد الكاهن الجديد بمعلوف .
خالص تهانينا لنيافة والكاهن الجديد وشعب الإيبارشية

ترشين كنيسة العذراء والملائكة ميخائيل بالوراق

بمناسبة تذكرة ظهور السيد العذراء بالوراق، قام نيافة الأنبا يوحنا أسقف شمال المنيا في يوم السبت ١٤ ديسمبر ٢٠١٣ بتدشين المذبح الألوسي بالكنيسة المعلوقة على اسم السيد العذراء وماريوبخا العبيب، اشتراكه مع نهاده في صلوات التقدسين صاحبها نيافة الأنبا يواين الأستاذ العام والأنبا دومايدروس أسقف - أكثور وأوسيم. بهانيا نيافة الأنبا يوحنا وسائر أفراد الشعب.

وزير الدولة البريطاني تشون هنري لأوروبا وسام إفريقيا في زيارة للكنيسة لمطبطة

قام السيد «هيروبرتسون» وزير الدولة البريطاني تشون هنري وشمال إفريقيا، في يوم الاثنين ١٦/١٢/٢٠١٣، بزيارة الكنيسة المعلقة وكنيسة القديس أبي سرجة بمنطقة مصر القديمة، وكان برفقه السيد سكرتير الوزير، والسيد «جيمن وات» سفير بريطانيا في القاهرة، واستغرق الزيارة نهاراً ساهلاً، وكان في استقبالهم نيافة الأنبا يوحنا الأستاذ العام والنائب البابوي لكتاش منطقة مصر القديمة، ومع نيافة بعض الآباء الكهنة.

نيافة الأنبا دومايدروس يضع حجر الأساس لكنيسة السيدة العذراء وإغاثة بورم سقى ووصل إلى القدس الأول في كنيسة سمعان المقلد بكراتة

قام نيافة الأنبا دومايدروس أسقف ٦ أكتوبر وأوسم بوضع حجر الأساس لكنيسة السيدة العذراء ومارمينا بـ«بورم سقى» وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩/١٢/٢٠١٣، حضر احتفال الافتتاح نياف من الآباء الكهنة وألاف من الشعب، كما حضرت بعض الشخصيات العامة وهو:

- جمال مرسي - العضو المنتدب لشركة أوراسكوم.
- اللواء مجدى راضى - مدير أمن المدينة.
- أمين زيد - رئيس المدينة.
- اللواء نبيل فام - نائب مدير أمن المدينة.
- عادل سيفى - مدير المشروعات.
- ولقيف من قيادات الأمن الوطنى والشرطة.

يوم الأحد الموافق ٢٠/١٢/٢٠١٣، قام نيافة الأنبا دومايدروس أسقف ٦ أكتوبر وأوسم بصلوة قداس الالهي بكنيسة سمعان المقلد بكاراتة بمنطقة كراسمه، وهو أول قداس يقام في الكنيسة بعد أحداث العنف في كراسمه. قد تقدّيّاته هيئي الكنيسة توقف على ما لحق بها من أضرار.

انتدابات عيد القيامة المجيد

كما هي العادة في أعياد الميلاد والخطالس والقباءة، انتدب قداسة البابا بعضاً من الآباء الرهبان والكهنة لتغطية احتياجات الكتاش في: أوروبا وأمريكا وكندا واستراليا، وكوريا الجنوبيّة، على النحو التالي:

أمريكا

- ١- القس ميخائيل متري (كنية السيدة العذراء مريم - القاهرة)
- للصلاة في كنيسة العذراء والقديس مار مينا - سير لكون - بيوروك.
- ٢- القس أنطونيوس ميلير جرجس (كنية السيدة العذراء مريم - أرض المولف) للصلاة في كنيسة الانبا أنطونيوس - كاليفورنيا.
- ٣- القس مكارى حبيب (سكن تاربة قافية البابا تواضروس الثاني) للصلاة في كنيسة السيدة العذراء مريم - سان فرنز - أمريكا.
- ٤- القس إبراهيم عزيز (كنية الشهيد العظيم مار جرجس - هليوبوليس)
- للصلاة في كنيسة السيدة العذراء مريم بدير الزمر - فرجينيا - أمريكا.
- ٥- القس أسطفانوس فؤاد (الشهيد مار جرجس والأنبا أنطونيوس - إسكندرية)
- للصلاة في كنيسة السيدة العذراء مريم - رونوك - فرجينيا - أمريكا.

كندا

- ٦- القس باخوميوس الراهاموسى (دير الزمرور) للصلاة في كنديستون - أوتاواريو - كندا.
- ٧- القس يوسف أنور (كنية الشهيد مار مينا العجائبي - بني سيف) للصلاحة في كنيسة السيدة العذراء مريم والشهيد مار مينا أورورا - أوتاواريو - كندا.
- ٨- القس بستانس كامل (كنية السيدة العذراء مريم - الوراق) للصلاحة في كنيسة السيدة العذراء مريم - Newfoundland, Canada.
- ٩- القس يواقيم نعيم أسكندر (كنية السيدة العذراء مريم - مصر) للصلاحة في ريجينا - ساسكاتشوان - كندا.
- ١٠- القس بطرس وديع (كنية الانبا أنطونيوس ومار جرجس - المحطة الكبرى) للصلاحة في كنيسة السيدة العذراء مريم والشهيد مار مينا - ساسكاتشوان - كندا.
- ١١- القس سمح إبراهيم (كنية الشهيد العظيم مار جرجس - سيدى بشر - إسكندرية) للصلاحة في Red deer, Alberta, Canada.

استراليا

- ١٢- القس فيكتوريوس المقاري (دير أبو مقار) للصلاحة في ميدن - استراليا.
- ١٣- القس غلوبانثير سعد (كنية السيدة العذراء مريم - عزبة التخل - القاهرة) للصلاحة في بيجلا.

أوروبا

- ١٤- القس ثانيسوس مكري (مطارنة الله) للصلاحة في هوندا.
- ١٥- القس ثانيسوس المقاري (دير الزمران) للصلاحة في فرنسا.
- ١٦- القس هوار جوس ألمينا (دير مار مينا) للصلاحة في فرنسا.
- ١٧- القس غريغاري عبد التور (الكنيسة الرقية - القاهرة) للصلاحة في فرنسا.
- ١٨- القس يوحنا الرباني (دير الزمران) للصلاحة في روما - إيطاليا.

كوريا الجنوبيّة

- ١٩- القس أنطونيوس فخرى (أسقف الشباب) للصلاحة في كوريا الجنوبيّة.

هذا وقد تم تكليف بعض الآباء الكهنة من داخل الولايات المتحدة بالقيام لخدمة الاحتفالات بعيد الميلاد المجيد ٢٠١٤ في أماكن أخرى بأمريكا وكندا.



أوردنا سابقاً في العدد ٥، ٦ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٠ نص الفقرة (١) من رسالة القديس كيرلس الكبير الثالثة إلى سطوره وفيها شرح أن «الاتحاد الأقبوبي» في تجسيد الله الكلمة هو «اتحاد طبعين» أي «حسب الطبيعة» (كالآن فيزين) بين الاهوت ونواته، وفي العدد ٤٥، ٤٦ بتاريخ ٢٠١٣/١١/٢٢ نص الفقرة (٧) من نفس الرسالة والتي فيها يؤكد أن الكلمة التجسد ليس من شخصين بل هو بنفس شخصه قد صار جسداً، وتضيف أقوالاً أخرى نفس الدين حول «الاتحاد الأقبوبي» الذي يعني «الاتحاد طبعين من معايزين انحصاراً طبعينا في شخص واحد»:

الفقرة ٣ من الرسالة رقم ٤ وهي الرسالة الأولى للستور:

ولذلك قال المجمع المقدس العظيم (مجمع نيقا) أن الآباء الوحيدين نفسهم مولودون من الله الآب حسب الطبيعة، الإله الحق من إله حق، اللور الذي من اللور، وهو الذي به صنع الآب كل الأشياء، نزل، وتحمد وثائض، ونلام، وقام في اليوم الثالث وسعد إلى السموات، وينفي علينا أن نتبع العالم والطاعة، مدركين ماذا يعني أنه تجسد. تدل هذه الكلفة على أن الكلمة التي من الله، ثائض، ولكن لا تقول أن طبيعة الكلمة تغيرت حينما صار جسداً. وأيضاً تمن لا تقول أن الكلمة قد تغير إلى إنسان كامل من نفس وجسد. بل بالآخر تمن لا تقول أن الكلمة قد «وُحدَتْ مع نفس أقوامها»، جسداً تمنياً بنفس عاقلة، وصار إنساناً بطيئة لا يمكن التعبير عنها أو إدراكها. وهو قد أدى إلى الإنسان ليس بحسب الرغبة فقط ولا بحسب الإرادة الصالحة، بل أيضاً ليس باختلاط شخصاً معيناً. ولكن تمن لا تقول أنه على الرغم أن الطبعين اللذين اجتمعنا معهما في واحدة حقيقة مختلطان، فإنه يوجد مسيح واحد وأباً واحد من الاثنين. إن اختلاف الطابع لم يجعل سبب الاتحاد، بل بالحربي فإن هذا الاتحاد الذي يفرق الفهم والوصف تكون ثواباً من الاهوت والنواته ربنا واحداً يسوع المسيح واحداً واحداً.

الفقرة ٤ من نفس الرسالة:

وهكذا فرغ أن له وجوداً قبل الدهور وقد ولد من الآب، فإنه يقال أيضاً إنه ولد حسب الجسد من امرأة، كما أن طبيعته الإلهية لا تتعارج نفسها بالضرورة إلى ولادة أخرى بعد الولادة من الآب. إن الفول بأن ذلك الذي هو موجود قبل كل الدهور وهو أباً من الآب، يتعارج إلى بداية ثانية الذي ي يوجد، إنما هو أمر بلا غاية وفي نفس الوقت هو قول أحمق، ولكن حيث إنه من أجتنا ومن أجل خلاصتنا ووحد الطبيعة البشرية نفسه أقواماً، وذلك من امرأة، فإنه بهذه الطريقة يقال إنه قد ولد جسدياً. لأنه لم يوك أو لا إنساناً عادياً من العذراء القدس تم بعد ذلك حل عليه الكلمة، بل إذ اندمج بالجسد الذي من أحشائنا، فيقال إن الكلمة قد قيل الولادة الجنسية، الذي ينسب إلى نفسه ولادة جسده الخامس».

يعتقد الكاتب عن الرب يسوع الذي آتي ليكرز سنة الرب المقربة «وأكرز سنة الرب المقربة» (لو ٣: ٩)، ويقول: «روح الرب على، لأنه محبني لأشر المساكين، أرسلني لأشلى المكتوى القبور، لأنادي للمأسرين بالأخلاق والتعميم بالنصر، وأرسل المسخن في الحرية» (لو ٤: ٤).

إن هذه السنة المقربة هي سنة الوببيب الذي تحدث عنها سفر الوببيب في الإصلاح الخامس والعشرين وقال: «ونعدك سمعيناً سبوت محبتك، سمع سمعيناً محبتك، ف تكون لك أيام السبعة السنوات تنسأ وأربعين سنة، ثم تغير دوق الغافل في الشهر التاسع في عشر الشهور، في يوم الكفاراة مُعَوِّبَ الوف في جميع أرضكم، وتقديسون السنة الحسينية، وتقتادون بالعنك في الأرض لجهنم سكانها، تكون لكم يوماً وليلة، وترجعون كل إلى ملكه، وتعودون كل إلى عشيرته، وبوبيل تكون لكم السنة الحيسون، لا تزعجاً ولا تخدعوا بطبع، ولا تقطعوا كرمها المحظوظ، إنها وبوبيل، مقدسة تكون لكم، مت الحق تأكلون غذتها» (لاريوبيل، ١٢-٨: ٤٥).

أي الرب ليجعل سلي كل من يؤمن به سنة مقدورة تنتهي به ملامع متعددة، عندما تتأملها شدراك مدى عمق كلمة الله وكمال النورات.

إن سنة الرب المقربة تنتهي بها سفر اللاويون، هي السنة الخامسة بعد مرور سبعة أيام على يوم ماراثي أي ٤٩ سنة، والسنة الخامسة هي سنة الوببيب، يعلن عنها من يوم الكفاررة العظيم الذي هو يوم النوبة العامة، ي Decline يهتمان أحدهما عن خطاب رليس الكهنة والكهنة، والأخر عن الشعب في خطابه العامة، حيث تعرض الشعب خطاباً عاماً مثل صادرة العمل الذي، والرسقوط، وعمل الحبة التحايسية في البرية، كان إعلان سنة الوببيب في يوم الكفاررة العظيم بذاته دعوة عامة، رعاواه ربنا، تكون في يوم الإعلان كان بوبيل بالسوق وهو عالمة الفرج، إذ يفرجون بذلك عمل الرب العظيم، الذي ينفع من العورية والاعتنى بهم في أرض سيناء أربعين سنة إلى إن دخلوا أرض الموعيد، فهي سنة فرج بالختام عمل الرب في حياتهم.

سنة الوببيب كان يعلن بها للنجار والملك، فتحذر العبيد، ويرجع كل عمار إلى صاحبه من البسط الآخر، فهي سنة حرية من العورية، وحرية الملوكات ترجع إلى صاحبها الأصلى.

ويع كل هذا هي سنة الآيات حيث أن الحياة في هذه السنة تتم على الإيمان، لأن اليوم السادس من السنة السادسة كان الشعب يعيش من صحاد شمار في السنة السابعة لأن الأرض لم تكن تزرع، وكانت تمرة العام الثامن والأربعون يعيشون على الطعام الثامن والأربعين والثامن والأربعين، وكذلك الشخص، تماماً كما كان يحدث في ابن الملوكي، ما يجعنه يوم الجمعة يكون طعام يوم الجمعة والسبت، ولو لم يكن إلا يمان بـأجل المقربة لما كانوا يستمتعون ببركة هذه الأرض، لذلك كانت سنة الرب المقربة التي أعلناها ونسرع السبب لها في سنة نوبة / فرج / حرية / إيمان، وهذا هو إيماننا الذي نعيش به في استحقاقات دم المسيح، والذي يتضمن في عمل المعمودية القدس من الآباء والروح، ونسلم ببركة سنة الرب المقربة.

عزيز ي ليكن العام الجديد عام نوبة وفرح، عام نصر من كل ما يخص الرب، عام إيمان،





في شهر كيوك نذكر التجدد الإلهي وأهم الأحداث التي صاحبت هذا الحدث العظيم، وتتمثل الأربعة أحداث فرقحة لذكر هذه الأحداث المهمة... وتنبدأ من ليلة الأحد (السبت مساءً) حيث تعودت الكنيسة السهر طوال الليل إشارة لانتظار البشرية للمخلص وسط الظلمة والبرودة، فشم كيوك هو أكثر شهر السنة برودة، ومع أول إشارة للفجر يكوت القدس الإلهي حيث المسيح له المجد على الذبيح بجسده ودمه إنتماماً للتبولية. وفي تسابيح كيوك طوال الليل نسمح الله الذي صدر لنا القداء، إذ التجسد كان أول خطوة نحو هذا الخلاص، ونكترم العذراء ونطوبها لأنها العيدة والأم، التي حل الروح القدس عليها وظهر أحتفاء وكانت تأسوتنا منها أي (طبيعة بشرية) ليتخذ منه الآب الكلمة مأسوته الخاص الذي اتحد به دوت الفراق (فلاؤهونت لم يفارق مأسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين) (بدون اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير).

(+) الأحد الأول:

تذكر الحدث الأول الذي بدأ به أحداث التجدد الإلهي وهو (الشارارة) بميلاد يوحنا المعمدان بظهور جبرائيل رئيس الملائكة البشر لزكريا الكاهن، وهذه الرسالة التي أتتها رئيس الملائكة جبرائيل إلى زكريا الكاهن موعداً بيديه الاستيهابة سوء طلبية زكريا الذي طلب أيامه مشاركاً وهو في عمر الثلاثين سنة إلى هذه الأيام حيث أخذ الله وهو في عمر التسعين، لكن يأتي قبل تحصد ابن الكلمة وتأسسه بفترة ستة شهور لقدم السيد المسيح للناس، ولكن بدينه يُستعين لاحمرت الآباء في نهر الأردن حيث يعتقد منه، فيه الآب لذاته ويحل القدس الإعلان أنه مخلص العالم... لذلك سماه الملائكة يوحنا (أي الله ينحيت) وليس زكريا (الله يذكر)، فقد انتقلنا في عمل الله من مجرد الشكر إلى بداية التحنن ووضع الخلامن الذي انتظرته البشرية ٥٥٠ سنة... .

(+) الأحد الثاني:

تذكر في الحدث الهام الثاني وهو المشارارة بميلاد المخلص (بداية تحمس ابن الكلمة في بطن المذراة)، وذلك بعد لقاء رئيس الملائكة جبرائيل المبشر العذراء حيث قال لها: فقال لها الملائكة: «لا تخافي يا مريم، لأنك قد وحدت ربعة عند الله، وهذا ستحفين ولدين آباً وستخفين يسوع». هذا يكون عظيماً، وابن العلي يذهب، وبطبيعة الرُّبِّ الله الذي كرمي داؤه أليه، وبذلك على بيت يعقوب إلى الآباء، ولا يمكن للكه نهائية... الرُّوح القدس يحل عليك، وفرة العلي تُنطلق، لذلك أيضاً القديسون المؤمنون بذلك يحبون ابن الله، وهذا المصادقة سببية هي أيضاً حقيقة يابن في شيخوختها، وهذا هو الشهر السادس تلك المذعورة عاشرًا، لأنه ليس ثانية غير ممكن لدى الله» (لوقا ١: ٣٨-٣٩). وهذا يتضمن أن المولود من العذراء وارتفاع البشرية من بميلاد يوحنا المعمدان وبميلاد السيد المسيح كما ذكر في شمارة جبرائيل الذي معهه (جيروت الله) جاء يعلن أنه ليس شيء غير ممكن لدى الله».

في صوم الميلاد المجيد منذ ذلك عام، تعيش كنيستنا أيام النساء على الأرض وبالذات في شهر كيوك العمارك الذي تبيحه قلوبنا وتتكلل مجده لأتنا ننتظر في آخر هذا الشهر بميلاد ربنا يسوع المسيح رب الروح القدس ووف العذراء القديسة مريم والدة الآلام، والتي يبشرها رئيس الملائكة الحليل غبريل بالحدث الإلهي العجيب، حيث تعيّد بتذكار هذا الحدث الذي انتظره البشرية من الألف السنين في ٢٩ يوميات وهو عيد البشارة والذي يأتي في الصوم الكبير، ونعتبره بكر الأعياد السيدية الكبرى.

وزين الملائكة غبريل أحد اسم «ملك البشارة»، فقد يشر دانيال النبي في المهد القديم وهو مازال في السبي يعلم عن مجيء السيد المسيح له المجد (Daniyal ٤: ٢٧-٢٨) قوله في بشارة الملك غبريل على إنسان دانيال النبي: «وَقَوْمِي وَنَكِّلْ مَعِي وَقَالَ: بَا دَانِيَالَ، إِنِّي خَرَجْتُ الْآنَ لِأَعْنَكَ الْقَهْمَ... وَأَلَا حَتَّى لِأَخْبِرَكَ لِأَنَّكَ أَنْتَ مُحْبُوبٌ... سَعْوَنْ أَسْوَعَ مُحْبِبَتِي عَلَى شَكْلٍ وَعَلَى مَدِينَتِكَ الْمُقْسَى لِكَمْلَةِ الْمُعْصِيَةِ وَتَنْهِيَةِ الْخَطَايَا، وَلِكَلَّارَةِ الْإِيمَنِ، وَلِتَبَقِّيَ بِالرِّأْيِ الْأَبْدِيِّ، وَلِخَمْرِ الزَّرْبِيَّةِ وَالْبَيْوَةِ، وَسَخْ قَوْسِ الْقَوْسِينِ (أَيِّ الرَّبِّ بِسَرْعِ نَفْسِهِ)». وبهذا تكون البشارة بميلاد المسيح (لها بالجسد) بدأت ظهور في رؤى هذه زمن بعيد، وإن كانت هي في ذكر الله وفي طبعه منذ الأزل وقبل الخليقة.

وأيضاً الملك غبريل (جبرائيل) هو الذي يشر زكريا الكاهن بميلاده يوحنا المعمدان السابق والمصالح الذي بعد الطريق أيام ربنا يسوع المسيح، وكان ميلاد يوحنا المعمدان قبل ميلاد السيد المسيح سبعة أشهر، وأخيراً مظهر لزير العذراء الدالمة البوليفية ليشرها بميلاد الإلهين بالجسد: «وَفِي الْشَّهْرِ التَّاسِعِ أَرْسَلَ جَبَرِيلَ الْمَلَكَ مِنَ اللَّهِ إِلَى مَدِينَةِ الْجَلِيلِ أَسْمَاهَا نَاصِرَةً، إِلَى عَذْرَاءَ مَخْطُوْنَةَ لِرَحْلِ مِنْ بَيْتِ دَاؤَدِ أَسْمَهَا يَوْسُفَ، وَاسْمَ الْعَذْرَاءِ مَرِيمَة» (لوقا ١: ٢٧-٣٦).

وذكرها رئيس الملائكة غبريل (جبرائيل) خصصت كنيستنا القبطية الأرثوذكسية يوم ٢٢ كيوكه ويوافق ٣١ ديسمبر من كل عام لتعيده له لأنه (ملك البشارة).

فنحن في هذا النهر المملوء بالتسابع والتاجيد علينا أن نشارك بكل فرج وابتهاج بمناسف روحانية في كنيستنا المرشدة بنعمة الروح القدس، والتي نعزّز أحاجتها وطبقتها وسهرتها عن الفرج الذي لا يتحقق به ومجد، متطلعين للبلاد الإلهي في قلوبنا نعم أيضًا ليكون لنا الفرج الأيدي الذي ننتظره بكل أسلوافنا.



وهناك أيضاً فرادة الاتجاه، فالاتجاهيل فعال، ويستطيع أن يغير من الإنسان كثيراً، فكلام الله كالسمام التي تدخل إلى القلوب، وكالدواء الذي يداوي كل المروء.

هناك أيضاً التناول... يجب أن أشيئ فيه أيضاً، حتى أثبت في المسج ويشت هو في.. الصلاة، والإنجيل، والتناول هذه ركيائز أساسية للتشيع الروحي.

هناك أيضاً الاجتماعات الروحية التي يجب أن أشيئ بها، وكذلك القراءات الروحية أيضاً. هذا هو السماد الروحي الذي يغذى الحياة الروحية. كذلك الصوم أيضاً سعاد من أسمدة الحياة الروحية، فلتني أن أصوم.

وأيضاً الخدمة، يجب أن أخدم في الكنيسة حتى أشيئ منها، وأنمو فيها.. وهذه هي الركيائز الأساسية للتشيع الروحي: الصلاة، الإنجيل، التناول، الاجتماعات الروحية، القراءات الروحية، الصوم، الخدمة، وعلى أن أشيئ بهذا كلها، وأوضح خطبة للتشيع الروحي في السنة الجديدة.

جـ- التمارة: ونحن لا يوجد لدينا سوى ثمار الروح القدس: «محبة، فرخ، سلام، طول أيام، لطف، سلام، إيمان، وداعية، لطف» (غالاطية ٥: ٢٢).

+ محبة: لذلك يجب أن تكون محبة، وبذك روح المحبة، تحب كل الناس، فهي ثمرة مهمة جداً.

+ فرخ: وهذه علامات المسيحيين، ففيديماً عندما كانوا يقابلون إنساناً فرحاً يعرفون أنه مسيحي!

+ سلام: أن يكون في حياتنا سلام واتكال على الله وتسلّم للحياة.

+ طول أيام وطفق: يجب أن يكون في داخلنا لطف وليس عنفاً، وهكذا نتعامل معاً بطفق.. فالعنف ليس من سمة المسيحيين، والعنف معناه أن هناك توتر داخلني.

+ صلاح: الصلاح هو الاستقامة والسلامة من العيوب، وهو حياة البر والفضيلة، وحياة الروح المتصرفة على شهوات المادة وشهوات الجسد. وصلاح الإنسان ينبع من عمل الله فيه عن طريق النعمة والمعونة.

+ إيمان: أي أنه مؤمن ووالقي في الله.

+ وداعية: أن يكون الإنسان ديدغاً وطيفياً.. في كل مكانه وسلوكه.

+ لطفق: أي أن يكون طافراً.

والقدرة التي تناشك بعطيها لك الله، فعندما نطلب الجنة بعطائها البر إليها، وهكذا السلام أيضاً... الخ.

فيها معاً نظر إلى العام الماضي ونختلف منه كل ما هو سلي، ونتظر إلى العام الجديد، ونضع له خطبة مأثورة. ونتظر إلى الله وندعوه أن يعطياناً أن نتمر، وأن نجد صلاحه واسمها في كل حين.

تحدثنا في العدد العاشر عن تلك الكلمات والتيبة التي وردت في (لوقا ١٣: ٤-٦)، وذكرنا أنه قد يحاول الله أن يدعو الإنسان وهو يأكل فلا يسمع، وهو شاب فلا يسمع، وهو رجل فأيضاً لا يسمع، وهذا يقول العبد الإلهي: «أفلحتها»، ولكن الرحمة الإلهية تقول: «لتراكها هذه السنة أيضًا»، وهذا قول رب لك إنسان عن: «ها أنا أعطرك سنة جديدة، فإذا أنت تصلح أيامك في حياتك؟ ثلاثة أشياء: وذكرنا منها - التقدمة، وفيها تحدثنا عن أهمية ملائكة أنفسنا بمناسبة العام الجديد، ولكن كيف، وكيف؟

و هنا الإجاجة نجدها في رشم الكنيسة للطلق بالغير من القدس بمقتضاهما تعطينا الكنيسة كشف حساب، تخابط أنفسنا... .

فغمدنا ترشمي الكنيسة ٣٦ رشماً تنتهي إلى أن أحاسب نفسى على هذه الأمور وفي هذه الماطق والمناطق من هوانى.

+ وهنا أسأل نفسى، واسترجع سنة مضت، وأنذكر ماذا فعلت ياكاري، هل كانت أفكار شهود أو حد أو آدنة أو نعمة أو غيره... كل هذه الأفكار تحتاج إلى مراعحة... .

+ ثم أحاسب نفسى على الحواس، وكانت ترى عيني، وتسمع أذني، ويتكلم لسانى... وهكذا يحاسب الإنسان نفسه على خطايا الحواس.

+ أيضاً خطايا المتراعز: هل كانت السنة الماضية تحمل بخطبة مائى نهادى أي شخص؟ وكذلك عواصمى هل كانت في الاتجاه السليم أم ادرفت عنه؟ + أحاسب نفسى أيضاً على إرادتى: هل كنت أسلك في الحياة الروحية بجدية أم أثرى؟ فالإرادة هي بوصلة الحياة، يجب أن تتجه دائمًا نحو الله.

+ كذلك أحاسب نفسى على أعمالى: هل كانت أعمالاً حسنة وجيدة ونزرة الله؟

+ وكذلك خطواتي أيضاً، يجب أن أحاسب نفسى عليها.. فهل كانت خطواتي تسير خلف المسيح وفي طريقه؟ أم كانت تسير بعيداً عنه؟

فالإنسان المسيحي يجب أن تكون حياته فكراً فقاً، وحواساً تقية، ومساعراً تقية مع الناس، وإرادة مقدسة متوجهة نحو الله، وأعمال صالح، وخطوات مستقيمة... .

وهكذا لا تستطيع حياة الإنسان أن تتمر أن لم يتب من جوانها.. أي أن أحاسب نفسى بغربي أمام الله ثم أمام أب اعتزاق.

بـ- التقدمة: «أصبح زيك؟: هل كنت في العام الماضي أخذت القرية التي لدك؟ وإن كنت أغتنها بماذا لم تأمر؟

والكتاب يقول: «أصبح زيلاً»: وهذا نوع من السماد الطبيعى (تعذيب)، وهكذا أيضاً حياتي تحتاج إلى تعذيب، ليس طلاق جسدياً عن طريق الأكل والشرب، بل أيضاً نفسياً عن طريق التزويج المقدس.. وروحى أيضاً هل تزال غادها الروحى؟ هل لدى خطبة إجماع لسنة جديدة؟

فختل: الصلاة، كيف تصلى؟ وهل لدى برنامج للصلوة، فيه أخفى الله، أيضاً يجب أن يكون هناك مدح عالي في داخل كل بيت مسيحي، حتى تربط الأسرة مع بعضها البعض، ويكون السبع داخل البيت.





توصل حدائق عن التحديات التي تواجه المهاجر الجديد، فعد أن تناولنا موضوع الإقامة و موضوع العمل، تناول موضع التكليف مع المجتمع الجديد (بيانه في العدد المأسي).

٤- الثقافة: كل مخيم له ثقافة المخيم، واللغة جزء من ثقافة المجتمع. المهاجر عليه أن يتعارف على ثقافة المجتمع الجديد ويتفهم عاداته وتقاليده. عليه أن يأخذ العيد من ثقافة المجتمع وينترك للرثى، أو الذي لا يناسب ميادنه، المهاجر الذي يرفض ثقافة المجتمع الجديد ولا يبذل مجهوداً في التعرف على ثقافة المجتمع الجديد وبعيش متوفقاً على ذاته بمحنة المحافظة على ثقافة المجتمع الذي أتى منه، يدخل في صراع مع إيمانه الذين شلوا في المجتمع الجديد، وتتواءم قوته ثقافية بين حبل الآباء وجبل الآباء.

وتألّط مع زراعة أعداد المهاجرين وانتشر

مصادر الثقافة العربية في بلاد المهاجر هذه مصادر وقنوات ثقافية وغيرها، كثير من المهاجرين يعيشون سنوات طوبية في المجتمع الجديد وهم على هامش المجتمع، لا يدركون الكثير مما دور فيه، بما يجعلهم غرباء على المجتمع، وغرباء على أنفسهم الذي نشأوا في هذا المجتمع. بعض الأسر تحاول فرض اللغة العربية والثقافة المصرية على أبنائهما وحاببيهما، مت ثقافة المجتمع الجديد، ومحاولة حفظ مجتمع «غلق». وقد يتحققون مع أبنائهم حتى سُت «عفيفه ولكن بعد ذلك يحسرون أبناءهم، البعض لا يرى في ثقافة المجتمع الجديد إلا السلبيات فيها ناقلاً على المجتمع ومتخذاً منه، بينما آخرين كثيرون نجحوا في فهم المجتمع الجديد، ونجحوا في استيعاب إيجابياته وتجنب سلبياته، فحققاً لخطاناً كبيراً في المجتمع، ونجحوا أيضاً في تربية أبنائهم، تربية متوازنة.

٣- القوانين: كل مخيم قوانينه، والمجتمع الغربي بالذات يحترم القانون هذا، والجهل بالقانون لا يعني الشخص من السنوية. لذلك على المهاجر الجديد أن يتعارف على القوانين ويتعلم ثقافة احترام القوانين، فكلمة «عشش» لا تفيد أمام صراحة القانون، كما أن «المهلاوة» (وكهة ماشي) قد تدخل المهاجر في ورطة. كما أن القيم الخاطئ للمجتمع الغربي قد يدخل شيئاً إلى السجن نتيجة كلمة أو حرارة مع هذه غربية يستهلل المجتمع الغربي تحت بند التحرش الجنسي، كما أن روجوا اعتقاد في لحظة القبض أن يضرب زوجته بجد نسبي في السجن، ولا تفيد توسلات الزوجة في خروجه؛ كما قد يدق الأباً أو الأم الآباء نتيجة الفسدة في المعاملة لأن القانون يحمي المظلوم من قسوة معاملة والدية.

+ العمل هو المهرجان الذي يوضع في طبق العمل، وقدم الكاهن الذي يقدم القدس ليختار منه أحسن فربانة والتي تم عليها ملوات القدس الإلهي. وبصلوات القدس تتحول إلى جسد المسيح عمل الله الذي يحمل خطايا العالم كلّه.

+ القرابة عموماً هيزة مستبردة كاستدارة فرس النمر حتي تذكرة بالسبعين شمس البر الشفاعة في أجنبتها (ملاتي : ٢). الشعم مستبردة ليس لها بداية ولا نهاية، كذلك الرب يسع لا نهاية أيام له ولا نهاية حياة آرلي أبي، هو الألف والباء، الأول والآخر، الشفاعة والتهابه.

+ القرابة فيها ختم كبير مكتوب عليها باللغة اليونانية Agio o eoc وترجمتها «قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الذي لا يموت».

+ كذلك يوجد بالختم جزءاً مربعاً، في كل مربع ملتب سفين، وفي الوسط ملتب كبير يسمى «الإيساديون» أي الشبيه، وهو يرمز للسيد المسيح، أما الآلية عشر صلبة الذين حوله فمزرون باللاتي على رسوله، لكن في ال نهاية كله جسد المسيح، وهذه مجرد رموز للذكرى بالمعنى الروحية.

+ في الختم فيه خمسة ثقوب ترمز للخمس جراحات في جسد المسيح، وهي: ١- مسامير وإكيليل الشوك وعلمه الحرجية. وبين كل منهما ثقبة ثلاثة من جهة واثنان مقابلهما حول الإيساديون من الناحية الأخرى، ويجب ملاحظة أنه في كل مرة يمسك الكاهن فربانة العمل تكون الثلاثة ثقوب على اليمنى واليمين على اليسار.

+ يلاحظ أن يكون عدد فربان العمل مفرداً دائماً لأن المسيح حمل الله ابن وجه للأب مفترض في مفاته وكمالاته الإلهية.

+ يكون عدد فربانات العمل ٣ أو ٥ أو ٧، وكل منها معان روحية جميلة: • ثلاثة تشير إلى الثالوث القدس، واختيار الكاهن في كل من الألأئحة الأربع الأولى، أحد الألأئحة الثالثة، لميسير حمل الله الذي يرفع خطايا العالم. كذلك تشير إلى اتفاق الثالوث في قصدهم الأزرق على ققاء الإنسان.

* المسمرة تشير إلى دائرة العهد القديم الفضة وهي: ذريعة الحرفة - ذريعة الخطبة - ذريعة الإثم - ذريعة السلام - ذريعة الدقيق. وكانت هذه الدائرة تقدم من خمسة أنواع من الحيوانات والطبور الطاهره وهي: البقر - الماعز - الحمام - البهائم (الأربين : ٣). أما المسمرة فتشير إلى هذه التقدمات المس من شأنها إلهي المسؤولون الخامس ينطهرون بالأبرص (الأربين : ٤)، وكان أحدهما يذبح ويموت، وبلطخ الآخر يرمي المغصروف الميت وبطلخ في الجو حارضاً لموت المسيح وقامته والجرائم وأثار الدم في جسده.

+ بما أن السيد المسيح حمل خطاياه في جسده على الصليب، وقدم ذاته ذريعة خطيبة عنا، لذلك لازم جداً أن يقوم لخدمة القدس فربان به خبر إشارة إلى الخطيبة التي ململها المسيح في جسده.

وهذا ما تعلمه كنيستنا القبطية تقدم الخنزير، ولم تك足 بوضع الخنزير قطبل لازم أن يدخل القربان المختبر إلى النار حتى تموت هذه الخنزير والتكبر كما ماتت الخطيبة في جسد المسيح المسؤول عن إدان الخطيبة في الحديدة (أروجه : ٤)، وأمات الموت الميت. فالخطيبة موجودة في فربان العمل لكنها منه بفضل النار، وكما أسلبت النار الخطيبة كذلك أبطل المسيح الخطيبة بذريعة نفسه وينبران الآلأئحة التي قاسها على الصليب.

+ فربان ليس فيه ملح، لأن في العهد القديم كانت كل ذريعة مطلع بطلع (مرفق : ٤٩) لأنها قابلة للصاد والتلاع بخطتها، أما ذريعة المسيح فقيس قابلة للقصد لأنها ذريعة إلهية لذلك لا تحتاج للتحفظها.



يكن لها، بل حتى لو أنها الأسود صار يحمرّ ويتوهّج، وبعد أن كانت وهي فحمة توسيع كل من يلمسها، أصبحت وهي حمرة تطهّر. مثال ذلك ما قيل من أن واحداً من المزارعين قام بسمع إشعياء يقول: «وَوَبِكَ لِي ذَهَّلْتُ، لَأَنِّي إِسْمَانٌ بَعْدَ الشَّفَقِ»...، أخذ حمرة من على الذبح، ومن بين قرم إشعياء، وقال له: «هَذَا قَدْ مَسْتَ شَفِيقَ، فَأَنْزَلْتُ عَلَيْكَ» (إشعياء: ٦: ٧)، لأنّ النار تطهّر كل شيء...، النار التي تحرّم إلى روح الله، فهل أنت في حياتك فحمة أم حمرة؟ هل دخل في مطببك شيءٌ جديدٌ، يعلم روح الله المازري؟ هي؟ هل في هذا العام الجديد، وعمرك الله في محمرته المقدسة، وأصبحت نخرج منك رائحة بخور؟ هل تحسّ سكين الله فيك؟

إِنْ لَمْ يَعْلُمْ اللَّهُ فِيكَ، فَبِاطِلٌ كَمَا تَعْمَلُ، لَأَنَّكَ
يَسْكُنُ التُّورُ فِيكَ، هَلَا تَعْدِي بَعْدَ هَذِهِ... وَلَأَنْ يَسْكُنَ
الْحَقُّ فِيكَ، فَلَا تَكُونُ بِإِلَاهٍ لَأَنْ تَسْكُنَ فِيكَ الْحَرَاجَةَ،
لَلَا تَكُونُ بِإِلَاهٍ لَوْلَا فَارَّتْ وَهَذِهِ السُّكْنَى تَغْيِيرُ حَيَاتِكَ كُلَّكَ...

أجعله يا رب عاماً مباركاً...
عَامًا لَغْيَا تَرْضِيكَ فِيهِ...
عَامًا تَحْلُّ فِيهِ بِرْوَحَكَ، وَتَشْرُكَ فِي الْعَمَلِ مَعَنِّا...

تَمْسِكَ بِأَيْدِيْنَا، وَتَقْدِيرَ أَكْفَارِنَا مِنْ أَوْلَى الْعَامِ إِلَى آخرِهِ...
هَنْيَ يَكُونُ هَذَا الْعَامُ لَكَ وَتَسْتَرِيعُ فِيهِ...

إِنْهُ عَامٌ جَدِيدٌ لَنِّي، لَأَسْعِيَ أَنْ تَوْتُهُ بِشِيْءٍ مِنَ الْمَطَابِيْعِ وَالْمَجَاهِيْسِ...
كَلِّ عَمَلِ تَعْمَلَهُ فِي هَذَا الْعَامِ، اشْتَرِكْ يَا ربِّ فِيهِ...
بِلِّ تَصْمِيمِنِّي، وَتَعْمَلَ أَنْتَ كُلَّ شَيْءٍ...

هُنْ شَيْءٌ يَكُلُّ مَا تَعْمَلُ، وَتَنْفُولُ مَعَ يَوْمِنَا الشَّيْءِ: «كُلْ شَيْءٌ يَهُ كَانَ،
وَيَفْرَغُ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِمَّا كَانَ».
وَتَوْكِنُ هَذَا الْعَامُ يَا ربِّ عَامًا سَعِيدًا...
أَطْعِمُ فِيهِ بِسَمَّةٍ عَلَى كُلِّ وَجْهٍ، وَفَرَّجُ كُلِّ قَبْ...

وَادْهَلُ بِنَعْمَتِكَ فِي التَّجَارِبِ، وَأَعْطِيَ الْمَجَرِيْنِ مَعْوِنَةً...
وَأَنْعَمُ عَلَى الْكُلِّ بِالسَّلَامِ وَالرَّاحَةِ...
أَعْطِيَ زَرْفَ الْمَعْوزِيْنِ، وَشَفَاءَ لِلْمَرْضِيِّ، وَعَزَاءَ لِلْحَزَنِيِّ...
اسْتَأْسِلَ مِنْ أَجْلِ أَنْفُسِنِّيْ فقطَ، إِنَّمَا نَسَائِنِيْ مِنْ أَجْلِ الْكُلِّ لِأَنَّهُمْ لَكَ،
خَلْقَهُمْ لِيَنْتَهُوكَ، فَأَسْدِدُهُمْ إِذَا يَكُ...

سَائِكَنِيْ مِنْ أَجْلِ الْكِتَبِ، وَمِنْ أَجْلِ كِرَازِكَ، وَمِنْ أَجْلِ كِنَكِكَ،
لِتَلْصِلُ إِلَيْكَ كُلَّ قَبْ...
وَنَسَكِكَ مِنْ أَجْلِ بَلَادِنَا، وَمِنْ أَجْلِ سَلَامِ الْعَالَمِ، لِكِيمَا يَأْتِي مَلْكُوكَ

فِي كُلِّ مَوْضِعٍ...
أَجْعَلُهُ يَا ربِّ عَامًا مَلِمَراً كَمِّ خَيْرٍ...
كُلِّ يَوْمٍ فِيهِ هُوَ عَمَلُهُ، وَكُلِّ سَاعَةٍ عَمَلُهُ، وَلَا تَسْعِيَ أَنْ تَوْجَدُ فِيهِ
لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ عَقِيمَةً، إِنَّمَا حَيَاكَنَا فِي تَشَاطِاً وَعَصَلاً وَإِنْتَاجِاً...
أَعْطَاكَنَا بِرَكَةَ الْعَبُودِ الْمُتَّقِنِ...

وَأَهْمَلْنَا شَرَكَةَ الرَّوْحِ الْقَدِيسِ فِي كُلِّ أَعْمَالِنَا...
شَكَرَكَ يَا ربِّ لَأَنَّكَ أَحْيَتَنَا حَتَّىَ هَذِهِ الْحَلْقَةَ، وَاهْدَيْنَا هَذَا الْعَامِ،
لِكِيمَا يَنْارِكَ فِيهِ...
.

ما أَكْثَرُ الْذِيْنَ سَارُوا مَعَ الْأَرْبَ، وَأَعْطَاهُمْ أَسْمَاءً جَدِيدَةً،
وَكَاتَ ذَلِكَ بِرَمَّا لِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، الَّتِي تَأْشِفُهُمْ...

أَبْرَاهِيمٌ: أَعْطَاهُ الرَّبُّ أَسْمَاءً جَدِيدَةً هُوَ إِبْرَاهِيمُ، وَسَارَ إِلَيْهِ: أَعْطَاهُمَا
الْرَّبُّ أَسْمَاءً جَدِيدَةً هُوَ سَارَةُ، وَشَاؤِلُ الْطَّرْسُوسِيُّ: صَارَ لَهُ أَسْمَاءً جَدِيدَهُ
بِوَلِسْ، وَسَعَانِ: صَارَ لَهُ أَسْمَاءً جَدِيدَهُ بِبَطْرُسِ، وَلَاوِي: أَعْطَاهُ الرَّبُّ

وَكَانَ كُلُّ ذَلِكَ رَمَّا لِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي عَانَهَا كُلُّ هُؤُلَاءِ الْقَدِيسِينَ مَعَ
الْرَّبِّ، وَكَانَ الْأَسْمَاءُ الْجَدِيدَةُ مَعَهُمْ بِهَا. مَلَمْ تَرْسُ كَاهَافَ، وَتَعْطِيْمُهُ أَسْمَاءً
جَدِيدَةً فِي الْكِفَافِ الْمُتَّسِعِ لِكَيْنَهُ أَنْتَ دَخَلَ فِي حَيَاةَ جَدِيدَةٍ لِلْرَّبِّ، غَيْرَ
حَيَاةِ الْأَوَّلِ، وَأَنَّهُ تَلَقَّعَ مَعَهُمْ جَدِيدَةٌ مَلَمْ تَكُنْ عَنْهُ، وَأَخْذَ سَلَطَانَهُ جَدِيدَهُ لِمَ
يَكُنْ لَهُ، وَصَارَتْ لَهُ سَلَوْنِيَاتٌ جَدِيدَةٌ فَدَوَّضَعَتْ عَلَيْهِهِ... بَلْ حَلَى
شَكَلِهِ يَتَغَيَّرُ مِنَ الْخَارِجِ، وَمَلَسَّهُ تَغَيَّرُ، وَيَتَغَيَّرُ أَنْ شَيْءٌ جَدِيدٌ دَخَلَ
فِي حَيَاةِهِ، جَعَلَ هَذِهِ الْحَيَاةِ تَغَيَّرُ فِي طَبْعِهِ وَأَسْلُوبِهِ وَاسْتِوْلَانِهِ...
وَأَنْتَ فِي السَّنَةِ الْجَدِيدَةِ، هَلْ تَشَعَّرُ بِتَغَيِّيرِ حَيَاكَ؟

لَا تَجْعَلْ هَذِهِ السَّنَةَ تَمَرْ عَلَيْكَ، وَكَلِّ مَا فِيهَا مِنْ التَّغَيِّيرِ هُوَ بِعِضِ
الْتَّاقْسِيلِ الْمُسَيْطِيَّةِ... لَا، فَالْكَلَّاكَاتُ لَمْ يَكُنْ تَلَاقِيَّاً، وَإِنَّمَا فَالِّيَّ
قَلْبُ الْحَجَرِ، وَأَعْطَيْكُمْ لَهُمْ جَدِيدَهُ... (جزِيَّال: ٣٦-٣٩). وَالسَّيْدُ الْمُسِيْحُ
يَشْرِقُ لَمَّا تَبَيَّنَهُ هَذِهِ التَّغَيِّيرُ، فَيَقُولُ: «لَمَسْ أَحَدٌ يَحْلِلُ رَقْمَةً مِنْ فَضْلَةِ
جَدِيدَةٍ عَلَى تُوبَ عَنِّي، لَأَنَّ الْمَلِكَ يَأْخُذُ فِي النَّوْبَةِ، فَيُصِيرُ الْمُخْرَقَ
أَرَادًا... وَلَا يَعْلَمُونَ حَمْرَاءَ حَمْرَاءَ حَدِيدَةً فِي رَفَاقِ عَيْنَةٍ، ثُلَّا شَنْقَ الْرَّاقِيَّ،
فَالْخَرْجُ تَسْبِّتُ وَالْرَّاقِيَّ تَلَقَّتْ. بَلْ بَجَعُونَ حَمْرَاءَ حَمْرَاءَ حَدِيدَةً فِي زَرْقَانِ جَدِيدَةً
فَحَفَظَ حَمْيَاهُ» (منِّي: ٩، ١٦، ١٧).

إِنَّا لَا نَصْعِي رَقْمَةً جَدِيدَةً عَلَى تُوبَ عَنِّي... أَيْ لَا تَكُونُ كُلُّ الْجَهَدِ فِي
هَذِهِ السَّنَةِ، أَنْ نَصْعِي نَصْرَفَ رَوْحَيَا، أَوْ دَرْبِيَا رَوْحَيَا، أَوْ سَلُوكَ جَدِيدَهُ
فِي نَقْطَةٍ مَا، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى نَصْنَقِ الْقَسْبِيَّةِ وَنَصْنَقِ الْطَّبَاعِ وَنَصْنَقِ الْتَّاقْسِيلِ
وَالْمُضَعَّفَاتِ. وَبِيَدِهِ هَذِهِ التَّصْرِيفُ هَذِهِ رَقْمَةُ مِنْ فَضْلَةِ
الْمُطَلَّبِ (إِذَا، هُوَ أَنْ تَغَيَّرَ التُّورُ كَلَّهُ، تَخْلُقُ التُّوبُ الْمُعْتَقِّ، الَّذِي هُوَ
فَلَكَ الْحَسَنَى بِالْأَخْطَاءِ، بِالْمُطَهَّرِ، بِالْحَالِيَّى حَتَّىَ مَحَافَةِ اللَّهِ، إِذَا سَكَنَكَ مَحَافَةُ الْمَالِ). هَذَا
الْأَقْبَلُ كَلَّهُ، يَجْبُ أَنْ يَنْزَلَ فِي دَاخِلِكَ، وَيَطْلُبُ مَحَلَّهُ كَلَّهُ، كَمَا تَنْوِلُ
فِي صَلْوَانِكَ، وَنَهْنَ نَصْلِيَّ الْمَزَوْرُونَ («قَلَّا تَقَبَّلَ فِي بَالِهِ»).
مَا مَعْنَى كَلْمَةُ الْمُحَلَّ؟ وَمَاذا لَمْ يَنْقُلْ رَمَّمِهِ هَذِهِ الْقَبْطِ؟ أَوْ أَسْلَمَهُ، أَوْ
جَمَّهُ؟ لَمَّا تَقَوَّلَ «قَلَّا تَقَبَّلَ فِي بَالِهِ»، وَرَوْحَا مَسْقِفَهُ مَدَدَهُ فِي
أَحْشَائِي؟ أَلَمْ يَعْلَمُ الْمَلِكُ هُوَ أَنْتَ تَرِيدُ شَيْئاً جَدِيدَهُ... وَلَمَّا جَمَّرَهُ
سَلُوكُ مَعْنَى نَرْضَى إِلَى جَوَارِ طَبَاعَانِ الْحَالِيَّةِ الْجَاهِلَةِ؟

إِنَّهَا عَمَلَةٌ تَحْدِيدٌ مُسْتَمِرٌ تَنْطَلِقُهُ فِي حَيَاكَانَ كَلَّ بِرِّ...

تَحْدِيدٌ مُبَطِّيَّةٌ تَأْخُذُهُ فِي الْمَعْوِيَّةِ (غلَاطِيَّة: ٢٧-٣٠؛ رَوْحِيَّة: ٣٦)، فَأَخْذَهُ فِي التَّوْبَةِ
بِاسْتَمِرَارٍ، فَيَقُولُ: «رَوْحَا مَسْقِفَهُ مَدَدَهُ فِي أَحْشَائِي» (زمَورٌ: ٥٠).
إِنَّهَا عَمَلَةٌ تَحْدِيدٌ مُسْتَمِرٌ، يَعْلَمُهُ الرَّبُّ فِي حَيَاكَانَ، وَنَهْنَلِهِ كَلَّهُ فِي
مَزَارِيَّاتِهِ، وَلَيْسَ مُجَرَّدَهُ كَلَّهُ، وَلَا يَهْبِطُهُ كَلَّهُ فِي تَارِيخِ مَعِينٍ، إِنَّهُ
تَحْدِيدٌ يَنْتَلِقُهُ الْقَبْطُ كَلَّهُ، وَالْحَيَاةُ كَلَّهُ...
وَمِنَ الْأَمْلَاءِ الَّتِي تَنَسَّبُ إِلَيْهَا: مَثَلُ الْمَحْمَةِ وَالْجَمَرَةِ...

تَصْوِرُ مَثَلًا فَضْلَةَ سَوَادَهُ مِنَ الْفَحْمِ، كُلَّهُ مَنْ يَلْمِسُهُ يَنْتَسِبُ مَنْهَا. هَذِهِ
الْمَحْمَةُ تَخْلُقُ فِي الْحَمْرَةِ (الشُّورِيَّةِ) وَتَحْوِلُهُ مِنْ فَحْمَةٍ إِلَى حَمْرَةٍ...
أَخْذَتْ حَرَاجَةً لِمَنْ تَكَنْ فِيهَا، وَأَخْذَتْ هَنَاءً وَلَهْبَاهُ وَإِشْرَاقَهُ...

السنة الأولى لجامعة قداسة البابا تواضروس الثاني

الافتتاحية للدراسة البابا الائيا تواضروس الثاني

٦٦٢٨٦٧	شنان بن يومن: جمعة الموت وأحد الفاجمة
٦٦٣٠١٩	إمكانية الحياة ونزعها
٦٦٣٢٥٦٦	تأملات في المعمود
٦٦٣٤١٣٢	الروح القدس لا ينكره وأقمه
٦٦٣٦٣٤٢	مسن معينها وطمئنها
٦٦٣٩٦٣٢	الصست والكلام
٦٦٣٩٦٧	إنكار السيد العذراء
٦٦٣٩٦٩	لا ينافي ولا ينزعها
٦٦٣٩٧٣	عد البروز
٦٦٣٩٧٧	الصلب في حياتنا
٦٦٣٩٧٩	أح韶 وأعادكم
٦٦٣٩٨٣	مارقس وكنيسة الإسكندرية
٦٦٣٩٨٥	وحدة الطبيعة في الميلاد
٦٦٣٩٨٧	أقباب السيد العذراء
٦٦٣٩٨٩	حياة جديدة

الأئية ياقوبوس (مطران البجرا ومتروبوليت القدس المقدسة)

٧/١٠١	الكنيسة القبطية والكرازة [إنكار صدور (إنجلية)]
٧/١٠٣	الكنيسة القبطية والكرازة [إنكار صدور (إنجليزية)]
٨/٦٥	الكنيسة والكرازة
٨/٦٧	الكنيسة والكرازة
٧/١٠٩	قداسة البابا ملت الرحمات الأئية شنوده الثالث كارئاً
٨/١٢	الصوم الكفر
٩/١١٣	الآن الأذكر والذات
٩/١٤٣	القديمة وصدق الحبة
٩/١٤٥	ال الفكر الكرازى فى التفاصى الكتبى
٩/٢٠٩	الآباء الرسل وأئمة الكرازة
٩/٢٤٣	الرسول وحياته الشهادة
٩/٢٦٥	الكرازة بالتجهيز
٨/٢٧	الكرازة بالتجهيز (٢)
٩/٢٩٣	الكرازة بالتجهيز
٧/٣٠٣	الآم الکراز
١٤/٣١٣٣	الشامة كرازة
٩/٣٦٣٥	هدف الكرازة
٧/٣٨٣٧	خاتم الكرازة
٧/٤٠٣٩	الكراز الشهيد
٨/٤١٤١	شهادة جتنا
٧/٤٤٤٣	الاحتلال سببها العظيم
٨/٤٤٤٥	العذاب الصغير
٨/٤٤٤٧	لئن سنة مقرنة
٨/٤٤٤٩	الأيام

الأئية ييشوعي (مطران كفر الشيخ ودمياط)

٨/٤١	إليونا
٨/٤٣	الأقباط الظريفون والأربوسية
٨/٤٥	الإنعام الأفروبي
٩/٤٥٧	ما بين يومن وسعي
٧/٤٦٩	مشت الرحمات البابا الأئية شنوده الثالث معلم الآلات
٨/٤٧١	التجربة على الجبل
٩/٤٧٣	التجهيز
٦٠/٤٩١٥	تعزير متوجهين
٦١/٤٩١٧	الفرق بين الولد والانتقام
٦٢/٤٩١٩	تعبر الطبيعة
٦٣/٤٩٢١	تعبر الأقواء
٦٤/٤٩٢٣	الشخص
٦٥/٤٩٢٥	الفرق بين الرحمة والإرادة وما هر القرار
٦٦/٤٩٢٧	بيان الآيات مع المؤمن في السيد المسيح
٦٧/٤٩٢٩	أحاديث كنيسة الإسكندرية
٦٨/٤٩٣١	ثواب طهور
٦٩/٤٩٣٣	مسيطح إيسوبوس
٦١/٤٩٣٤	مسيطح برسفيروس
٦٣/٤٩٣٥	الأربى والعذرون شفاعة
٦٤/٤٩٣٧	الطاقة (الرسالة)
٦٥/٤٩٣٩	في الفلك فقط
٦٦/٤٩٤١	

الافتتاحية للدراسة البابا الائيا شنوده الثالث

٦٦٣٠١٩	الغموضية .. ولذلك شنوده
٦٦٣٢٥٦٦	الرهبة .. وهو كذلك
٦٦٣٤١٣٢	شاريع في حالي
٦٦٣٦٣٤٢	الكنيسة ظاهر والملائكة
٦٦٣٩٦٣٢	مدرسة البابا ملت الرحمات الأئية شنوده الثالث
٦٦٣٩٦٧	الآراء الجوفة الكتبية
٦٦٣٩٦٩	محاجات البعض والآلات
٦٦٣٩٧٣	الفرح والصبر والصلوة
٦٦٣٩٧٧	سلب العصب الأنفي
٦٦٣٩٧٩	كلمة قداسة البابا في حضرة القديكان
٦٦٣٩٨٣	تشخيص القلب
٦٦٣٩٨٥	خطاب الروح الثلاث
٦٦٣٩٨٧	الكنيسة روحانية ووطنية
٦٦٣٩٨٩	الله حاضر الكل
٦٦٣٩٩١	ومهما قال لكم فاعلموه
٦٦٣٩٩٣	الناس قال الله
٦٦٣٩٩٥	دروس من حاضر الوطن
٦٦٣٩٩٧	الحبة الأخوية
٦٦٣٩٩٩	يهسنا مخلوب .. وبهذا سلب
٦٦٣٩١٠٠	الإنسان .. و الزمان .. والقاد
٦٦٣٩١٠١	ماري البابا الأئية شنوده السادس الرسولي
٦٦٣٩١٠٢	البداية
٦٦٣٩١٠٣	رسالة الأسف
٦٦٣٩١٠٤	سفر على المصادر
٦٦٣٩١٠٥	سفر على المصادر (٢)

مقالات قداسة البابا الائيا شنوده الثاني

٦٦٣٠١٩	الرسالة المبوبية بعد الميلاد المجيد
٦٦٣٢٥٦٦	عيد الميلاد .. رسائل أساسية
٦٦٣٤١٣٢	الرسالة الروحانية الأولى .. بتأثير
٦٦٣٦٣٤٢	حصة الله
٦٦٣٩٦٣٢	المفهوم الأخوي الأنفي
٦٦٣٩٦٧	بيان الأسف
٦٦٣٩٦٩	مثل وكل القلم
٦٦٣٩٧٣	إقامة الميلاد
٦٦٣٩٧٧	كلمة قداسة البابا في حاضرة القديكان
٦٦٣٩٧٩	الروحانية
٦٦٣٩٨٣	الأخفاف .. والشعب
٦٦٣٩٨٥	معاهدة بين رب .. وقايتها .. وبرتها بلا عيب
٦٦٣٩٨٧	معظمات في دراسة الكتاب المقدس (مسلسل العمل)
٦٦٣٩٨٩	مسلسل الروحي الأنفي
٦٦٣٩٩١	لا تخف أيها القطف .. التصرع
٦٦٣٩٩٣	التربيه الموارية
٦٦٣٩٩٤	الشهادة .. والشهاده
٦٦٣٩٩٥	الكتاب المقدس رسالته حب
٦٦٣٩٩٦	الصلالة .. لقاء حب
٦٦٣٩٩٧	الثرية خطوة حب
٦٦٣٩٩٨	الصوم .. رحمة حب
٦٦٣٩٩٩	الإفخارستيا شرارة حب
٦٦٣٩١٠٠	الرواية الطافحة .. شفاعة حب .. الله

المقترح قداسة البابا الائيا شنوده الثالث

٦٦٣٠١٩	الدرس بعنوان المدنان (القديه .. ووالده .. ووالدته)
٦٦٣٢٥٦٦	الكتاب المقدس كطبقه .. وطريق .. ومنهج .. جاهد
٦٦٣٤١٣٢	سلام القلب
٦٦٣٦٣٤٢	تأملات في سفر يوحنان النبي
٦٦٣٩٦٣٢	كلمة ملوك الأنبياء .. الدين .. في ذكري يوم الجمعة السادس
٦٦٣٩٦٧	الأسف .. في الرؤس .. والأبرار
٦٦٣٩٦٩	المرارة .. والغدر
٦٦٣٩٧٣	كلمة القدوة .. والبركة إلى الآباء أبين

عن الشفاعة والأقوام عند كفرن المكر

كفرن سلووجه المقدس أنايسوس

الاتمام الأفروم في علم الدين كفرن الكافر

الآتيا هدرا (مطران أسوان)

الرسين الغربي

ملك الشارة الفرجية

خدمة الدياكنيات والذكريات

المتبقي الآتيا غريغوريوس

فيك تملكت يا بابا سمات جمالات

الآتيا بوليمان (أسقف المنوفية)

برهوس باسم

ذات الماء الرحمات الألوات، ذات الثالث عصى الافت

سمامة الآباء الأسق

طقس عبد المصطفى

قراءات الأحد

قراءات الأحد (٢)

قراءات الأحد (٣)

لأماد كيكت (٤)

الآتيا متاؤس (أسقف ورئيس دير السريان العازر)

صوم الرمل

السيد المحبوب والزينة المكتبة

طبق المحمد وطبق المارئ

التربيه والواجب والواجب في آب الاعراف الناضج

المرتبط الواب وغوراني ذات المعرفة التي تكون قوية محبة وطنية

طقس يوم ٢٩ من كل شهر فطحي (تجدد الفكر العظيم)

باب الطقس

الاتمام إلى الشرق النساء الصلاة

القرابة

الآتيا أنطونيوس مرقس (أسقف عام الكرازة بأفريقيا)

على اليمامة الاربعة الرباوي في المطر المسمر في الغرب

الآتيا موسى (أسقف عام الشباب)

اللوبية .. معونة ثالثة

الرحلة .. والكتاب المقدس

السلام القافي

الشباب .. والصوم

ذلك الرحمات التيها الآبا شوده الثالث .. العهرة

عادات تعمدنا من النازل

الشباب بعد ٤٥ بناير نظره للستقل

الشباب .. والصلب

القافية والشباب

الدخول إلى حب الله

الشباب .. والرسل

الشباب .. والشهادة

دولار الاتمام

الاتمام احتفاف انسان

الهدى وجهاز الشامل

٣٠ يوم

ميكوك لوحة الاختلاف

المشاركان كلهوا لاحظوا .. كتابيا (١)

المشاركان كلهوا لاحظوا .. كتابيا - آيتيا (٢)

القبس المبار كفرن السادس

القبس الأيزديين كان حب جهنم

ذكركم هذه السنة أنسا (١)

ذكركم هذه السنة أنسا (٢)

الآتيا ديميتريوس (أسقف ملو)

القبس أفاقي التوجع ودوره .. العام

ووجه يورس ذات الاربعاء .. الالام في ذي القعده للفدا

لمدة الليلة القليلة الشلة في لمبة المتقوش المعاشرة

الآتيا سيرابيون (أسقف تونس آنجوس)

اخوة القديس يورس

خدمة المهر ..

هل المهر .. هر هو من المسبحة

الاهقار ..

الاهقار الجديد (٣)

الاهقار الجديدة العمل

الادبا كفرن ر خدمة المهر

العدوة والهمة

الاهقار الجديد العمل (٤)

الاهقار والمجتمع (١)

الاهقار والمجتمع (٢)

الاهقار ..

الآتيا كيرلس (أسقف مولانو)

من تلك ما أنس اراكاب؟

صرخة من جرهن مفوذه

ذلك تصريحها معك فعن

يا ابني لا تتفق في السطحات

أم الشهاده تلك حن

القامة سائمه المحال

أنا عاهر كيف أذهب إلى الجهن

ائيه .. لا تتركني وانت في باب

وجه الرب هذه دعاه عاهر التز

الآتيا ياخوم (أسقف سوهاج)

شمعة

الآتيا يوأنس (أسقف الخدمات العامة)

كم تعمك

الآتيا يوسف (أسقف جنوب الولايات المتحدة)

أبرهاد المهر: ما لها وما عليها

الاب والزانية

ماذا يخرج قهقرا عاصي؟

يعلم الناس بما الذي احنا

هونا هنا (الآتيا انطونيه)

الآتيا ساكيك الطيب

لأنك كل اصحابك صنعتنا لك

رحموا اباينهم فارغة

هل تخدعون إنسان؟

يعلم كل قطر نظير

الآتيا زاقيل (الأستاذ العام)

الصيحة

الرهيبة .. والبيهور جبه

سلام الله

شت الزحاف التيما شئون الثالث وائل الكسر في الخ

الأسقفل في الكتبية

الصوم عزفه إلى الأصل

غلنة الآلام .. ونور القرمة

من المعرفة

الوحدة الكتبية من مطرور أزونوكسي

الجمع القدس: فوارسها ولوائحه وتعريف الجمع القدس

المفراه .. واليفيل

في حب مصر

الشهادة .. والشهداء

لجان الجمع القدس (١)

لجان الجمع القدس (٢)

ليس واحد غيره العذلاس

الآتيا غريوال (أسقف بيتن سويف)

غير ذاته فيه

الآتيا أغاثلون (أسقف مقاومة والعدوة)

القصص ميدان المهر

الآتيا قلزمان (أسقف مبناء الشمالية)

صعب هو الراب في قيسه

الآتيا دانيل (أسقف ورئيس دير الآتيا يول)

الذوق يدرك

الآتيا هارليتوس (أسقف العام)

تأثير الرهبة في الرهبة

الآتيا أنايا شئون الثالث وفقرس الكتابة

الآتيا ساراقيم (أسقف الإسماعيلية)

الإرورة الروحية في الرهبة

الصوم وخطبة القديسين

القمن يوحنا تصفيف	علاقه القرن العذرين
عرس فانا الجهل	قبس القرن العذرين
غراسه حميمة	الأئمه أناشيوس (اسقف بيبي مزار)
والأناصر	رسالة القيادة
حول تحديد مرد عيد القديمة وشم النسيم	بعون الله إلى صالح
القدين أناشيوس البارزلي (عوامل أثرت في تكون شخصيته)	صبريون
والأناصر	فلكن سب أبو المكر بفرج
القديمة الأولى	بين الورز والصلب
النفحة الإلهية	اليلى السيسى فى كيكت
خدمة المسماة	كيد زاد
زيانة بالطلقة	الآيات مكاريزوس (الأسقف العام بالعليا وأبو فرقان)
توبوه الصدور	بعون الله إلى صالح
صوت البامة شمع في أرضنا	الأسقطات القديمة ببابا شنطة العجزة
البنان معلمًا	الآيات إيفانثوس (أسقف ورئيس دير القديس آثينا مكار)
المحللة الأخيرة	افتقدت اهتمامها
العن واهمنها	كان الجميع معاً نفس واحدة
كيف ترى القدين؟	حمل الأنورة على الفراش
فلا منesse بالله	الرب لم يهلك
القمن يشوى وديع	وغيرت هيئة فداتهم
الكتبه المسماة في موراهه العالم	أمور الحجم لن تقوى عليها
العن واهمنها	وكثرون لي شهوداً
القمن إشعاع ديماس	عملاء الصالح باسم العذيب
البيت العجم	خدمة الصالحة
القمن عبد المسيح البيسط	سرفهار في سائل
الله لم يتركه نسمة بلا شاهد	الإسكندرية والآباء كفرن
القمن أياتوب صهيون	سخابة من التهور
لوره القيمة في الأولى المسماة	سرفهار نحن هي في المساوات
كتيبة الرسل في سفر أعمال الرسل	يا خاص رحمة الله
القمن بتامين المحرق	الآيات إيساك (الغوري إيمسكوبوس)
الكتبه الإلهية بالدير المحرق	الله المقربة
القمن مكسيموس وصافى	القمن بتامين تادرس بن يعقوب
الأعياد السندينه في شهر طوبه	لخوار إيميلية لمراتب الشهوة والرهبة
القمن توقا سيداروس	خوار مفرج مع شهادة مسفلها
خنان القلب	قامه جهود في حرف الموت
القمن روبيس مرقس	خوار مع موسى النبي الصائم
البابا شوره الثالث حامل الصليب	الصوم الكبير وكرم المصطفى
القمن رافائيل أقامتنا	فيامة المسفله وذوق العمل
الترواص في ذكر البابا كيرلس السادس	غرفة المخاسن وخرف الأراج
القمن قاود لماعي	إذ إن ذات ناهي لها العقل الكلي المكتم
مدرسة يونان الكلاز	رسالة عبد الصبور (الأبولو المقربة)
القمن بوالس جورج	الصلة مع بولس الرسول
هل حنة يندم الله	خوار مع بولس الرسول
القمن بطرس جود	لا تكون حكمها برباده
البابا شوره الثالث حمل الأجيال المح	ذاتاً لم يتعط المكممات زيتاً للحالات
القمن أسطفانوس الصموئيلي	أخضرني يا مكي كف حارف في نصف سيف
فاسة البابا المحرق الأنبا شوره الثالث	عبد الصيد العيد (أفاريز العرس المساري)
القمن أنطونيوس فيهم	مررك، كنس بيهل ما بين بيهي البيرور والصلب
المجد يصلاح	قامه مفرج في الغردون
صرت غريراً في عيني مكرماً	روبة الله في الغردون
فول الروت مناعة القديمة	قاده في الغردون مع هرمي وألون موكب للتنسج
الخادم والأشعلة	لقد مع خوار الأولي
الغاذم والإزدواجية	القاء ثالث مع إسان الله الأول بعد السقوط
وعود آدمية	باهيل الكاهن القن
أحمد بعلمن	القمن أسطفانوس نقسي
الله لم يفضل فنك أحداً	مخلع النعل
القمن أناشيوس من حروس	فتورا الكتب وهي التي تشهد لى
(السلطان والشخص)	غير حزءه (*)
رسالة إلى صاحب الفدق	القمن إشعاع ميخائيل
مش للاقة أمر	الذاد والإنجل
من يوميات أمراً يكره تاجرهم	القمن أبرام أميل
	فاسة البابا توسروس المائ
	القمن توقا باسيلوب من
	ربما من غير ذلك مصدر (مستخلصات) (1)

صون يومياتها
دراسة حول المؤسسات الصومون المقدس
عبد تغول السيد المصطفى ارض مصر
سلسلة ملوك نهضه (١) الري الاسود لزخم الكهف
سلسلة ملوك نهضه (٢) داعي خدا رأس الائمه
سلسلة ملوك نهضه (٣) داعي خدا رأس الائمه الشاهد والشدة
سلسلة ملوك نهضه (٤) داعي خدا رأس الائمه الشاهد والشدة
سلسلة ملوك نهضه (٥) داعي خدا رأس الائمه الشاهد والشدة

القس ابراهيم الفقعن عازر

مفهوم الإيمان السريجي

كيف فهم الإيمان السريجي وتعاهد

من المسجدة

ثانياً المسجدة هي حلقة الصلة لمحمدية الكون والإنسانية

القس كيرلس عبد المسيح

ثلاثة أئمة للوثوة في أيام سوم بيروت

القس راغب الدين شروط

كيف تتحقق من الفرق

القس جون بول (لوس أنجلوس)

نمير سر برمان

القس ييشوعي نبيل

توصل أم فراصل

القس بولس حليم

الهروب إلى الله

القس ابراهيم عازر

الطبعة في سفر بورمان

القس يحيطن فرج

دير المقصد - دير القديس الأنبا درويش

مقالات الكرازة

السمكة والسموردة

الاحتلال بعد المظاس على التاريخ

الرحلة الكاظمية

مذاق قهقهة معاصرة

الملاصق القدسية والقتال في العزن والقرخ

نعم أحذات الأربعاء الأولى لوط الحمم في نظر لها

القس الأنبا يوحنا المعمورى

نهاية القان يويف نصيف

أسطورة الشباب

كرتون جمهنة

اكتشف نفسك ..اكتشف عالمك الداخلي .. رحلة إلى الأعماق

لماذا نعيش أوراق الدين؟

أوراق الدين

امرأتين في الفزان

سأءل ذئرين لائحة الشرف التي

سأءل ذئرين لائحة الشرف التي

أرشيداكون . د. رشدي واصف بهتمام

تقان عبد المطاب ..والقدس مياه نهر النيل

القصوم الريح .. ملاحم تاريخية

الذكسيولوجيات (١)

الذكسيولوجيات (٢)

إيزيداكون دكتور / يوحنا تصيم

لهن إيهاد يربون المقدس

مساقد طارق الرسمة البيضاء

طرد وحات أسبوع الآلام

د/مشيشل بدوي عبد الملك

هن الأيام القدس

لمن يملك السلام

لمن تكون لي شور في

أمور ونحوه

مقامة حول الحان القامة

لن الهمة ماخر متمنس أنسني

لن عبد الصمد العبد العبد (أفريك اتفى)

عن سرير موتى موتى (عن البركة)
عن محمد العباس الألباني عن مريم العبد العبد (شوي ماريانتي أوروز)
عن آلان لفاس (الفضال العبد العبد) (أبا يارا المؤنس)
عن الصفال لغير العذر (أبا يارا المؤنس)
عن نجاشي صلب قبره من الغار (عن أوشوست اشتوت)
عن «الأسنة»، في تكريم العادة المؤسسة (أبا أماني ازمون)
عن يعال في عبد العصب العبد العبد (أبا ابن سينا ابن هيربطة)
عن محبى الله
عن الصفاري بالله في الصلاة (عن ابن ثورا بشري)
عن سفيوي لشمسة عتبة (عن الواس العبر)
عن لزقيس العادة العادة (أبا ينهي إيهات)
العن الكبير لتفاسير طرطوكية البيهقي وأطلس
عن «العروسة» شفاعة العرش الشذري (لؤي إنهاكتون)

د. فيكتور سامي

حوال نهبي

حوال نهبي

أمير نصر

الإلكترىكية في البرية

وطيق الأقطاف (شاراكترة وتفاعل)

يعنase الاعتراف بقداسة الشياكة لكتل السادس

د. مجدى أمحق

أنا معلمون: خطوات إسلام النفس

أسبوع الفرح والشقاء

أنا معلمون

أنا معلمون

د/ قايلز سدرالك

القامنة في العهد القديم

الصحن المكاني القائم من الآموات

الإرسالية العهد القديم

الإنسان والأرض في العهد الجديد

تأملات حول الملائكة في العهد القديم

العذراء في العهد القديم

تأملات حول الأحداث (١)

تأملات حول الأحداث (٢)

القادم وخيمة الافتتاح

تأملات حول الملائكة

أرجحيس ابراهيم صالح

علاقة العهد القديم والعهد الجديد (١)

بيت العائلة المصرية

العلاقة بين العهد القديم والعهد الجديد (٢)

د. صموئيل القس فرمان

تراث الآباء التقى العذراء رئيس المحدثين

د. جوزيف موريس فلس

عبد المظہر الائمي

دولة العدل

م. بشارة فرايمسي

لسنسن

الأنباء السواح

د. سامي قوري

دولة العدل

أسامة نصحي

نهر العطاء ينبع، رحلة قداسة إليها إلى النساء

أ/ ميلاد شرقاوي يختفي

كتبة السيدة العذراء بعمل المطر

الإلكترىكي/ مثير عطية شحادة

من أولى الآباء شفاعة الملائكة في الآباء غير يغوريوس

ماريا ميشيل

شياقة وسط تحديات الديميا

أزمة المصراخ في مرحلة المراهقة

دينا عبد الكريم

احبوا أحدكم

عن المرأة ماهر متمنس أنسني

لن عبد الصمد العبد العبد (أفريك اتفى)



التعريف جنابين: المذاهب الأولي في الديانة الظاهرة النقية هو افتقاد الأرامل في منقبهم، فكان في الحياة الاجتماعية القديمة في زمن السيد المسيح والقرون الأولى أن الفئات الأكبر سعماً وتهمناً هم البالامي والأرامل باعتبار أنه لا يوجد لهم أي سن، وليس لهم دخل أو رعاية اجتماعية، ولا أي اهتمام، وبالتالي يصير المذاهب الأولي في الديانة الظاهرة هو افتقاد الأرامل والباليامي في ضيقهم. وليس المقصود هنا المساعدة المادية فقط، ولكن المقصود هنا كل أوجه الحياة وأعمال الرحمة التي يمكن أن تقدم، والمعلم الكبير في هذه الآية هو أن الإنسان الذي ما تكون حياته ظاهرة ونفقة وحقيقة، فلا بد أن يبحث عن كل إنسان في ضيافة (مثل الأيتام والأرامل) أو محتاج، ولاقصد الاحتياج المادي بالتحديد وإن كان له أهمية - ولكنقصد الاحتياج على الإنساني.

المذاهب الثاني للرواية الظاهرة النقية عند الله هو «حفظ الإنسان نفسه بلا دنس من العالم»، وهي مسولة شخصية. هنا يرشدنا أن الإنسان لا بد أن يحافظ نفسه بلا دنس من العالم، فالاعمال قد توضع في التبرير، وكل إنسان مسوول عن نفسه. في الماضي كان الشر محدوداً بحسب وسائل الفعل أو الوسائلات، ولكن اليوم أصبح بلا حدود وبكل وسيلة، ومتاح وعند أفراد الأسابيع التي تقوم بالضغط على مجموعة أزرار في أي جهاز. فعل تحظى أنت نفسك من دنس العالم؟ في صلاة المساعة التاسعة نصلي ونقول: «آمنت حواسنا الجسمانية»، وليس المقصود الحواس نفسها بل المقصود هو إيمانة الشر الذي بها، فالحواس كما هي مداخل للمعرفة يمكن أن تكون مداخل الشر.

والثالث في آخر السنة، وتربيت أنت تكون حرائق حياة حقيقة، لا بد أنت يكون لك الجناح، فالحانم الثاني هو أنت تعيس في هذه اللذات، يقول الكتاب «لات هذه هي إرادة الله: قداستكم» (تسلالوكمي الأول: ٣٤)، وبهذه القداسة والمناقبة يستثنى الإنسان أنت بعيادة الله، والقدسي يوحنا الدرجي يقول: «الإنسان الشفاف هو الذي يبتعد العجب بحسب»، فهو يطرد حب الدنس أو الشهوة أو الخطية أو أي شيء، يحب آخر أسمى هذه، هذا هو الإنسان الشفاف، ففي قلبك توجد محابات كثيرة (التلقيحون - اللذ - الموبيد)، ولكن يجب أنت يترك الإنسان كفك يجب أنت يطرد حبة هذه المساعدات على أني شكل مت أشكال الخطية، ويحولها إلى حب آخر، فالخرس لملأ تكوت هذه النهضات العلمية وهذه التطورات سبباً للدنس في العالم.

قل الله: أنا أعدك مع اقتراب عام جديد أن أبدأ معك بداية جديدة، وأعدك بارب أن إيمانك وبهائاك وسيجيئك تكون ظاهرة وحقيقة، وأعدك أن تكون لي هذان المذاهبان، افتقاد البالامي والأرامل وكل من شاهتهم، وأيضاً حفظ الإنسان نفسه بلا دنس في العالم، وأعدك بارب أن أعيش هذه المأهاد، وأن أمنع بها معك باستمرار.

ونحن في نهاية هذا العام الميلادي يهمنا أن نراجع مبادتنا الروحية، ومن الأمور الجميلة في الكتاب المقدس أنه يقدم لنا تعريف محددة للموضوعات الكبرى، وأهمية التعريف المحدد في حياتنا أن الإنسان يستطيع أن يفهّم عليه نفسه. أحد التعريفات القرية التي يقدمها الكتاب المقدس هو تعريف «الرواية الظاهرة النقية عند الله الآب».

يفيد القدس يعقوب الرسول: «إنَّ كُلَّ أَحَدٍ فِيهِ يُظْلَمُ الْأَدِيْنَ، وَعُوْلَمُ يَلْجَمُ لِسَانَهُ، مِنْ يَخْدُمُ قَلْبَهُ، قَدْ يَدْعُوا هَذَا بِالْأَلْلَهِ، الْأَدِيْنَ الظَّاهِرَةَ الْمُقْنَى عَنْهُ الْأَدِيْنُ هُنَّ هَذُوْنَهُنَّ، هَذَهُ اِلْفَقَادَةُ الْبَالَامِيَّةُ وَالْأَرَاملُ فِي ضِيقَتِهِمْ، وَخَلْقُ الْإِنْسَانِ لِنَفْسِهِ بِلَا دَنْسٍ مِنَ الْعَالَمِ» (يعقوب ٢٦: ١-٣).

القطعة الأولى هي أن مقاطع الرواية المقولة أيام الله هو أن يخدم الإنسان سلطاته، وهذا تعبير قوي جداً لأن الأسلطة التي يعملها الإنسان في كل يوم هي متعددة جداً، لكن يقف على قدميه نشاط الكلام والاستعمال والكتابه والقراءة، وهي أكثر أربعة أنشطة يمارسها الإنسان في كل يوم، لهذا قال القدس داود النبي: «اجعل يا رب حارساً فمي، احفظ باب شفتي» (مزמור ١٤١: ٣).

القطعة الثانية هو قوله «الرواية الظاهرة النقية عند الله». . . أكى يعيش الإنسان هذا المهروم لا بد أن يعرف أن البشر على أبواب ثلاثة: (١) الإنسان الطبيعي، وهو الذي يعيش على مستوى النزراب أو الجسد فقط، وهذا شخص يقع في خطايا متنوعة وأشكال متعددة من الخطايا، إن كان حب الشهرة، أو حب القيبة، أو حب التطلع والمقاصب، وبأية صورة من الصور، وبهذا يمكن أن يعيش في الخطر والإرهاب والعنف وكل هذه الصور. وهناك إنسان يرتقى فوق الإنسان الطبيعي فصل إلى (٢) الإنسان الروحي، أي أن الروح هو الذي يقوده، وهذا الإنسان هو صاحب الرواية الظاهرة النقية. ولكن يفرق بينهم نجد أن الإنسان الروحي يعيش حياته ممزوجة بين الجهاد الروحي والثمرة الإلهية، مبذدو في الحياة أن بد الله هي التي تغدو كل خطوة، أما إذا كان إنسان على المستوى الطبيعي فهو إنسان يحاول أن يخدم ولكن بدون نعمة، فيظن أن المرض يرقنه أو بمارسة الطقوس كافة سواء فرائس أو سلوات إلى آخره، لذلك لا يجد تغزية، وتجده يعيش في المجتمع الذي يملأ حواسه، أمّا الرابع الذي حدا فهو الإنسان الجندي، وهذا الإنسان هو الذي لا يرتبط لا بجهاد ولا بعمدة.

الرواية الظاهرة النقية عند الله الآب تتحاجز هنا الإنسان الروحي الذي يعرف تماماً أن القيادة من الداخل، ويعرف هذا الإنسان الروحي أن وسبيه ربنا يسوع المسيح «بدوني لا تقدرون أن تفعلو شيئاً» (يوحنا ٤: ١٥).

القطعة الثالثة عندما تدخل في تعريف الرواية الظاهرة، تضع لهذا



تكلم موسى النبي في نهاية حياته وخطب شعب إسرائيل قائلاً: «فَقَاتَلُوا عَنِ الْأَيَّامِ الْأُولَى الَّتِي كَانُوا فِيْلَكُ، مِنَ الْبُؤْمِ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ مِنْهُ الْإِنْسَانَ عَلَى الْأَرْضِ، وَمِنَ الصَّاءِ الشَّمَاءَ إِلَى أَصْلَاهَا، هُلْ جَزَى مِنْهُ هَذَا الْأَمْرِ الْعَظِيمُ أَوْ هُلْ شَعَّ نَفَرَةُ؟» (شِتْرَةٌ ٤: ٣٢).

وتساءل اليوم بنفس سؤال موسى النبي: هل جزى مثل هذا الأمر العظيم أو هل شعَّ نفَرَةً أنَّ اللَّهَ يَأْخُذُ جِسْمًا بَشَرِيًّا وَيَقْتَالُ لِعِيشَهُ بَنْ الشَّرِّ؟

لقد كانت هذه أمنية الكثير من أنبياء العهد القديم، الذين رأوا محنَّةَ الإنسان، ورأوا الهورة العظيمة التي تفصله عن خالقه، فصرخ أحدهم قائلاً: «لَيْكَ شَفَّعُ الشَّهَادَاتِ وَثَنَوْلَ مِنْ حَجَرِكَ تَنَزَّلُ الْجَهَالُ» (أشعياء ١: ٦٤). كانت هذه صرخة إشعاع النبي، وقوله صرخ داود قائلاً: «يَا زَبْتُ مَطَاطِنِي سَعَوْنَكَ وَأَنْزَلْتُكَ الْجَيْلَانَ تَنَخَّنْ» (مزبور ٥: ١٤).

وهكذا انتساب الرب لصراح الأنبياء، بل وأعلن لإرميا النبي أنه سوف ينزل ليقول تعليمه: «كَمَا يَقُولُ الرَّاعِي قَطْعَيْنَ يَوْمَ يَكُونُ فِي وَسْطِ قَمَمِ الْمُشَتَّةِ، هَذَا يَقُولُ غَنِيًّا وَأَخْلَقَهُنَّ مِنْ جَمِيعِ الْأَمَانِكَ الَّتِي تَشَتَّتَ إِلَيْهَا فِي تُومِ الْفَمِ وَالْمَضَابِ» (حزير ٩: ٣٤)، وهذا ما أحسن به الشعب عندما يلخص الرب وأعتقد بنفسه رعيته التي وجدها كفُرْنَ لا راع لها: «فَأَخَذَ الْجَمِيعَ خَرْفَ وَمَخْدُوا اللَّهِ قَاتِلِينَ: فَقَامَ فِيهَا عَظِيمٌ وَأَفْقَدَ اللَّهَ شَغْفَهُ» (لوْفَا ٧: ١٦).

لقد كانت محبة الله لخليقته أعلم بكثيراً من آن يربَّها مد على بعد، أو مد على سعاد. قاله العظيم الجبار الذي كان يذرك على الجب، فيذرك بالغار، هو نفسه إلاه المحب الوديع الذي يخاطب النفس البشرية قائلاً: «خَوَّلْتُ عَنِيْكَ ثَنَوْلَكَ فَلَعْنَاهُ حَذَلَنَاهِي» (تشيد ٦: ٥)؛ وعَنْ هَذَا الْمَعْنَى تَنَوُّلُ التَّسْبِيحِ الْفَطَرِيَّةِ (في يوم الائتلاف): [إِفْرَحُوا وَتَهَلُّلُوا وَاجْسُدُوا بِالرَّبِّ]، لَأَنَّهُ كَذَا لَعْنَ اللَّهِ الْعَالَمِ، حَتَّى يَذَكُّرَ الْحَمِيبُ عَنِ الْمُؤْمِنِيْنَ بِهِ، لَكَيْ يَحْوِيَ إِلَى الْأَبْدِ. لَأَنَّهُ كَلَّبَ مَتْحَثَّهُ وَأَرْسَلَ لَنَا ذَرَّاتَ الْعَالِيَّةِ، أَشْرَقَ جَسِيدَيْنَ بِغَيْرِ زَرْمٍ يَبْشِرُ حَتَّى خَلَصَنَا]. نعم، لقد كَلَّبَ مَتْحَثَّهُ، وأَنْتَمْ لَنَا تَحْنَاتَنَ قَبْلَ اللَّهِ مَتْحَثَّهُ، أَوْ حَسْبَ تَعْبِيرِ زَكْرِيَا الْكَافِرِ: «يَا خَاتَمَ رَحْمَةِ اللَّهِ الَّتِي يَا فَاتِقَدَنَا» (لوْفَا ١: ٧٨).

طوباك يا أمتنا العذراء مريم، يا من عن طريقك تحفَّتْ ثوراتَ الأنبياء، وتحسدَتْ مِنْكَ شَهَادَتِيْنِ كُلِّ الْأَمْمِ (جمي ٢: ٧). فهكذا تطويك الكنيسة في سماحة برم العيسى قالَتْهُ: [أَنَّ (العذراء) مَكْرِمَهُ هَذَا عَنْ جَمِيعِ الْمُدِينِ وَرَوَسَاءِ الْأَبَاءِ، لَأَنَّهَا أَنْتَ لَهُمْ بِعِنْ كَانُوا بِنَطْرَوْنَهُ، كَذَكَهُ (كَرْهُهُ) الْأَبَاءِ الَّذِينَ تَبَرَّأُوا مِنْ أَنْهَا بِأَنَّوْعَ كَثِيرَةٍ وَأَثْيَاءَ شَتَّى يَاهِيَّا، بِمَلْصَانِهِ].

لقد ألقنا في مواضع عديدة من الكتاب المقدس العديد عن السيد المسيح كمعلم. وقد وصف الكتاب المقدس تعلم السيد المسيح بأنه كان يأطّال (مرقس ٤: ٢)، وكان موضع بهتان المجمع (متى ٢: ٣٣)، وكان «مَتَّلِمِيْجاً» (مرقس ١: ٢٧)، وكان «مَكْنَنَ لِهِ سَطْلَانَ» (مرقس ١: ٢٢)، وكان سبباً في سعي الكنيسة ورؤساء الكنيسة إلى إهلاكه (مرقس ١: ١٨)، والسيد المسيح نفسه وصف تعليميه بأنه «فَلِيْسَ لَهُ مِنْ لَذَى أَرْسَلَهُ» (يوحنا ١: ٦)، أما بوجنا الحبيب فقد قال عن هذا التعليم: «مَنْ يَلْتَمِسْ فِي تَعْلِمِيْنَ هَذِهِ لِأَبْ وَالْأَبْنَى جَمِيعَهُ» (يوحنا ١: ٩).

لَكَ هُنْ حَصَرُ الْكِتَابِ الْقَدِيسِ الْتَّعْلِيمِ وَقَصْرَهُ عَلَى السَّيِّدِ الْمُسِيْحِ فَقَطْهُ؟ كَلَّا، فَلَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوَاضِعِ عَدِيدَهُ عَنِ الْرُّوحِ الْقَدِيسِ أَيْضًا فِي التَّعْلِيمِ: أَخْلِيقُتُمْ رُوحَكُمِ الْاصْلَحَ لِتَعْلِيمِهِمْ» (تَحْمِيلٌ ٩: ٢٠)، «وَلَا مَعْرِيْزَ الْرُّوحِ الْقَدِيسِ الَّذِي سَرَّبَلَهُ أَبُكَ بِاسْمِهِ فَهُوَ يَعْلَمُكُمْ كَلَّشِيْ» (بَوْحَنَ ١٤: ٢٦)، «لَا يَأْتُوكُمْ تَعْلِيمًا حَكَمَ إِنْسَانِيَّةَ يَلْ بِعْدَهُ الْرُّوحُ الْقَدِيسُ قَارِبُكُمُ الْرُّوحَيَّاتِ بِالرُّوحِيَّاتِ» (كُوكَ ١٣: ٢)، «وَلَا حَاجَةُ بَكُمْ إِلَى أَنْ يَعْلَمُكُمْ أَحَدٌ بَلْ كَمَا تَعْلَمُكُمْ هَذِهِ الْمَسْحَةُ عِنْهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهُنْ حَقٌّ وَلَيْسَ كَذِيْبَا» (بَوْحَنَ الْأَوْلَى ٢: ٢٧).

مِنَ الْمَلَاحِظِ فِي تَعْلِيمِ الْرُّوحِ الْقَدِيسِ تَكَرَّرَ وَصَلَّهُ يَاهِيْنَ عَنْ «كُلِّ شَيْءٍ». وَتَعْبِيرُ «كُلِّ شَيْءٍ» يَوْحِي بِأَنَّهُ تَعْلِيمُ عَنْ كُلِّ الْأَمْرِ عَلَى وَجْهِ الْإِطْلَاقِ. وَهَذَا مَا يَتَضَعُّ شَدِيداً فِي قُولِ الْبَلِمَانِ الْحَكْمِ: «وَهُوَهُنِيْ عَلَمَا بِقِبَلِيَّ الْأَكْرَانِ حَلَّى أَعْرَفُ نَظَامَ الْعَالَمِ وَقُوَّاتَ الْمَنَاصِرِ وَمِنْدَأَ الْأَرْزَمَةِ وَمَنْتَهَاهَا وَمَا بِيَهُمَا وَتَغْرِيَ الْأَهْوَالَ وَتَحْرُلُ الْأَوْقَاتَ وَمَدَّاَرَ الْمَنَينِ وَمَرَازِكَ الْمَجْوُمَ وَمَطَانِعَ الْمَهَوَانِ وَأَخْلَاقَ الْمَهَوَانِ وَعَصُوفَ الْرِّيَاحِ وَخَوَاطِرَ الْأَنَاسِ وَنَبَانِ الْأَبَيَّةِ وَفُرَقِ الْعَاقِفِينِ. فَعَلِمْتُ جَمِيعَ الْكَنْوَاتِ وَالظَّاهِرِ لِأَنَّ الْحَكْمَةَ مَهَنَدِسَةَ كُلِّ شَيْءٍ» هِيَ عَلِمْتِيْنَ فِيْهَا الْرُّوحُ الْقَدِيسُ الْكَدوْنُسُ» (حَكْمَةٌ ٧: ١٢-١٧).

لَيَسْ إِذَا الْكِتَابَاتُ الْعَالَمِيَّةُ، وَفَطَنَةُ الْطَّيِّبِ، وَمَهَارَةُ الصَّانِعِ، وَبِلَاغَةُ الْأَدِيبِ، وَإِبْدَاعُ الْفَنَانِ، وَحَكْنَةُ الْفَانِدَ، وَقِرَاسَةُ الْمَدِيرِ، وَحَكْمَةُ الشَّفِيرِ، وَذَكَرُهُ الْمَرْدَدِ، لَكَنْ حَصَرَاتُ الْأَمْمِ سَوْيَ الْأَمْمِ وَهُنْ وَحْيٌ مِنَ الْرُّوحِ الْقَدِيسِ الَّذِي قَبَلَ عَنْهُ: «يَهُنْدَلْ كَالْمَطْرَ تَعْرِيْفِي» (شِتْرَةٌ ٣: ٢).

فَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ هَذَا هَلْ يَبْتَلِي لِلْإِنْسَانِ مَوْضِعَ لِلْأَتْخَارِ وَالْزَّهْرِ؟ بِالْمَطْبَعِ لَا تَقْدِرُ قِيلَ: «لَا مَا مِنْ أَقْتَرْ فَلَيْقَرْ بِالْأَرْبَ».



شایح کوہک هی شایح غنیہ ملعونہ بالعبارات الجملیہ ذات المعانی
العمیقة۔ بخصوص التحدّث الإلهی، وبخصوص امّ انور والدۃ الائمه
الیتی نم التحدّث بواسطتها،

من اجمل العبارات التي اختلفت طلي، ما جاء في تحفة علیة يوم
السبت شهر کوہک، وبالتحديد في التفسیر الرومی على المطعة الثالثة
للیوطوکیۃ البیت... التي يقول فيها المترجم:

**«لت هی مركبة الله وا بربه، ويلادک لا يفتر، با
جوهرة علویة، وفلاة متنفسة بالله».**

فهو هنا يصف العذراء بأنها هي الركيبة الشاروینیۃ المحبیۃ الحاملة
للله، التي رأها حزقال النبي في بداية بيته (حزقال ۱)۔ وأن ولادتها
المجزیۃ السیحیۃ وهي عذراء امر غیر قال تفسیر بشیر ... ثم يصفها
بالجوهرة التي لم تتأثر بالعالم بل تفتق عن كل شهواته، فانخدعت بالله
وصارت کل انسانة متنفسة بالله...!

يا لها من كلمة...! «فلاة متنفسة بالله...!!

عندما ينطق الإنسان، فهذا يعني أنه يأخذ كمية من الهواء المطرد
بالأخضيین، وهو الماء اللازم لحياة خلايا الجسم... وإن توقف الإنسان
عن النفس، وغاب الأخضيین، تختنق الخلايا وتموت، وبالتالي يموت
الإنسان... هذا على المستوى الحسدي... .

أنا على المستوى الروحي، فالرسیح هو حياتنا
(کولوسي ۳: ۴)... فكما أن الحمد يتلقّى الأخضيین
يامسحوار الذي يحاولا يموتون، هكذا الروح يديهي أك
تنفس السرجم بالمسحوار الذي تحجا ولا تموت... .

لقد وُهِبَ لنا تحت المسیحیت أن تلقّى السریح
بالروح القدس حد طریق ثلاثة أعمال ربیسیۃ: هي الصلاة
وقراءة الكلمة الالکافیۃ والتأنیل... .

الصلوة بأنكالها المتواترة فيها تنطلق باسم يسوع المخلص ويتحرك
الروح فيها للتزود بالقرة الإلهیۃ... وفرادة الكلمة الإلهیۃ هي استثناق
لسماس الروح، فالكتک المقتسة بحسب وصف الكتبیۃ في «أنفال الله»
الحمد: «الكلام الذي أتکتم به هو روح وحياة» (بورخا ۶۲۳) ... لذلك
فإن العقیدی بكلام الانجیوں یعنی النفس، كما يقول المرتضی: «فتحت فی
واجابتني عروخاً، لأنی لو رسیاباک شفقت» (مزمر ۱۱۲: ۱۱۳) ...
أذا انتلوا من الأسرار المقتسة فهو أعلى درجات الرسیح بالرسیح والحياة
به، وهو الذي قال عنه الراب مسوع: «إن لم تأكلوا حسد ابن الإنسان
وشربوا دمه، ظیس لكم حیاة فیکم» (بورخا ۵: ۵۳) ...

الکلیرون من تلقیتكم أحیاناً سیاسیۃ واقتصادیۃ واجتماعیۃ... وأحیاناً
ریاضیۃ... وكل هذا الہوا یفتقر للأخضيین الروحی، بل كلکرا ما یعنی
بالغارات الفائقة السامة... .

منی پائی وقت الذي تصریح فيه بالرسیحون یتفقون الله في كل
لحظة، فتنصلح جهائهم، وتنترق فيهم على الدوام صورة خالقهم،
على تقارب من مستوى السیدة العذراء، القادة المتنفسة بالله... .

تعلیم الی الملك وساتی: أحب أن تتفق مع ثبت ابن آدم؟ أجئته:
«ھمما، لكن أرد أن أتفق مرة أخرى مع إنسان الله الأول، هابل،
 فهو أول من قدم ذیحة مقولۃ لدى الله، أرى من دربه على هذا العمل
الکھرنی؟

عدنا إليه وعرضت عليه نفس السؤال، فأجابني:

«لا أخلي عليك سراً، فإن أبي آدم دعاني مع أخي قابین، وبذري
منسحی والمجموع تتساب من عينيه قال لنا:

اسمعوا يا ولدی، لقد خلقنی الغنی، والأمّانی کافیاً

لأقدم له ذیحة تسیحیم وشكّر مثلك الملائكة، لكنك لا تست
تلطخت بیادي اذ أذمکت المفہوم الممتوّعه، وتدنسن کل
اخشانی بذھابی إلى شجرة معرفة الخیر والشر، كنت
اذعو الأشجار لتشترک معنی فی التسیحیم، والآن أذكر
أنتی لاوك مرہ اختیات بینلها مل وجد الغنی، وجیب
نادیقی، قلت له: سمعت صوتک فاختشت، لأنی عربان
فاختیات (تکویت ۲: ۳).

يا ولدی (أنتی) أتحمل من الوقوف للصلوة وتقديم ذیحة شکر، لند
 Herb الفرج من قلبی ومن قلب امکما، وملك الرعب في أعماقاً!
 رجاوتنا فکما أن تمارسا العمل الکھرنی، وتقعدهن عنا فربابین مقولۃ
یسّر الله بها.

لم يسترح قابین أخي، إذ كان بصارحتی من حين إلى حين أنه لن
يقبل مشورة والدتهما، لأن العِواده مقدمة للوقت... .
وإذ آنی ووالداتا على تقديم تقدیمات للرب، فقام قابین بعض التمار
برخواة، ورفض تقديم ذیحة حیوانیة کرمی لحمل الله الذي يحمل
خطیبة العالم.

الآن في الفردوس، ما يسعدي أنتی كنت رمزاً للمسما دون أن
أدری؛

۱. قلتی أخي الذي أحبه، رمزاً للرسیح الذي جاء إلى خاصته،
وخاصته صلبه.

۲. دعی المفروك حسناً سرور ذیحة رب المجد العظمی.

۳. شربت الأرض من يدمی، فشكّر عليها جمالاً بکونه رمزاً للدم
الثمين، المهر الذي قدمه رب المجد لکتبیسه العروس!

خدم هذا الکاہن التقی حدیثه يقوله:
«حنن تضنم إلى صوفها سکنیت بالحق خطة الله في حياته، وأن
کل ما یعمل هو لخیزک ومجده ولبلان مکوت الله!

ارجع الآن محمولاً على ذراعی الرب العجیب وهو نحن ننتظر
مجیک إلينا في الفردوس!»



يُوَمْ مَهْدٍ، طَوِيلٍ، لَكُنْهُ بَعِيدٌ. أَصْبَحَ لِيَّا بِعَاوَصِ الْرِّيزِ
وَالْمَحْفَوْفِ، الْمَرْضُ وَالْأَيْسُ، الْوَرَقُ وَالْخَيْبَرُ، وَلَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ أَمْسَى
عَلَيْنَا وَكَيْفَ أَيْنَتْنَا فِي وَسْطَانَا بِآفَاتِ الْأَمَانِ وَالْجَاهَةِ وَغَرَحَةِ الْحَيَاةِ؟؟؟ إِنَّهُ
هُوَ يَسُوعُ الْإِجَابَةِ الْوَاحِدَةِ أَسْرِ التَّحَوُّلِ. يَدْهَشِنَّ مَوْقِعَهُ وَجَوْهَرَهُ مَعَ
لَلَّامِدِينَ مَمَّا يَعْنِي هَبُورَ الْرِّيزِ الْمَاعِصِ وَكَنْ وَضَعُهَا وَلَتَقْلِيلِ مَرْكُومَهُ
مِنْ بَيْنِ أَثْيَارِهِ، حَضُورُهُ مَمَّا يَعْنِي الْمُرْسَنِ مِنْ إِنْهَاكِ الْأَيَّادِ وَلَكِنَّهُ جَدْدَ
نَازَارَةِ الْدِرْمِ مَنْ بَعْدِ قَاءَ، سَكَنَاهُ فِي وَسْطَانَتِهِ الْمُوْتِ كَعْدَتْ.<ِ فَلَاهُمْ لَهُ
يَارِسُ رَفِيسُ مَجْمَعَنَا، وَلَكَنْ يَسُوعُ غَيْرُ مَاهِيَّةِ مَوْهِنَها وَسَاءِ وَبَالَوْنِ!!
يَارِسُ وَسَوْبَاتُ مَلْطَانَا مِنْ وَهَالَاتِنَنِ عَادُوا بَعْجِرُونَ، أَنْ مَهْنَونَ كُورَةُ
الْمُدْرِسِينَ تَعْزِزُ وَشَفِيَّ، فَهُوَ فَائِلٌ يَسُوعُ أَيْضًا الْقَوْمِ!! وَيَاهُ مِنْ يَوْمٍ

اضطربتْ أود اليم وحكتْ على قلدي السكينة عندما

تناقل الناس سريرًا غير المراكب التي فاجئتها الرياح في
عرض البحيرة وصارت العوينة في أيدي العاصفة والأمواج
العاشرة، وقد لاحت أخبار الغرق والموت في الأفق. وبعد
وقد لسنا نعلم طوله، فوقت الخوف والخطر لا ينحصر
القوليت المواتي والريح، فلتحطت الحروف على قلوب
الحالقين هي دهور سحيقة؛ بعد وقت عاد المسكون،
لأنه يُعدّ مت كبد النساء بل خرج ملتفلاً بـ وسط
البحيرة لمعرف العاصفة، وقد أحجم الكل آذ شمس
النهر أشقت مد برك يومع ولامددة؟

لا تنظر السمية للإنسان بمعدل عن عالمه، فالإنسان هو جزء لا يتجزأ من الكون، لذلك فكل ما يحدث للإنسان يؤثر في عالمه الإنساني باعتباره سيد الكون (تكرين ٢٨: ٤)، لذلك فمغوط الإنسان هو سقوط الخليقة كلها، فهو سقوط ثلاثة الأبعاد (للبشر - للمكان - للزمان) هكذا عن الكتاب، بخروج أدم (الإنسان) من الجنة (اللوك)، ودخوله في عالم الشاء (الزمان)، فكان لا بد من خطبة إلهية لتحذير العالم الإنساني، وهذا ما أشار إليه الكتاب (ملوك الله)، وهو تعبر شيرش عن عودة الإنسان (له) كائن وسيد وملك. هذا الملكوت يبدأ هنا في الزمان وينتهي عبر عالم متجدد، سلوكت الله وهو التجدد في أيامه الثلاثة (إنسان جديد يحيى في

www.sciencedirect.com

أولى دعائم المكبوت هو الإنسان الجديد، لقد سقط أدم الأول رأس الخليقة والبشرية فيه، لذلك لا بد من رأس جديد، بداية جديدة، لذلك جاء الآباء منتجوساً منحدراً بطيئتنا الساقطة، وحملوا البشرية في مهنتهم، وأهلوا بالمحدثين به الخليقة الجديدة، لأنه إن كان أحد في أدم الثاني (السيء) فهو خلقة جديدة، فلا بد أن تخرج من أدم القديم، وتدخل في أدم الجديد ويتم ذلك بإن نهلته (بالإيمان)، وتحتيمه (بالأسرار) (بورخا: ٣٥، ٣٦)، وما عاد ذلك فهو مازل راكناً قابعاً في ظلال وظلمات أدم القديم حيث أسلوب الخطأ في المحدث.

الطبعة الأولى - ٢٠١٣

الزمان الذي نعي فيه مثُوه (الموت، والألم، المرض، الشموع...) لأنه وُضع في التبرير، ولكن جاء أرباب وأقحهم هذا العالم الساقط مجدداً آتياً بوجوده على الأرض وحياته فيه، مقدساً كل الرجال العربية (الطلولة...)، وكل القرى الكريمة (الكون...)، وكل العلاقات العجيبة (النباتات...)، وكل المصطلحات الإنسانية (المرض...)، لم يموه وقيمه أعطانا الزمن المجيد الذي شذوذه الأن ولعد أنسنا إليه في الكتب وفي روحها، ولكننا نستطرر كمال تحققها في الأندية حيث (السماء) والإنسان الجديدة، الإنسان الجديد، زعن الخلاص).

$$T_{\mu\nu}T_{\alpha\beta} - T_{\alpha\beta}T_{\mu\nu}) = 0$$

فالملون مدعو (لتحويل العالم) لحساب محمد الله، «العالم الذي تحبّ في
ليس ضد الأبدية، فمن المستحبّ أن يكون الله قد خلصتنا من تركنا في العالم»
وهو الأن يركّبنا من معاناته، إن تجحّنا سيفاكّنا وإن قشّنا سيموحّبنا
فهذا مفهوم خاطئ يختصر التاريخ الإنساني ويُلزّع النساء من معانها
فليست النساء ضد الأرض، أو الزّمن ضد الآباء، ولكن دعونا أن نعود
الأرض إلى ساء، ونحضر النساء على الأرض، فلنكون جيلاتنا الأبدية

- + لدور جهات الكنيسة كالخدمات المisionية (الإرسار)، والتقويم

+ وفـ خـلـ شـاهـدـتـ لـلـمـسـيـحـ عـذـمـ نـكـوـتـ مـلـ
ولـزـرـ، اـنـجـيلـ سـفـرـ، بـكـ وـبـسـيـحـ صـغـيرـ، فـقـاـلـمـ الشـ
وـالـغـرـبـ وـالـرـوـبـ، وـنـشـرـ الـلـوـرـ وـالـفـرـمـ وـالـسـلـامـ... فـنـهـيـ
وـضـمـلـةـ الشـرـ وـنـشـرـ الـخـرـ وـنـكـلـ تـجـدـيدـ الـعـالـمـ، وـنـعـدـ
أـمـمـ إـلـيـانـ وـإـلـيـاءـ.



• صاحبة أعظم شهادة «هي أبى مني» (تكتون ٣٨):

لها اسم عربي معناه «نخلة»، الشهت كل سيدة غير آية أن يأتي من سلها السيا المخلص. مات زوجها الذي هو غير يكير بهودا، ورفض آخر أن يأخذها ليهر سلا ياس أخاه المولى فآمانة الرب، ووعدها بهودا حموها أن يعطيها شبلة انه الأصغر عندما يكبر، وكثير شبلة ولم يف بهودا بوعده، إذ لم يقدمه زوجاً للamar، وإذا كان بهودا أصراداً ليجز عنده، قيلت تامار أن تعرض حياتها للخطر فلقت ثواب ترتكبها وارتدت برقعاً على وجهها، ولم تخلع من أن تظهر كزانية لا من أجل شهوة الحسد إنما من أجل الإنجاب، وإن جسدها يهودا زانية دخل إليها بعد أن قدم لها زوجها، وعصمه رهذا حتى يرس لهما جدي فين، وبعد ثلاثة أشهر أخبر بهودا بأن تمار حامل، قالت بهودا: «أخبروها فخرق»، أما في فاخرجت الشاش والمصال، وإن تدققها بهودا أدرك خطأها، فقال: «هي أبى مني، لم أخطئها شبلة أبني».

فقد انتصت بجمعيها وهو رجل قد تكبر في السن، ومن أجل رجاليها في المسيح انتصرت لشطب أن نسبها وأبى من سلها.

• الزانية رائحة زكية (شوط ١٢):

الجزء الأول من اسمها «را» هو اسم الله من الآية المصرىين، ومعنى الاسم درجت أو متنعم، لا نعرف أسماء والديها أو أخواتها، كانت صاحبة خان تستقبل الوافدين من المدينة، وفي الحياة الوتيبة كانت تضع بالصاد، إذ كانت زانية شلن تسكن أريحا كعافية الأصل، سمعت رجاء زانية الكل أهل المدينة، بل وكل سكان النطاحة عن عمل الله مع شعبه، كيف يعيش جاءه بدر سرف أمامهم عند خروجهم من مصر متذكرة حالي أربعين عاماً، وكيف خلصتهم من مسجون وعرج لكنى الأمورين، لكنها وحدها التي أعلنت به وفتحت بينها للرسولين الذين أرسلهما بشوع وأعلنت إيمانها بإله البر إلى.

وتوزجت سلمون أحد الجائسين الذين أولئك في بيتهما، سلمون كان من عشيرة بهودا، وقرر ما فعلته إذ أخذته وزميله من موت محقق، فلم تأخذ مكانتها بين شعب الله فحسب، بل زوجوها سلمون ليُحب منها يوعز، والسلطة الطبيعية التي جاءت فيها بعد من داود وأساله المتعددين حتى مرر العذراء، والسيد المسيح مخلص العالم.

• امرأة تشهد نوبة قوية (صومون الثاني ١٢، ١٣):

بحسب الترجمة كانت بشيع متوجهة القتل (لاريون ٢٠: ٢٠)، لذلك أرسلت إلى الملك ليذرز أمر خلاصها من الموت، وهاول داود بكل الطرق البشرية علاج الأمر، ولكن الملك أرسل له ناثان النبي يرتنه على فعله، وقدم داود نوبة عصبية تلفى بها الكنيسة في كل سلوانها في المزور الواحد والخمسين.

ثم عزى داود بشيع، فإنه لم يطردها بكونها علة أحزانه ومتاعبه، وأنجب منها سليمان (عناء «صانع سلام»). أحب الله هذا الطفل، وأرسل ناثان حيث دعاه «يدوه» أي «محبوب الله» لفك الله لوبيته أنه وإن مات الطفل الأول للتأميب، فالتالي يعلن مجده الله لهم وغفران خططيه، ليس منيراً للعجب أن أسماء النساء المؤمنات يردن في سلسلة أنساب السيد المسيح ليس فيهن من يترفت أو من يكون مهلاً لكتابه، ناذار ١٩٩٤ لأن ربنا يسوع المسيح إنما جاءه لكنى بشرت الجنس البشري، وهؤلاء يذكرن الوحى بوهار في أعظم نسب وأعظم شهادة ملائكة...، وهازالت القرصنة قائمة تكون صن عن عائلة الله.

يعبر هذا اللحن من أغذب الألحان الكنسية فيتأثير أنها الروحية على كلوب وأذان ساميحة، حيث أن موسيقاً تبني العقل ليتحدد بالله وبتحليل إلى صلاة لمشاركة المصلين في تسبیح رب المصابرات. كما أنه يعبر من أقدم الألحان القبطية المشرفة التي وضعها أيام الكنيسة منذ منتسب القرن السادس الميلادي، فهو يحتوي على سمات اللحن الكنسي القبطي من السلم الموسيقي والصيغة الموسيقية (Formula). وقد أخذت منه بعض المقاطع الموسيقية وأدخلت في ترکيب بعض الألحان الكنسية المستخدمة في الكنيسة القبطية.

كلمات هذا اللحن: «صرت متحفظة أكثر من جميع القديسين أن تعطلي عنا أيامها المثلثة نعمه»، هذه هي مقدمة لقطعة الأولى من الجزء الثاني من الألحد والتي تشمل على حسن قطع تتحفظ جميعها عن الاتكارة والدالة التي تالها التقى مريم العذراء لدى أبيها الحبيب يسوع المسيح، حيث فاقت مصاف جميع المصلين. وقد تداول هذا اللحن بين المحبين الأوائل باسم لحن «العروسة» حيث وجدوا فيه معان روحية تصور مريم العذراء العروس التي بلا عيب، التي لست الفرج مامحة من القوة والشلت بعدد رب المصابرات، كما أن هذا التعبير مامحة من أيام وعلمي الكنيسة الذين قلوا العذراء مريم بمـ«العروسة» كما هو دون في كتب الكنيسة الليتورجية، وقد اعتاد المتراث أن يزدواجاً هذا اللحن في تسجدة نصف الليل ليوم الأحد من شهر كيوك، ولكنه في الواقع يمكن أن يؤذى على مدار السنة.

موسيقى اللحن عبارة عن «Melismas» (أي تردد نفقات موسيقية على حرف متحرك) تقع على الحرفين المتخرkin من الكلمة القبطية «تنزي» التي يعني بها نفس اللحن وهو حرف (ي) (ي) وحرف (و) (و) من الصيغة الموسيقية «او» (او) للطلع (اري). يستغرق أدائه ثلاثين دقيقة (سبعة دقائق على الحرف (ي) + خمسة عشر دقيقة ونصف على الحرف (او) + سبعة دقائق ونصف على باقي كلمات اللحن). والمعروف أن لريل اللحن على العروف المترافق للكلمة القبطية هو احدى سمات الألحان الموسيقية تصر القديمة كما ورد في كتاب «Rhetores graeci» المتضمن لدوبيروس الماليزي (٢٨٠-٣٥٠ ق. م.) حيث كان الكهنة يرثثون السابحة على السمعة أحقر المترافق للغة المصرية القديمة. بالنسبة لسرعة أداء هذا اللحن فهي تتحضر ما بين (١٣٦-٧٦) بمقاييس جهاز «المترنوم»، حيث يبدأ سرعة متوسطة (Moderato) ثم يتقلل إلى السرعة فوق المتوسطة (Allegro)، أي أن موسيقى اللحن ذات إيقاع هادى يتناسب مع طبيعة الحياة الهاشدة العذراء مريم التي انتصت بها مهوا جهانها على الأرض. بالنسبة للمقاطع الموسيقية فـ«هذا اللحن فيها عبارة عن جزئين»: الأول يصور الصلاة في حياة العذراء مريم على الأرض وكذلك الالم الذي اجتازه بحسب إيمانها الحبيب يسوع المسيح كبرى سعادات البشرية، والثانى يصور لنا الاقامة الروحية المافتلة للعذراء مريم التي استحقت أن تتحقق الأسماء العالية لغير المتصدرين، ثم ينتقل اللحن بما يقارب موسيقية تحمل طابع الرحمة ليصور لنا العذراء مريم وهي تشفع بذلة في الجنس البشري من أجل صفاتهم وأبنائهم وأمرائهم الروحية والجسدية.

والتحفاظ على هذا اللحن من الاندثار فام قسم الموسيقى والألحان بمقدمة الدراسات القبطية يدون هذا اللحن على التوثيق الموسيقية تقليلاً عن تسجيلات النجاح العلم ميخائيل الباتاني وإعداده للنشر.



الآباء السواح

شہر بناء مار إلیبی

shurbabas@gmail.com

ذكاري تكريس كنيسة آبا ميصابيل السائح (١٤ كيبيك - ٢٢ ديسمبر)

ولد لأسرة ثرية بعد أن لفتت نسوان دون إنجاب، مات أبوه وهو في السادسة من عمره، وأورثه مالاً كثيراً، فافتتح أنسف البلد برعياته، الشناق للرهينة لما كبر، وترقب في بربة اللقون في أيام الآب إسحق الذي عاصر الكثيرين من السواح، أضفى جسده في العادة، وكثيراً ما سمعوه يزدد: «إن أبي وأمي قد تركاني والزب يغضبني» (مزور ٢٧: ١٠). أنسف عليه الآباء من شدة شكه بعد أن صدر جده، فأجابهم: «أنكروا إلهي الذي وهنني نور عيني وسعى أنني أطأطع الكتاب المقدس وأسمع كلمة الله، كما وهنني أيضاً قرة للوقوف في الصلاة». أعلم الآباء إيمانه أن بعض الجنود سيأتوا ليصطخروه فيليب لا يفهمهم، كما أنهما يجوح سيسير في الأرض، وبعد ثلاثة أيام أتى «الجنود» وأصطخروه.

وقد تحقق كلامه وحدث الماجعة، فأقبل جند الوالي ليسلاوا الديري مما في الفلاح، فظهر جنوة حفورة رهون درهم، وكان أحدهم الآباء ميصابيل الذي طلب من رئيس الدير أن يذهب إلى أسفل بنته ويطلب منه أن يبني كنيسة من المال الذي تركه القيدين، ثم قلل القيدين ميصابيل راجحاً للتربيّة، ولا نعمت حتى تلعن. وكان تكريس الكنيسة في مثل هذا اليوم، برركته تكون معنا، أمين.



القديس خرسنوثوس السائح (١٤ كيبيك - ٢٣ ديسمبر)

كان صائماً في مدينة عن شمس، وذات يوم أتى إليه امرأة تطلب منه أن يصنع لها حللاً، وبدأت تمويه، فصر لها القديس وعاد لمنزله وهو يبكي نفسه. استاذون والده في أن يترهب، فرأفت على أن يودعها في بيت للداروي ففعل، ثم تصدق بماله والطلق للتربيّة، بعد مسيرة ثلاثة أيام أبصر ثلاثة شيوخ يأتياهم سلطاناً ووجههم مثقبة، فسالموا الإرشاد فاقتدوا إلى بيتها، فلقي بها عن ماء وبعض الأشجار فسكن هناك، وقضى سنتين كثيرة متوكلاً في هذا المكان، وفاسن كثيراً من حروب الشياطين، ولكن كان يتصدر ينفعه الله. ولما دعا وقت تياخته أرسل له الله الشيوخ الملاة الذين أقادوا للتربيّة، فذوقوا سيرته، و McKenna معه حتى تلعن سلام ودفعوا، بركتهم معنا أمين.



القديس ثيوفيلوس السائح (٢٣ كيبيك - ١ يناير)

ولد من أبوين محبين الله فرباه وأتاهه ياداب الكنيسة، وانتقل إلى السيرة الرهانية قفر هرب، ثم أحب العزة فانفرد في قلاية قربية من الدير، فاحتل طبله على الموت وهو أنه في شكل امرأة أتى إليه الشتري من عمل بدبه، ولكن زردها عليه صارت بيضاء دالة، وبعد قليل فطن القيس إلى أنها حلبة من الشيطان ليسقطه، فنهض هارباً من ذلك المكان، وأثر الله إلى مكان آخر تعرى فيه عن ماء وبجانه لخلقه، مكث هناك عاكفاً على عيادته وتسكّه، وقد بلغ هذا الآب من السك مبلغاً عظيماً حتى أن البحوش كانت تأسس به، واستمر على هذا الحال ثلاثين سنة، طال خلالها شعره وألغاه عن الملائكة، وأكمّل جهاده الحسن تلعن سلام، صلاته تكون معنا أمين.



مهذب الكنيسة القبطية الأرثوذكسية ياتيها أول كنيسة عرفت الرهينة، حيث ثارت في مصر من خلال الحياة الغرديّة، تم التجمعات الرهانية ذات القوانين المطبقة للحياة، واقتاف الرهان حول الكنيسة في الصحرا، كما عرف بيت العازار في مصر في وقت مبكر جداً، ومن مصر انتقل إلى جميع بلاد العالم، ومن الرهان والراهبات من أكمل حياته في المساحة، هذا وتذكر الكنيسة بعثات الآباء السواح والسائحات، سواء من الرهان أو الأشخاص الذين عاشوا في العالم، بخلاف أعداد كبيرة لا نعرف شيئاً عنهم سبب طبيعة حياتهم وحرمهن على البعد عن الناس.

بعها الراهب بعيداً في الصحرا ملزماً فانياً معبيناً، سواء من جهة التقى على نفسه في الطعام والشراب، مجاهداً في إتمام تدبيرة الروحي، أو الشارمة على الصالة والتشييع وعمل الدهر وضيق النفس، بينما يحيى السائح إلى الصداء تقىه جهاته غرباً لا يثبت في مكان واحد، يتقلّل من موسيع إلى آخر، ويقتات على ثبات الأرض ونباتيّة الماء، وبختير يأكل قوة عنانة الله الذي ألقى الله عليه رجاءه، وعلق القدس يقوّيون هو أشهر من كتب عن الآباء السواح ودون قسمهم بعد أن التقى الكثيرون منهم في صحراء مصر هي الأكثر إثارة وهي وثرة.

وفي هذا العدد من المجلة نحتفل الكنيسة بأعياد خمسة من الآباء السواح، ما بين تذكر تياتهم أو تكريس كنانتهم.

القديس الأنبا بيجي السائح (١١ كيبيك - ٢٠ ديسمبر)

اسمه يعني «الakan»، ترجم في بربة شبيه وهو ما يزال حدثاً بعد ان أرثه مالك الرب للمكان. مكث بخدم لثلاثة من الشيوخ مدة أربعة وعشرين عاماً، وبعد أن تبرعوا بالتنقل إلى البرية الداخلية، عاش فيها ثلاث سنوات في تلك شيد، وكان بطيء الأسابيع سالماً وبطريق على قليل من التمر والماء، وكان مدواوماً على الهداية والصلة الروابية، لائلة العرو بقالات شديدة، وأنصر القدس على إلهيّة الله، بعد ذلك أمره مالك الرب بالعودة إلى باده، فلأم، في مسكن سبط خارج القرية، ونادى سبطاً فأقبل إليه أهل القرية ليستقرّوا من تعاليه، حمله مالك الرب إلى باده ضلّ أهلها عن الإيمان المستقيم فردهم إليه، وزاره القدس الأنبا شنوده رئيس الموردين بعد أن أعلمته الرب بوجود القدس في رؤيا، تبيّن له من المعرّب سبعون سنة فقضى منها ثمان وخمسين في الرهينة، وقد أعلمته الرب بموعد تياته، بركته القدس تكون معنا.

نواحة القدس هدا الأوسمى (١٢ كيبيك - ٢١ ديسمبر)

ولد في أسرة مسيحية تقية، وتربي تربية روحية، عندما بلغ الثامنة عشرة خطب له أبوه فلاد رغماً عنه، وإذ لم يكن مستtribعاً لهذا طلب أن يبرشه الله، ذات يوم وهو خارج من الكنيسة رأى حنائزه، صار مع الشبيهين، وبعد انتهاءهما منسى إلى أحد الأبرية القربيّة وترهب هناك، حاول أهله إنارة، مدة ثمانين سنتين أسفافن بعدها أيام الدبر في أن ينطلق للودّة، وحين نصبه في مغاربة سفين كثيرة بعدها، داع مسيب رضم حسنه شأنه قصيدة الكثيرون، وأجرى الله على يدي آباء كثيرة، ورثة كثيرون من سوتوا للإيمان القويّ، رسمه اليابا تيوفيلس (٢٣) أستقاً على أسوأ رعناء عنه، فرعاً رعية السباح بآمانة، ووأنت على وعظ شعبه أعاده، حتى تلعن سلام.



13 March 2017

www.scholarlybooks.com

نحن على الحد الفاصل بين عامين، الواحد مني بكل ما فيه وإن كان قد ترك جموع ملائكة مفترحة والآخر يترقب لا نعلم ما سيعبر فيه. نحن نتفق في مثل هذا الوقت من كل عام للتقدير والاستعداد، ولكن الكنيسة المثلثة بالشهادة المسيحية والمجد الإسخانولوجي ربّت وفقات على فترات مقاربة؛ في صورات المساعي، وعند الغروب، وفي نصف الليل، وعند نهاية أحد الأحياء؛ كما أن رأس السنة هي “نقوير” بروس وليون موسم، نعيّن أن كل يوم هو في الواقع رأس سنةً وأمانة محاسبة في ليلة رأس السنة فقد عملتها الكنيسة وفقة عامه من فإنه أمن يحاسب نفسه خلال العام، وشكل خاص من برغب في تقدير العام كله، أو يعنى بذلك قدر القدرة على إعداد المكتوب.

- هل لك خطط مستقبلية للعام الجديد؟ هل ستجعله عاماً بلا حلقة، بلا حسومات، بلا تهاون؟ ماذا فكرت في المحاور الأربعية: كيف تستك روحها وأسرتها وعملها واجتماعيّها؟ وهل سبقك لهذا العام مئة عام الصلاة، عام القراءة، الصمت، الهدوء، العمل بعد أكثر...؟ هل ترغب في أن تكون عاماً مختلفاً، أم أنه لا يُمكن في الأمر كذلك؟؟

- هل تلك رغبة في التغيير أساساً؟ إنما كانت خطأنا فعليه بالتخالص من الخطأ، والتحرر من قيودها، وإذا كانت للدعاة قلامة روحية قلبيّة إلى الانتقال لقامة أفضل، فمن جهة الآلام «لتلك تلقائين شادداً لسع في جسدك»، ومن جهة الجهاد «أسعى لعلّي أدركك.. ليس أي دركك..»، ومن جهة البر فارون نفسك بالقدسيين واسع للكمال الذي طالقنا به العرب، في مفترق الطريق وبين سنتي ٢٠١٤/٢٠١٣، لكن لأنّ «الله عاصي صدق» في حضور الله!! (لحظة تمهّر)، وهل مستواك في عام ٢٠١٣ وبذلك للملوك؟ هل تمرين ستة ٢٠١٣ كلاماً من بين صابحك؟

Page 3

إلى الناس الذي جرب كلثرا ولم يلتفت، وإلى الذي ودع في الأعوام السابقة ولم يفتق، وإلى المحظى الذي وأيأس من نفسه: هناك رجاء... يمكن أن تبدأ من جديد، أبداً من جديد وكأنك تولد وتحملي فرصة جديدة، أبداً العمل شيئاً فشيئاً ولا تضمر، والله يعطيه ويعتني بردك إلى سرتك الأولى... ولا تفت كثيراً عند أحداث العام الماضي، لأنك تدرك لأنك عطيت كل فرصة جديدة «أن الله أتي بنا إلى هذه الساعة». إننا ندرك هنا قول القديس أساخروس: «يارب لا تخذلني قاتي ما صنعت ذمكك شيئاً من الخير، ولكن يهمني من أنت». إننا ندرك أن أبداً في عمل غيري».

أداة كشف المخالفة

نافذة الأنباء دايمز

يشارك في المؤتمر الشخص للاعلان عن الدستور

أطباق قيادية اليابانية الآلية ناقلة المعادن المهموز للمؤتمر
الصصبي الذي عقدته السيد المستشار على متصور رئيس الجمهورية
للإملاكن عن اميرادات الاستئثار على الدسلور وخطوات خارطة
المستقبل.

قداسة البابا

يحيطمن على صحة الأرشيد ياكون رفيس تجيب

كما اطعن في دادته على صحة الارشاده اكون رميس نجيب الذي يوجد الان في مستشفى السلام بالمهندسين وقد زاره العديد من الآباء الطارئه والأسفهه والكهنه وعدهن من محبيه من أفراد الشعب.

el-Subhanah wa al-

أنس ما هو وراء وأمتد إلى ما هو قادم، أدرك أن الله هو الذي سبّه بفتحة الطريق، وكما يقول الآباء: «بِإِسْطَاعَةِ الْإِنْسَانِ أَنْ يَهَا كُلُّ يَوْمٍ إِذَا كَانَ مُحَاجِهًـ .. تَحْتَ حَاجَةَ إِلَى كُسرِ «الْعَاجِزِ التَّقْسِيِّ» لِكِي يَكُونَ بِنَادِيـ .. وَيَقُولُ الْفَقِيرُ بِوَحْيِ الدِّرْجِيِّ: «لَا يَسْطِعُ إِنْسَانٌ أَنْ يَجْتَازَ يَوْمًا كَهْرَبَـ .. وَيَكْتُبُ فَيْقَـ .. وَلَا يَجْعَلُ إِنْسَانًا أَنْ يَأْتِيَ حَاجَةَـ ..

الذكرى السنوية الأولى



الأم المبارزة

إيسام جرجس ميخائيل

جزء الثانى من اذاعة تردد عيد الصبح
والاثنين

الأب بربوس فيروس أقامها
والدانت بورج بالإمارات
والمحاسب فيكتور ك - التدينى
بالاسكندرية
القاسى الائتمانى الاخت
١٦/٢٢
كتيبة مار مارون والبابا يطرى
بالاسكندرية وكنيسة العذراء وابو سيفين
بالمشاركة بالإمارات

طوبى لش اخترن وفيفته ليسكن فى ديارك
الى الايد

شك وذكرى الأربعين لذم الراحلة



سعيرة ميخائيل بشاره

زوجة المحرم شهيد عزيز يونان
تدمع الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور
القداس الالهي على روحها الماطحة
ونذلك مشيئة الرابسامة السيدة
والنصف

صباح يوم السبت الموافق ١٥/١٠/٢٠١٤م
بكنيسة الشهداء الطمير مار جرجس
بعن شمس الشرقية
ذكرى أيام عرش الجمعة والسادس
أولادك وروجاتهم وأحفادك

ولما فتح العظيم القائمين ، رأيت
تحت المذبح نقوس الذين قتلوا
من أجل كلمة الله . ومن أجل
الشهادة التي كانت عندهم
ومصرحا بصوت عظيم قائلين :
حتى من أنها المسيد القدس
من الساكنين على الأرض
(رؤ ١٠:٩-٦)

تحفل مطرانية سنيو ودير وديروط
بذكرى الأربعين
للسيدة إبانوب عزيز
ملائكة درووط



باقامة القدامى الائتين
على روحه العظيمة بالطهارة
يوم الخميس الموافق
١٤/١٠/٢٠١٤
الساعة الثامنة صباحاً



خليل رسى البارار كالنس فى ملكوت بهيه
(مت ١٣:٣)

الاذهب القسس بوسائل الاعرض
واغلوه يغدوون بالذكر لكن من غسل مواسنه
في نباحه وادهه الاكب الماصل
عطالله محروس جبرى



ونخص بالذكر زيارة الحير الجليل

الآتيا هدرا

معطران كرسى اسوان وبريس دور الائيا
باخوميوس بادهو

ومجمع رهان النير

ونخص ايضا بالذكر زيارة الحير الجليل

الآتيا بسططن

اسقف ورهانين دور الائيا انطونيوس
بالحير الاحمر ومجمع رهان النير
كما نخص ايضا بالذكر زيارة الحير الجليل
الائيا سلطان

اسقف ورهانين دور الائيا باخوميوس
التابب بالحير و مجمع رهان النير
كما نخص ايضا بالذكر

الاذهب القسس من امامون الباهوم

امين ثير امامون القافوري بادسا
ومجمع رهان النير
ونخص بالذكر زيارة اسوان الكنز بضرورا
والذين اتسروا او ساروا بغيرات تعازية

وابضا شكر كهنة اسوان الكنز وسراوحها
الذين حضروا للصلوة وشاركونا في
وابغ العزاء
وسيقام قاسم الاربعين بكنيسة السيدة

العزاء منبر بالتجريح - انطـ
يوم الجمعة الموافق ٢٠/١٠/٢٠١٤م
حيثما العالى والذى العزيز
لقد احتفلنا في سنت وذكرى صبح

ونترك الرؤى بحسبية الاعمال ، وبهذه الملاكـة

فاحتـرت روحـه الى اـنـجـتـهـ وـعـتـهـ من

اجـهـ طـولـ اـيـامـ حـاـكـ علىـ الـارـضـ

فـعـنـهـ الـقـلـرـ دـونـ

الـلـادـ وـالـمـاـلـ

ملاحظة مقتضية هامة

يرجى برونوکول بين الكنيسة القبطية الأرثوذكسية والكنيسة السريانية الأرثوذكسية من جهود البابا

كيوس السادس، يأن يذكر اسم المطريرك القبطي والمطريرك السرياني في كل الفسات. ونفس

الشي تكرر مع الكنيسة الأرثوذكسية الأرثوذكسية في جهود البابا شنوده الثالث، وبالتالي نؤكد على التعم

الخاص بذلك في أوصيشه الآباء بعد ذكر قداسة بابا الإسكندرية، وبعضاً ما يلي:

«وأخرجه في الخدمة الرسمية المطريرك الأنطاكي مار أغناطيوس زكا الأول». والمطريرك

الأرثوذكسي أبوانا أنطونيوس الأول».

وستمر الأوصيشه كالمعتاد في حال ذكر آباء مطرانة أو أساقفة: «وشـركـاتهـ فيـ الخـدـمـةـ الرـسـمـيـةـ

أما بالنسبة للكنيسة الأثوذكسية الأرثوذكسية فبحسب البرونوکول بين الكنيستين، يذكر «قداسة البابا

تواضروس» ببابا الإسكندرية وبعده قداسة المطريرك الأنطاكي «مار أغناطيوس زكا الأول» ثم قداسة

المطريرك الأثوذكسي «أبوتـ مـقـاتـلـ الأولـ». فيـ المـاسـاتـ الـأـرـبـعـ الـأـلـيـةـ عـدـ الـلـاـمـ الـمـجـدـ، وـعـدـ الـقـطـانـ

الـمـجـدـ، وـعـدـ الـقـطـانـ الـمـجـدـ، وـعـدـ الـصـلـبـ الـمـجـدـ (في ١٧ نوت).



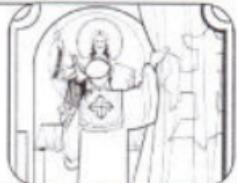
كن مستعداً

عنوان كتاب



تعالوا مع بعض نبدأ سلسلة جديدة وهي أهوج كنيستك. وفيها تعرف على كنيستنا الجميلة العلية بالكلور وهنذا يكمل التكؤز للبيان جواهر جميلة القدس الالهي. أولاً يالا تستعد للقداس الالهي بحضور صلاة رفع يدorum ويلتزم قبل قداس مرقس مرتين مرارة الالهة، وأسماها رفع يدorum عليه، وتاتي مرارة الصبح بدري قبل القدس اسمها رفع يدorum يدرا ونهادها التهيبة وتوجه الكاهن والشعب لاستكمال الرب يسوع التي ها تذابت في القدس تعالوا مع بعض تعرف ترتيب مسلول رفع الخور.

ابويا يفتح مصر العظيم من الشمال للبيزنطي وده بشارة تفتح باب السماء التي تم بعد فداء ربنا يسوع لنا على الصليب وقطانا من قطة تدور، أو من الشمال إلى اليمن



يعبد أبويا قدام العظيم وبعده يعيديته ليطلب من الشعب كلهم إيمانهم سامحوه على أي خطأ وهو يقول لهم: تباركوا على ما هيئتمه الله أخوه ربيروا لي عثمان ما يدفعه بinda الصلاة وفي أي واحد زعلان منه



ابويا يعلن صلاة الشكر وفيها يذكر ربنا على الأحوال زي كنيستنا الجميلة ما يتعلمنا إننا نبدأ كل صلوواتنا شكر ربنا



سر المبشر يقدم الشمام لأبوبوا الشورية لأبوبوا فرضع فيها الخور ويدا الكاهن يدور حول النبي ويطرد هو بيفر بالشورية ٣ مرات ويصلح في سر الثالث أوالهي الصفار، الشمام يدور قادمه وهو رافع الصليب والشارة وهو بيقول في سر مرات كل أوثية إنطرونا في القده القدس تستكملي وختنا في القدس الالهي

دخل كلباين راضي عرقه الملائكة الخاصة بالقبر. وجمع كل أعضاء الفريق عثمان يتكلم معاه وبدأ كلاته وعراقيه إن الفريق هنبع مثلهم جداً والمطلوب من كل اللاعبيين إيمانهم بالتزامهم بحضور التدريبات والتجهيزات للمبارزة وذلتهم إن اللاعب التي مثل هايحضر التجهيزات مثل هايقدر يحقق نجاح في المباراة لأنهم يسلطوا مثل هايكون مستعد وسمع كل أعضاء الفريق كلام المدرب وغروا مواعدة التدريب. وكان معاهم جورج وهو لم يلظر لاص في الفريق أول يوم في التدريب تجمع كل أعضاء الفريق ما عدا جورج. وبدأ كلباين راضي يشرح لكل اللاعبيين خطوة اللعب الجديدة. وفلا يداروا كلهم التدريب عليها ويجتمعوا أكثر من مرة عثمان يصربيروا كوبس على الخطبة الجديدة. ولكن في كل التدريبات جورج منكش يبعصر معاه كلباين راضي يستغرب من عيوب

جورج وقرر أنه يزوره عثمان يتكلمن عليه. ولما قاله سليم عن سبب عدم حضوره للتدربي جورج طعن كلباين راضي ووضحك وقاله إن مستون لم يحبه على جذاً وشن مناجاة بحضور التدريبات اللازمة للإستعداد للمبارزة. وإنه مثل يحتاج أصلًا يستعد للمبارزة لأنه متغير جذاً ويفتر يمسوز في أي مبارزة ياتي بضرر كلباين راضي من كلام جورج. وشعر أنه لازم يعلمه درس مهم. كلباين راضي قال لجورج الاستعدادات مهمة هذا للنجاح. وأكد عليه موعد المباراة.



وجاء موعد المباراة ونزل كل اللاعبيين لأرض الملعب. وهذا كلهم محسان ويشاطلوا وجاهزون لتقبيل الخطبة الجديدة التي دربههم كلباين راضي. وبسادات المبارزة وبدأ اللاعبيين يصربيروا في كل الملعب وعماهم جورج ووقف جورج في مكانه متلحر الكورة تجى له من زميله لكنه يلتفت في الخطبة التي يصربيروا بها كل مرة للتدربي. وحاول بهم طريقة اللعب معاعرض. ووقف جورج في الشعب مثل فاجر أو حالمه. وفها ألى فريقيه دخل جون وهو وافت سبون أى مشاركة كلباين راضي لما لقاء مثل عازف يشارك في اللعب فر إيه يفتره. زعل جورج هذا وفضل متصاقق تغایر آخر المباراة إلى فار فيها الفرق تفرق وتحصوا في تقبيل الخطبة الجديدة. وكان كل الفريق فرحان هذا ماعدا جورج لأن ظهر مستوى مثل حلو ملائم. ويكمل معرقل يلعب مع باقي الفريق بالخطبة الجديدة كلباين راضي أخذ جورج وبدأ يفهم الخطبة التي وقع فيه. وهو إيه كان يحتاج يترب مع فريقيه على الخطبة الجديدة ولا يأكلكي بضرره القديمة فقط وبشكه لصحح غير مستعد. وبدأ كلباين راضي يكتب جورج عن أهمية الاستعداد في هياتنا. سند كل المسب بالتدربين السدير. ولاتتجدد بالذاكرة والأكل سند له بيتنا. نصل إلينا ونجهز ثواب الكل. وكلام في الكنيسة لازم نسلط للقدس بحضور صلاة رفع يدorum عليه وبشكله وإعلم جورج درس. ووعد كلباين راضي أنه هليكون دلهمـا مستعد في أي حاجة هليصلها.



تأليف آنطونيوس عادل رسم مينا الطون

رسالة الكتب الالكترونية

فيسبوك

www.facebook.com/Kiraza4Kids



The Feast of the Nativity



The Feast of the Nativity, one of the major Feasts in the Coptic Orthodox Church, is a time where the faithful gather to commemorate the receiving of our Lord Jesus Christ, the Incarnate Word, and His gift of salvation to all humanity. Though for many this season becomes overshadowed by frantic preparation for a number of gatherings and festivities, for the Coptic Orthodox faithful there is a variety of deeply rooted traditional practices that enable all regardless of age or circumstance, to fully engage in the true meaning and significance of the virgin Birth.

As the largest Christian denomination in the Middle East, the Coptic Orthodox Church dates back to the first century, founded by St Mark the Apostle and writer of the second Gospel. A place of refuge for our Lord in His childhood, it is poignant to realise during this season that the birthplace of Christianity is now a place most in need of the hopeful message of the Nativity, being more commonly identified as a region overtaken by conflict.

Having said that, however, the Coptic Orthodox Church, among other Christian denominations within Egypt and the Middle East, continues to testify to the presence of our Lord Jesus Christ, providing a source of light and hope for all despite the various challenges faced.

Along with other Eastern and Oriental Orthodox Churches, the Feast of the Nativity is celebrated on the 7 January every year, differing from the Western celebration on the 25 December. This difference is due to the use of the Julian calendar in Coptic Orthodox practice, as opposed to the Gregorian calendar used by the Western Church. Regardless of this distinction however, the core of the celebration is fundamentally the same, serving as a joyous reminder to the arrival of the Person of our Lord Jesus Christ as Saviour to all who accept Him into their lives.

As part of their preparatory and ascetic practice Coptic Orthodox

Christians both in Egypt, and around the world, begin to prepare for the Feast of the Nativity with a dedicated fast forty three days prior. Fasting is a principal foundation in the life of the Church, and of the three hundred and sixty five days of the year, Copts fast for over two hundred and ten. The advent fast lasts for forty three days, forty of which signify the period of time that Moses waited to receive the word of God in the form of the Ten Commandments, and three commemorating those days fasted by Christians in Egypt which led to the miraculous moving of Muqattam mountain. Likewise, Coptic Christians fast in preparation to receive the Word of God.

Hymnology is also a core element in the Church, and is used to celebrate the various seasons in the Church calendar. The Feast of the Nativity falls at the end of the Coptic month of Kieirk, and throughout this month, all Liturgical and worship hymnology is focused on the birth of our Lord Jesus Christ. Liturgical script is seasonal, used to focus on the holy virgin Birth and the good news of the arrival of our Lord. There are also extended praise and worship sessions with seasonal hymnology which focus on God's deliverance in the Old Testament with stories such as Moses' crossing of the red sea and the three young men in the book of Daniel who were delivered from the fiery furnace. Hymnology, along with other spiritual components, seeks to help worshippers focus on the deliverance of salvation through our Saviour Jesus Christ.

For the Coptic Orthodox community in the United Kingdom during this season, and alongside traditional hymnology, carol services are also incorporated into the calendar as a means of modern-day worship, merging ancient practices with the contemporary. All the praise and worship sessions during this month are often considered as the most joyous and widely celebrated amongst Copts. Churches are often at full capacity and the praise sessions extend until the early hours of the morning concluding with the Eucharistic Liturgy.

The days of preparation, spent in Liturgical practice and worship sessions, draw to a close with the climax of the Feast of the Nativity itself, which is celebrated with a midnight Eucharistic Liturgy on the evening of the 6th January. Family and friends congregate around the Eucharist, the most tangible manifestation of our Lord's sacrifice to, and love for, mankind to fully appreciate and receive the Word Himself.

The Liturgical service is then followed by a fellowship meal where the faithful break their fast and continue to rejoice in the Nativity in a spirit of joy and love.

As we celebrate these festive days, and approach this joyous Feast, let us remember our brethren in the Middle East, acknowledging that for many millions of Christians in the region, these days commemorate the birth of the Incarnate Word. Who is still the source of the hope and courage with which they live till today. Let us also remember all those who are in need of the love and hope that the Nativity brings, seeking to be a window into the heart of God, who selflessly gave Himself to us all so that we can in turn share that love and spirit of reconciliation with all who we encounter.

Twitter @ a glance



Anba Moussa @AnbaMoussa

Nelson Mandela is an icon of human equality that we should follow.



Bishop Suriel @BishopSuriel

Teach me to do Your will. For You are my God; Your Spirit is good. Lead me in the land of uprightness.



Bishop Angaelos @BishopAngaelos

Testified re Human Rights in #Egypt on #HumanRightsDay #HopeForEgypt Press Release <http://bit.ly/1KwQJwE>. Watch: <http://tiny.cc/meyarw>



SMSV Coptic Church @onSMSVoc

Congratulations to H.G. @AnbaDavid for his enthronement as the bishop of New York and New England. God bless his service.



Nermien Riad @NermienRiad

The Coptic Church - strong and flourishing inside and outside of Egypt. Proud to be Coptic.

أخبار الكنيسة في صور



زيارة الأنبا ياخوميوس مطران البحيرة ومطرؤح مع الآباء الكهنة الذين قام بزيارتهم بسامعاتهم



زيارة الأنبا زوسيما أسقف إطليج مع الكاهن الذين قام بزيارتهم بسامعاتهم



زيارة الأنبا يوحنا بدشمن كنيسة سيدة العزاء والخلد بمقابلة بالوراق
ومعه صاحب المسالة الأنبا دميانوس والأنبا يوحنا



زيارة الأنبا بستي أسقف طهوان والمصرة



زيارة الأنبا دميانوس أسقف أكادير وأوصيم

أَخْبَار
الْكِنِيسَةِ
فِي صُور

زِيَارةُ قَرَاسَةِ الْبَابَا السُّوئِيرَا وَالنَّسَا وَالْمَالَانِيَا

